

**Ключи к материалам творческого тура  
11 класс**

**Пример словника из 100 слов с краткими статьями  
Жирным шрифтом выделены имена и сведения, имеющиеся в материалах**

1. **Акимов Николай**
2. "Алиса" – спектакль БДТ, в основу которого положены образы и события книги Льюиса Кэрролла.
3. Амфитеатр
4. Аполлон
5. Арочные окна
6. Архитектура театральная
7. **Бабочкин Борис Андреевич – главный режиссер БДТ в 1938-1940.**
8. Балкон
9. Балюстрада
10. **Басиладшвили**
11. **Бенуа Александр – постановщик и художник спектакля «Венецианский купец» у. Шекспира 1920 года, «Слуга двух господ» К.Гольдони (1921). В 1926 году Бенуа ставит свой последний спектакль в БДТ — «Женитьбу Фигаро» Бомарше.**
12. **Блок Александр, назначенный председателем Директории БДТ, стремился «организовать человека, носителя культуры, на новую связь со стихией». Сыграл огромную роль в подготовке «Короля Лира» Шекспира (режиссер А.Н.Лаврентьев), художник М.В. Добужинский), премьера которого прошла в сентябре 1920-го и открывала третий сезон в помещении бывшего Суворинского театра на Фонтанке. Это был последний спектакль, в котором А. Блок принял действенное участие.**
13. «Блоха» – спектакль 1926 года, художественное оформление которого было предложено Кустодиеву. Режиссер Н.Ф.Монахов. Автор сценария Е.И. Замятин.
14. **Бомарше «Женитьба Фигаро»**
15. **Борис – персонаж спектакля «Борис Годунов» А.С.Пушкина (1923), оформление готовящегося спектакля осуществлял К.С. Петров-Водкин.**
16. «Борис Годунов» А.С.Пушкина (1923) – не состоявшийся спектакль, оформлявшийся К.С.Петровым-Водкиным.
17. «Венецианский купец» У. Шекспира, спектакль 1920 года, оформленный А. Бенуа.
18. **Верейский Г.С. – автор портрета Александра Бенуа (1924), создававшего декорации для спектаклей БДТ.**
19. "Война и мир" – спектакль БДТ
20. **Володин Александр**
21. **Воробьев Дмитрий – граф Ростов в спектакле "Война и мир".**
22. **Гаричев**
23. **Гвоздев А.А.**
24. **Гольдони**
25. **Горький Максим – идейный вдохновитель БДТ**
26. **Грибоедов А.С.**
27. **Грим – важная составляющая при создании театрального образа. К спектаклю "Блоха" (1926) грим создавался по эскизам Кустодиева. Критики отмечали, что зрители оживлялись уже при первом появлении актера, одетого в костюм Кустодиева. Художник смело деформирует фигуры актеров при**

