

**Шифр**

Вкладка 10 класс. 1 тур

--	--	--	--

**Задание 1**

1. полное имя режиссёра <b>Никита Сергеевич Михалков</b>	<b>3</b>	
2. названия <b>пяти</b> художественных фильмов	<b>5</b>	
3. название произведения "Обломов"	<b>1</b>	
4. полное имя его автора: <b>Иван Александрович Гончаров</b>	<b>3</b>	
5. полное имя персонажа <b>И.И. Обломов</b> или <b>А.И. Обломов</b>	<b>3</b>	
6. три роли О.П. Табакова и названия фильмов	<b>3</b>	
7. операторская смена планов	<b>3</b>	
8. значение смены планов	<b>2</b>	
9. пять определений (слов или словосочетаний) характера музыки	<b>5</b>	
10. полное имя автора и название музыкального произв.	<b>5</b>	
11. характер музыкальной разработки осн. темы	<b>2</b>	
12. смысл текста всенощной	<b>2</b>	
13. звуки в кадре	<b>1</b>	
14. значение звука в кадре	<b>2</b>	
15. пять определений (слов или словосочетаний) природы	<b>5</b>	
16. имена и фамилии трех худ-ков (по 2 балла за имя и фамилию)	<b>6</b>	
17. роль эпизода в фильме	<b>3</b>	
18. три отличия кинопейзажа от живописного	<b>6</b>	
За задание 1	<b>60</b>	

**Задание 2**

1. имя деятеля науки и искусства <b>Леонардо да Винчи</b>	<b>1</b>	
2. название рисунка-чертежа: <b>витрувианский человек</b>	<b>2</b>	
3. его значение для живописцев: <b>определ. канон. пропорций</b>	<b>2</b>	
4. названия 2 известных работ	<b>4</b>	
5. название эпохи: <b>итальянское (высокое)– 1 Возрождение</b>	<b>2</b>	
6. имена 2 деятелей искусства этой же эпохи	<b>4</b>	
7. названия 2 скульптурных работ Микельанджело	<b>4</b>	
8. подчеркивание строк в сонетах	<b>4</b>	
За задание 2	<b>23</b>	

**Задание 3**

1. выделение в тексте 3 категорий	<b>6</b>	
2. количество категорий (3)	<b>1</b>	
3. черты преобладающего	<b>15</b>	
4. имя художника, страна, век – по 1 баллу	<b>3</b>	
За задание 3	<b>25</b>	

**Задание 4**

1. тема моря (морской или водной стихии)	<b>1</b>	
2.-3. четыре вида искусства + по три их черты 4x4 =	<b>16</b>	
4. эстетическая категория – прекрасное	<b>1</b>	
5. имена и фамилии авторов работ 1 и 2	<b>4</b>	
6. две работы, принадлежащих одному автору <b>NN 7, 9</b>	<b>2</b>	
7. названия этих работ	<b>2</b>	
8. полное имя их автора: <b>Илья Ефимович Репин</b>	<b>3</b>	
9. названия пяти работ Репина	<b>7</b>	
10. полное имя человека на портрете: <b>Н.А.Римский-Корсаков</b>	<b>3</b>	

11. связь Р.-Корсакова с общей темой всех изображений	5	
12. имена трех композиторов	6	
13. названия трех фильмов	3	
14. полное имя автора (Х.К. Андерсен -1) и название "Русалочка" (1)	2	
15. название работы под N 2: "Девятый вал"	1	
16. имя поэта на нескольких работах Айвазовского А.С.Пушкин	1	
17-18. поэтические строки, их автор и название	3	
19. названия и местоположение двух музеев	4	
20. эмблема музея	6	
За задание 4	70	

#### Задание 5

1. название направления в живописи <b>импрессионизм</b>	2	
2 имя и фамилию художника <b>Клод Моне</b>	2	
3. жанр произведения живописи: <b>пейзаж</b>	1	
4. два словосочетания, отражающих настроение	2	
5. имена и фамилии 3 художников этого же направления	6	
6. подчеркивание в тексте	3	
7. три отличительных особенности направления в живописи	6	
За задание 5	22	

#### Задание 6

1. крылатый конь: пегас	1	
2. он символизирует: взлет поэтического вдохновения	1	
3. пять видов искусства, использующих его изображение	10	
4. гиппогриф: <b>конь и грифон (орел и лев)</b>	3	
5. гиппогриф NN 2, 6, 7, 8	4	
6. два произведения искусства	2	
За задание 6	21	

#### Задание 7

1. Хронология (4) + названия (4) + место (4) =	12	
2. Фильм (4) + объект (4)	8	
3. Пары (4) + общее (8)	12	
4.		
За задание 7	32	

#### Задание 8

Номера иллюстрации используются 22 раза.	22	
--	----	--

#### Задание 9

1. Название образа (1) + его описание (2)	3	
2. называние (1) + описание проблемы (2)	3	
3. называние (1) + описание среды (2)	3	
4. особенности местности	2	
5. архитектурные особенности, термины	10	
6. параметры, размеры объекта	2	
7. зарисовки, планы	2	
За задание 9	25	

**Максимальная оценка за выполнение 9 заданий 300 баллов**

Баллы
-------