- помощи накладных животов, плеч и даже огромных бутафорских кистей рук. Изменяет лица, приклеивая подчеркнуто фальшивые носы, брови и бороды, по-кукольному расписывает лица, использует маски, смехотворные парики и шляпы. Кустодиев становится фактически сопостановщиком спектакля, принимая активное участие и в работе над общим решением, и в разработке образов. Об этом пишет в воспоминаниях режиссер спектакля Н.Ф.Монахов: «Общение с Б.М. Кустодиевым, человеком необычайного юмора и жизнерадостности, доставило мне много прекрасных творческих минут».
28. «Двенадцатая ночь» У. Шекспира – спектакль 1921 года, режиссер Н.В.Петров, художник- постановщик В. Щуко.
  29. Декорация
  30. Добужинский М.В. – художник БДТ, последняя работа "Король Лир" Шекспира (режиссер А.Н.Лаврентьев), премьера которого прошла в сентябре 1920-го и открывала третий сезон в помещении бывшего Суворинского театра на Фонтанке. Огромную роль в подготовке «Короля Лира» сыграл А. Блок. Сохранились эскизы костюмов М.В. Добужинского к "Макбету" (1918).
  31. «Дон Карлос» – спектакль, открывший первый сезон БДТ 15 февраля театральный сезон 1918–1919 годов. Режиссер А.Н.Лаврентьев. Художник В.Щуко.
  32. Достоевский Федор Михайлович
  33. «Женитьба Фигаро» Бомарше (1926) – последний спектакль, оформлявшийся в БДТ А.Бенуа.
  34. Замятина Е.И. – автор [пьесы по мотивам "Левши" Н. Лексова] «Блохи» (1926) (режиссер Н.Ф.Монахов). Художественное оформление было предложено Кустодиеву.
  35. Иернефельдт Д. – автор «Разрушителя Иерусалима», спектакль БДТ (1919); режиссер А.Н.Лаврентьев, художник В.Щуко.
  36. Кабуки
  37. Капелян Ефим Захарович
  38. Колесница Аполлона
  39. Комедия дель арте
  40. Костюм театральный
  41. Карела – персонаж спектакля «Борис Годунов» А.С.Пушкина (1923), оформление готовящегося спектакля осуществлял К.С. Петров-Водкин.
  42. Козинцев Г.М. – режиссер Ленинградском БДТ имени Горького
  43. Кустодиев Борис
  44. "Лекарь поневоле"– комедия Ж.-Б.Мольера, поставленная в БДТ в 1921.
  45. Лебедев
  46. Магелатова Александра – Мадмуазель Бурьен в спектакле "Война и мир".
  47. Макет
  48. Маска
  49. Медведев Егор – Николенька в спектакле "Война и мир".
  50. Мережковский Д. – автор пьесы «Царевич Алексей», поставленной в БДТ в 1920 году.
  51. "Мир искусства"
  52. Мичурин Г.М. – артист БДТ 30-х годов.
  53. Мольер Ж.-Б. – автор комедии "Лекарь поневоле", поставленной в БДТ в 1921.
  54. Монахов Николай Федорович – исполнитель роли Труффальдино – ловкого плебея из «Слуги двух господ» К.Гольдони; играл не стилизованную маску commedia dell'arte, а реального хитрого слугу, прикидывающегося простаком. Такое решение подсказал Н.Ф.Монахову А. Бенуа. Кустодиев создал рисунок – портрет Монахова 18 (30) марта 1875.

55. Мурашов Дмитрий – Пьер Безухов в спектакле "Война и мир".
56. Оливия – персонаж «Двенадцатой ночи» У. Шекспира (спектакль 1921 года, режиссер Н.В. Петров, художник- постановщик В. Щуко.
57. Орсино, герцог – персонаж «Двенадцатой ночи» У. Шекспира (спектакль 1921 года. режиссер Н.В. Петров. художник- постановщик В. Щуко.
58. Островский Александр Николаевич
59. «Отелло» У. Шекспира – спектакль 1920 года; режиссер А.Н.Лаврентьев, художник- постановщик В. Щуко.
60. Павлова Варвара – княжна Марья в спектакле "Война и мир".
61. Петров Н.В – режиссер БДТ, ставил «Двенадцатую ночь» У. Шекспира – спектакль 1921 года, художник- постановщик В. Щуко.
62. Петров-Водкин Кузьма Сергеевич – приглашен в БДТ в 1923 году для постановки «Бориса Годунова» А.С.Пушкина. Как и многие художники начала XX века, Петров-Водкин тяготел к театру (в юности он увлекался символистской драматургией и сам писал пьесы в духе Метерлинка).
63. Плафон
64. Пушкин А.С. – автор «Бориса Годунова», оформлением готовящегося спектакля в 1923 году занимался К.С. Петров-Водкин. [Бюст Пушкина установлен на фронте театра].
65. «Разрушитель Иерусалима» Д.Иернефельдта – спектакль БДТ (1919); режиссер А.Н.Лаврентьев, художник В.Щуко
66. Рамо – композитор, музыка которого использована в спектакле «Слуга двух господ» К.Гольдони (1921).
67. Рампа
68. Режиссер
69. Реутов Василий – князь Василий Курагин в спектакле "Война и мир"..
70. Рыжаков Виктор Анатольевич, режиссер спектакля "Война и мир".
71. Скарлатти Доменико – пример краткой статьи.
72. Скоморох – участник балаганных игр, своим нелепым обличем и трюками создававший комизм представления.
73. Славский Евгений – Андрей Болконский и Анатолий Курагин в спектакле "Война и мир"..
74. «Слуга двух господ» К.Гольдони (1921) – спектакль, оформленный А. Бенуа, выдержавший более четырехсот представлений.
75. Смоктуновский
76. Софиты
77. Старателева Екатерина – Элен в спектакле "Война и мир".
78. Тендряков Владимир Федорович (1923-1984)
79. Товстоногов. 33 года – с 1956 по 1989-й – в театре длилась эпоха по имени "Товстоногов".
80. Толстой Л.Н.
81. Труффальдино – ловкий плебей из «Слуги двух господ» К.Гольдони (1921) – спектакль оформлял А. Бенуа.
82. Тышлер А.Г. – художник БДТ.
83. Федорук Иван – Петя Ростов в спектакле "Война и мир".
84. Фрейдлих
85. Фронтон – треугольная верхняя часть
86. Художник театральный
87. Хрущева Настасья. Композитор спектакля "Война и мир".
88. «Царевич Алексей» – пьеса Д. Мережковского, поставленная в БДТ в 1920 году.
89. Чехов А.П.
90. Шолохов

91. Шостакович – написал музыку к «Королю Лиру» Шекспира, поставленному Г.М.Козинцевым в Ленинградском БДТ имени Горького весной 1941 года.
92. Шекспир У. – автор пьес «Венецианский купец» (спектакль 1920 года, оформленный А. Бенуа); "Отелло" (спектакль 1920 года; режиссер А.Н.Лаврентьев, художник- постановщик В. Щуко), «Двенадцатая ночь» (1921, режиссер Н.В.Петров, художник- постановщик В. Щуко), «Король Лир» (режиссер А.Н.Лаврентьев, художник М.В. Добужинский), премьера которого прошла в сентябре 1920-го и открывала третий сезон в помещении бывшего Суворинского театра на Фонтанке.
93. Шейлок – персонаж «Венецианского купца» У. Шекспира, по определению А. Бенуа, «черное воспоминание, не совесть, а сны о какой-то мрачной, извращенной изнанке человечества».
94. Шиллер
95. Штиль Георгий – народный артист России
96. Шукшин
97. Щуко Владимир (1878–1939) – архитектор-неоклассик, входил в «Мир искусства», первый художник БДТ, «Дон Карлос» Шиллера – первый спектакль театра – его лучшая работа. Второй спектакль Щуко на сцене БДТ «Разрушитель Иерусалима» Д.Иернефельдта (1919; режиссер А.Н.Лаврентьев). Следующей постановкой Щуко в БДТ стал шекспировский «Отелло» (1920; режиссер А.Н.Лаврентьев). Сохранился живописный портрет (1902) Щуко, автор Иван Куликов.
98. Эклектика
99. Эскизы костюмов и декораций
100. Юрганов Андрей. Историк-консультант спектакля "Война и мир"..
101. Юрский
102. Ярусы

## Справочные материалы



**Бабочкин Борис Анисимович.** Артист БЛТ в 1936–1940 и главный режиссер в 1938-1940. Мировую известность принесла роль Чапаева, сыгранная в 1934 году в одноимённом фильме. В числе других ролей в кино  
1942 — Непобедимые — инженер Родионов,  
1943 — Фронт — Огнев,  
1975 — Бегство мистера Мак-Кинли — Сэм Боулдер,  
1975 — Достигаев и другие (фильм-спектакль) — Василий Достигаев.



**Басилашвили Олег Валерианович**

Широкую известность актёру принесли роли в кинофильмах Э.А.Рязанова 1977 «Служебный роман» — Юлий Григорьевич Самохвалов. 1982«Вокзал для двоих» — Платон Рябинин.  
1980 «О белом гусяне замолвите слово» — граф Мерзляев, действительный тайный советник,  
1991 — Небеса обетованные — Фёдор Степанович Елистратов, брат Фимы.  
Геоργия Ланелия — 1979 «Осенний марафон» — Андрей Павлович Бузыкин, а также  
2005 — Мастер и Маргарита — Воланд  
2007 — Ликвидация — Игорь Семёнович, старик-ясновидец.



**Борисов Олег Иванович.** Артист БДТ 1964-1967. Широкому зрителю известен по ролям в кино

1961 — За двумя зайцами — Свирид Петрович Голохвостый  
1964 — Дайте жалобную книгу — Юрий Никитин  
1977 — Женитьба — Илья Фомич Кочкарёв  
1982 — Остров сокровищ — Джон Сильвер  
1984 — Парад планет — Герман Иванович Костин, астрофизик,

старший лейтенант

Одна из лучших ролей Олега Борисова — Версилев в многосерийном телефильме "Полпосток" по роману Лостоевского. Среди других ролей, запомнившихся зрителям, можно назвать Ломешпека в военной картине Виктора Трегубовича "На войне как на войне" в 1968 году и Лжона Сильвера в экранизированном Владимиром Воробьевым "Острове сокровищ" в 1982 году.



**Быковский-Ромашов Дмитрий Анатольевич** Артист БДТ с 2003.

1999, 2003 Агент национальной безопасности — Кирилл  
2000—2005 — Убойная сила — Валера, охранник ночного клуба  
2002 — Тайны следствия-2 — Голиков Станислав Михайлович  
2002 — 2003 — Недлинные истории  
2003 — Улицы разбитых фонарей-5 — Слон  
2004 — Опера. Хроники убойного отдела — Крюк  
2004—2016 — Ментовские войны — Евгений Егорович Иванов, «Джексон»  
2008 — Литейный, 4 (2-й сезон) — Батурин

2010 — Военная разведка — Илья Муромец

2015 — Молодая гвардия — Соликовский, начальник краснодонской полиции

2015 — Великая — Михайло Ломоносов



**Капелян Ефим Захарович.** Артист БДТ с 1935 года. Широкому зрителю известен по многим ролям в кино, в числе которых

1966 — Невловимые мстители . 1967 — Новые приключения неувловимых, 1971 — Корона Российской империи, или Снова неувловимые — атаман Бурнаш,  
1969 — Опасные гастроли — Бобруйский-Думбадзе,  
1969 — Преступление и наказание — Аркадий Иванович Свидригайлов,

1970 — Судьба резидента — Сергеев, генерал КГБ,

1973 — Семнадцать мгновений весны — голос за кадром,

1973 — Открытая книга — Максимов.



**Крючкова Светлана Николаевна.** В труппе театра с 1976 года. Широкому зрителю известна по фильмам

- 1972 мтф Большая перемена – Нелли Леднёва,
- 1975 ф Не может быть! – Зинуля, любовница артиста,
- 1976 ф Старший сын – Наталья,
- 1977 ф Женидьба – Агафья Тихоновна Купердягина, невеста,
- 1981 ф Родня – Нина,
- 1981 тф Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: Собака миссис Элиза Бэрримор,

Баскервильей

- 1983 ф Чучело – тётя Клава, мама Марины.
- 1989 ф Князь Удача Андреевич – Элина Романовна Большакова, учительница,
- 1990 ф Царская охота – Екатерина II,
- 1994 ф Утомлённые солнцем – Катя Мохова, домработница,
- 2000 ф Старые клячи – Маша,
- 2003 ф Бедный, бедный Павел – Екатерина II,
- 2007 с Ликвидация – тётя Песя,
- 2009 ф Похороните меня за плинтусом – Нина Антоновна, бабушка Саши Савельева,
- 2013 с Шерлок Холмс – королева Виктория.



**Лавров Кирилл Юрьевич.** Широкому зрителю известен по ролям в кино, в числе которых

- 1979 — Стакан воды — лорд Болингброк,
- 2000 — Убойная сила — Михаил Иванович,
- 2000 — Бандитский Петербург. Фильм 1. Барон — Юрий Михеев, «Барон»,
- 2002 — Улицы разбитых фонарей. Менты-4 (эпизод «Настройщик») — Михаил Михайлович Гуров,
- 2005 — Мастер и Маргарита — Понтий Пилат



**Лебедев Евгений Алексеевич** (1917, — 1997). С 1956 артист БДТ

- 1970 ф Приключения жёлтого чемоданчика – доктор
- 1980 ф Эскадрон гусар летучих – Кутузов
- 1989 — История лошади (фильм-спектакль)



**Лосев Сергей Васильевич.** С 1980 артист БДТ. Известность принесли роли в сериалах

- 1998 — «Улицы разбитых фонарей» (серия «Моль бледная») — пострадавший
- 2001 — «Убойная сила-2» (серия «Способный ученик») — Мудролюбов
- 2007 — «Каменская 5» (серия «Реквием») — генерал Быков

В числе других ролей в кино

- 1982 — «Влюблён по собственному желанию» — плановик,
- 1985 — «Воскресный папа» — капитан милиции,
- 1992 — «Два капитана 2»,
- 2008 — «Глухарь».



**Луспекаев Павел Борисович.** Актер БДТ с 1959 по 1965.

Главной работой Луспекаева за всю его творческую карьеру стала предложенная ему режиссёром Владимиром Мотылём в июле 1968 года роль таможенника Павла Верешагина в «Белом солнце пустыни». Он согласился сниматься при условии, что у него не будет дублёров. В числе других ролей в кино 1966 — Республика ШКИД — Косталмед.

**Полухин Кирилл Алексеевич.** С 1999 года — в группе АБДТ им. Г. А. Товстоногова.



Обладает характерной внешностью, снимается в милицейских сериалах.

- 2001 — Агент национальной безопасности-3 — Караваев (серия 31 «Игра»)
- 2002 — Тайны следствия 2 — следователь прокуратуры (фильм «Марионетки»)
- 2003 — Улицы разбитых фонарей 5 — Самсонов (серия «Налог на убийство»)
- 2004 — Женская логика 4 — Юрий Иванович Рубахин, следователь
- 2004 — Опера. Хроники убойного отдела — убийца (серия «Почерк убийцы»)
- 2007 — Литейный — Громов (серия «Заложник»)
- 2008 — Ментовские войны 4 — Александр Куценко
- 2010 — Мы из будущего 2 — лейтенант Мартынов
- 2011-2014 — Чужой район — Игорь Свистунов, капитан
- 2014 — Ленинград 46 — Степан Завьялов, бандит
- 2016 — Стена — Лаврентий Логачев (главная роль)



**Сидихин Евгений Владимирович.** Актер БДТ с 1993. Известен по запоминающимся ролям в остросюжетных фильмах

- 2002 — Антикиллер — «Баркас», бандит,
- 2003 — Спецназ — Безруков, майор,
- 2004 — МУР есть МУР — Александр Иванович Смирнов, майор, начальник опергруппы 1 отдела МУРа,
- 2007 — Расплата — подполковник, полковник Никита Никитич Кудасов,
- 2008 — Мёртвые души — Евгений Андреевич Шаламов, генерал,
- 2009 — 2014 — Литейный, 4 — Евгений Андреевич Шаламов, генерал.



**Смоктуновский Иннокентий Михайлович.** Актер БДТ с 1957 по 1960. Основные роли в кино

- 1962 тф Моцарт и Сальери — Моцарт
- 1964 ф Гамлет — Гамлет
- 1966 ф Берегись автомобиля — Юрий Деточкин
- 1969 ф Преступление и наказание — Порфирий Петрович
- 1969 ф Чайковский — Пётр Ильич Чайковский
- 1974 ф Отроки во Вселенной — И. О. О. (исполняющий особые обязанности)
- 1974 ф Зеркало — текст от автора
- 1975 ф Звезда пленительного счастья — Цейдлер
- 1979 ф Москва слезам не верит — Смоктуновский
- 1979 тф Маленькие трагедии — Сальери («Моцарт и Сальери»); Барон («Скупой рыцарь»)
- 86 тф Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: Двадцатый век начинается — лорд Томас Бэллинджер, премьер-министр Англии
- 1987 тф Гардемарины, вперёд! — кардинал Флэри
- Сказки старого волшебника — хранитель сказок



**Стоянов Юлий Николаевич.** Артист БЛТ в 1978 — 1993. Известность принесла программа "Городок", ряд ролей в кино, в числе которых

- 2009 — Правдивая история об Алых парусах — Гез, бургомистр,
- 2009 — Золотой ключик — кот Базилио,
- 2012 — Белая гвардия — Блохин, генерал-майор,
- 2012 — Снежная Королева — король, озвучка,
- 2012 — Красная Шапочка — Волк.

**Стржельчик Владислав Игнатьевич.** Артист БЛТ с 1938 года. Широкому зрителю



известен по ролям в кино, в их числе

- 1965 — Третья молодость — Николай I,
- 1967 — Война и мир — Наполеон Бонапарт,
- 1969 — Адьютант его превосходительства — генерал Ковалевский,
- 1971 — Корона Российской империи, или Снова неуловимые — Нарышкин,
- 1974 — Соломенная шляпка — Наненкур,
- 1979 — Поэма о крыльях — Туполев,
- 1982 — Остров сокровищ — Сквайр Трелони,
- 1981—1982 — Россия молодая — Уркварт,
- 1986 — Тайна Снежной королевы — Барон,
- 1987 — Гардемарины, вперёд! — Лесток,
- 1992 — Тартюф — Оргон.



**Товстоногов** Георгий Александрович – с 1956 по 1989 – главный режиссер БДТ.  
Сочинения]

- «Современность в современном театре. Беседы о режиссуре» (1962)
- «О профессии режиссёра» (1965)
- «Круг мыслей: Статьи. Режиссёрские комментарии. Записи репетиций» (1972)



**Толубеев** Андрей Юрьевич (1945-2008). С 1975 года – артист БЛТ. Снимался в фильмах «Убить лакона». «Криминальный талант». «Роковые яйца» «Банлитский Петербург» и других: автор рассказов повестей. пьес. В 2006 году выпустил книгу «Наполнение луной» со своими лучшими произведениями.



**Трофимов** Николай Николаевич. Артист БДТ в 1964-2005.

Известен по ролям в кино

- 1967 — Война и мир — капитан Тушин,
- 1968 — Трёмбита — Шик,
- 1968 — Бриллиантовая рука — Полковник,
- 1970 — Волшебная сила искусства — Директор школы,
- 1972 — Табачный капитан — думный дьяк Акакий Плющихин,
- 1974 — Лев Гурыч Синичкин — Лев Гурыч Синичкин,

- 1977 — Про Красную Шапочку — Толстый Волк,
- 1982 — Принцесса цирка — Князь,
- 1984 — Рыжий честный влюблённый — Максимилиан,
- 1998 — Улицы разбитых фонарей. Новые приключения ментов. Дело № 1999 — Лебединский.



**Фейнлих** Алиса Бронновна. Актриса БЛТ с 1983 года.

Широкую известность принесли роли в кино

- 1977 – Служебный роман – Людмила Прокофьевна Калугина,
- 1978 – Д’Артаньян и три мушкетёра, 1992 – Мушкетёры двадцать лет спустя, 1993 – Тайна королевы Анны, или Мушкетёры тридцать лет спустя, 2009 – Возвращение мушкетёров – королева Анна Австрийская,
- 1984 ф Жестокий романс – Харита Игнатьевна Огудалова,
- 2002-2006 ф Женская логика – Ольга Петровна Туманова.



**Цапник** Ян. Артист БДТ 1992 - 2005.

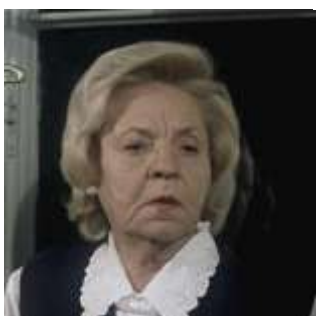
- 2003 — Улицы разбитых фонарей — Василий Чуриков (серия «Удача по прозвищу Пруха»),
- 2005 — Бандитский Петербург 7: Передел — журналист Никифоров,
- 2010 — Морские дьяволы. Судьбы,
- 2012 — Братство десанта — Леонид Пестряков, полковник ФСБ,
- 2014 — Физрук — Хромуля, криминальный авторитет,
- Ёлки 1914 — Александр Аркадьевич Э
- 2014 — Ёлки лохматые — Макар,

2016 – Ёлки 5 — Макар, продавец на рынке

2016 — День выборов 2 — Василий Егорович, председатель ЦИК



**Чудаков** Евгений Константинович. Актер БДТ с 1966. Известность принесла роль Ивана Ивановича Беляева в сериале "Тайны следствия" (2004–2016).



**Шарко** Зинаида Максимовна. Актриса БДТ с 1956 года. Мастер паузы.

- 1975 ф Чужие письма –Ангелина Григорьевна Егорова,
- 1977 мтф Собака на сене – Анарда,
- 1999 с Агент национальной безопасности-1 (Доктор Фауст) – Людмила Григорьевна Петрашкуль,
- 2000 тф Бандитский Петербург. Фильм 2. Адвокат –баба Дуся.





**Шарков Андрей Анатольевич.** Широкому зрителю известен по телесериалам.

Тайны следствия (2000–2016, судмедэксперт Леонид Панов), (Агент национальной безопасности, 2001, Станислав Пантелеевич Рудаков), Убойная сила,

Улицы разбитых фонарей (эпизод «У каждого в шкафу свой скелет» (серии 2 и 3) – Шах), Бандитский Петербург. (Фильм 5. Опер, серия 3

– Эрлих, врач), Морские дьяволы (фельдшер), Мастер и Маргарита (Иван Савельевич Варенуха, администратор Варьете).

**Штиль Георгий Антонович.** Артист БДТ с 1961 года. Известен широкому зрителю по телесериалам



1998 – Улицы разбитых фонарей-1 – знаменитый артист,

1999 – 2005 Убойная сила – Фёдор Ильич Петров, тесть Рогова,

2000 – Агент национальной безопасности-2 (14 серия «Гордеев взел») – Бабин.

Менты-5 — электрик. – полковник Геннадий Антонович Фирсов («Кефирыч»),

2005 — Мастер и Маргарита – Андрей Фокич Соков, заведующий буфета варьете,

2013 — Шерлок Холмс — Кибби, нотариус.

А также по полям

1972 — Ревизор. Сцены из спектакля — Добчинский,

1971 — Достояние республики — жулик-грабитель,

1972 — Принц и нищий — начальник караула,

1978 — Шла собака по роялю — Ефимов, милиционер, старший лейтенант,

1978 — Сибириада — Фрол, житель Елани, одноногий инвалид Гражданской войны,

1982 — Остров сокровищ — О’Брайен,

1983 — Обрыв — Иван Петрович,

1983 — Утро без отметок — Гнесик, вахтер в НИИ,

1989 — История лошади — конюх Васька (фильм-спектакль).



**Юсский Сергей Юрьевич.** Артист БДТ с 1957 по 1978.

Широкую известность актёру принесли роли Викникасона в

фильме Генналия Полоки «Республика ШКИЛ» (1966) и

Остапа Бендера в «Золотом телёнке» (1968) Михаила

Швейцера. Выступал как чтец с программами (в общей

сложности пятнадцати) классических и современных

авторов. В числе других ролей в кино

1961 — Человек ниоткуда — Чудак,

1968 — Интервенция — маски (аристократ, спекулянт,

дама и белогвардеец),

1969 — Король-олень — Тарталья,

1974 — Выбор цели — Оппенгеймер,

1979 — Место встречи изменить нельзя — Иван Сергеевич Груздев,

1979 — Маленькие трагедии — импровизатор,

1982 — Ищите женщину — мэтр Роше,

1984 — Любовь и голуби — дядя Митя.

Озвучивал мультипликационные фильмы по текстам Пушкина

1977 — Я к вам лечу воспоминаньем...

1980 — И с вами снова я...

1982 — Осень.



Портрет Жана Батиста **Мольера**. Пьер Миньяр (1612 — 1695). **Шекспир**. Шиллер Карло **Гольдони**. Портрет кисти Алессандро Лонги (1733-1813).



Портрет **Гоголя**. Моллер Федор Антонович. 1841. В Третьяковской галерее авторская копия того же года.

Портрет А.Н. **Островского**. Перов Василий Григорьевич. 1971.

Портрет Л.Н. **Толстого**. Репин Илья Ефимович.

Портрет **Грибоедова**. Крамской Иван Николаевич, 1875 год.

Портрет **Достоевского**. Перов Василий Григорьевич. 1872.



Чарльз Диккенс

<b>А</b>	<b>ложи бенуара</b>	<b>Б</b>	<b>ложи бельэтажа</b>
<b>В</b>	<b>ложи 1 яруса</b>	<b>Г</b>	<b>партер</b>
<b>Д</b>	<b>амфитеатр</b>	<b>Е</b>	<b>бельэтаж</b>
<b>Ж</b>	<b>Балкон 2 яруса</b>	<b>З</b>	<b>генеральная (директорская, царская) ложа</b>
<b>И</b>	<b>Ложи 2 яруса</b>	<b>К</b>	<b>Ложи 3 яруса</b>
<b>Л</b>	<b>Балкон 4 яруса</b>	<b>М</b>	<b>Балкон 3 яруса</b>
<b>Н</b>	<b>Галерка (раек)</b>		