

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ 2017–2018 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ

Аудирование

(максимальное количество баллов – 15)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите выбранный вариант (*a* или *b*) в бланке ответов.

1. Atacama es un yacimiento geológico.

- a) verdadero b) falso

2. En toda Atacama hay lluvias pero escasas.

- a) verdadero b) falso

3. En la región predominan las antiguas creencias prehispánicas .

- a) verdadero b) falso

4. La caída del sol es el momento más impresionante que se puede apreciar en el desierto.

- a) verdadero b) falso

5. El paisaje sobrenatural invita a creer en los platillos volantes.

- a) verdadero b) falso

6. Aquí no se han encontrado muestras de arte rupestre.

- a) verdadero b) falso

7. El turismo de aventura atrae a muchos turistas a la región de Atacama.

- a) verdadero b) falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и закончите предложение, выбрав один вариант ответа из трёх предложенных. Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

8. En Atacama hay una presencia humana desde hace...

- a) 1.000 años
b) 11.000 años
c) 15.000 años

9. San Pedro de Atacama fue ...
- a) un asentamiento colonial
 - b) un centro turístico
 - c) un antiguo salar
10. Tular es...
- a) hasta hoy la aldea más poblada
 - b) una aldea sepultada bajo la arena
 - c) un asentamiento reciente
11. El salar de Atacama pertenece a...
- a) una compañía salinera
 - b) un importante salinero que comercia con la sal
 - c) la reserva nacional Los Flamencos
12. El Ojos del Salado es ...
- a) un lago en forma de ojos
 - b) un golfo
 - c) el volcán más alto del mundo
13. En el desierto de Atacama está situado/a ...
- a) el valle de la Luna
 - b) la cuenca del río Luna
 - c) la aldea Luna
14. Según el texto en Atacama la gente no busca ...
- a) aventuras peligrosas
 - b) la soledad del universo
 - c) el olvido
15. El salar de Atacama se encuentra...
- a) en una zona cercada por volcanes
 - b) en lo más alto de los Andes
 - c) lejos de los Andes

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Лексико-грамматический тест
(максимальное количество баллов – 20)

Задание: Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Las caras de la discriminación

Una bulliciosa ovación, alguien que conduce el show o muchos, otros que se animan a mirar y, al final pocos comprenden la dimensión del espectáculo. El artista (1)_____ por el éxito, sonríe y acepta los aplausos como si (2)_____ sinceros.

Poco a poco, la gente alrededor comienza a desenmascararse (3)_____ ofensas y burlas. Nunca percibió que el público improvisado aplaudía la falta de entonación o su incapacidad de retener la saliva en la boca. La discapacidad mental de este intérprete espontáneo era el verdadero motivo de las ovaciones.

Una guagua, una diana estreñida, una señora que viaja casi todos los días y carga sus limitaciones. Un grupo de pasajeros insensibles que la molesta y ella empieza a gritar. Durante una hora de viaje se oyeron chistes groseros, (4)_____ por risas vulgares.

En una esquina, unos jóvenes dan (5)_____ beber a otro de igual edad, pero con capacidades cognitivas inferiores. Mientras más alcohol toma el muchacho, más felices son ellos. Horas más tarde, un malentendido (6)_____ la furia de algunos y el último en reaccionar recibió más golpes. Nunca entendió bien qué pasó.

La burla hacia las personas (7)_____ discapacidades, pesa tanto como el maltrato físico o la indolencia. Discriminación es su nombre y a nivel social es muy común. Las escenas antes expuestas son muy usuales en el contexto nacional y aún (8)_____ considera nobles.

Culturalmente se ha homogeneizado la normalidad. Sé es normal cuando se cumplen con estándares (9)_____ durante siglos. El resto se llama minoría y tienen un sinfín de nombres, despectivos usualmente.

A nivel **(10)**_____ el Estado cubano proscribe y sanciona la discriminación «por motivo de raza, color de la piel, sexo, origen nacional, creencias **(11)**_____ y **(12)**_____ otra lesiva a la dignidad **(13)**_____ ». En ese sentido, es necesario repasar qué entiende la discriminación mencionada y cuáles otras normas penalizan esos hechos.

En Cuba se educan a todas las personas en principios de igualdad entre los seres humanos, versa también la Constitución. No hay distinciones para acceder a servicios públicos, no se pregunta el coeficiente intelectual de las personas para recibir tratamiento médico o entrar a una playa. Las escuelas especiales aplican programas que les **(14)**_____ desarrollar oficios y habilidades y con ellos, independencia.

No obstante, los detalles que no se ven y por tanto no se enseñan, causan una exclusión más solapada, ausente en leyes o libros de texto. En las calles y a veces en los hogares, las personas con discapacidades intelectuales tienen la peor de las barreras, cuando el resto piensa que no pueden **(15)**_____ en la sociedad, sin ser los bufones de los verdaderos invalidados, esos vacíos emocionalmente.

Incluso algunas de las personas con limitaciones cognitivas severas logran valerse en varias situaciones **(16)**_____. Los campos afectados son la comunicación, las habilidades para vivir en **(17)**_____, las académicas, el autocuidado, el trabajo y además el ocio, entre otras. Sin embargo un entrenamiento a tiempo reduce un poco esas consecuencias.

Por ello, **(18)**_____ burlas o lástima, los ojos de la igualdad son la respuesta. Un no a los estigmas físicos debe **(19)**_____ siempre el mensaje en todos los niveles sociales e institucionales.

Los hombres y las mujeres con limitaciones del conocimiento tienen parques, guaguas, calles, sueños, viven bajo el mismo pedazo de cielo y **(20)**_____ el mismo aire. Aprecian el arte, las matemáticas, los dulces, los espejuelos, el campo, la playa o las aves.

Los diferencian, tal vez, las formas de razonar y reaccionar. Los diferencian, tal vez, la forma de percibir los sarcasmos, la alegría o el calentamiento global; pero sienten igual calor, tristeza, frío o humedad. No son tan diferentes, son solo, ellos mismos.

	a	b	c
1	abandonado	embriagado	desinteresado
2	fueran	hubieran sido	eran
3	de	por	con
4	seguidos	continuados	perseguidos
5	de	a	para
6	controla	desata	evita
7	de	sin	con
8	se los	las	se las
9	rotos	sostenidos	perjudicados
10	constitucional	internacional	nacional
11	religiosas	ideológicas	personales
12	toda	cada	cualquier
13	humanística	humana	humanitaria
14	permitan	permiten	se permite
15	integrarse	afiliarse	separarse
16	ellos mismos	por sí mismo	por sí mismas
17	colectividad	colecticio	conjunto
18	por encima de	en vez de	a condición de
19	ser	estar	decir
20	dividen	parten	comparten

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Лингвострановедение
(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1. Вспомните, что Вы знаете о культуре Испании. Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

1. ¿Con qué se visten los toreros antes de salir al ruedo para torear?

- a) Con un traje de etiqueta
- b) Con un traje de luces
- c) Con un traje de sevillanas

2. ¿Dónde son más famosos los carnavales?

- a) Bilbao y Mérida
- b) Mallorca e Ibiza
- c) Tenerife y Cádiz

3. ¿Qué son los "callos"?

- a) Personas muy feas o desagradables en el trato
- b) Trozos comestibles del estómago de algunos animales
- c) Todas las anteriores son correctas

4. ¿Qué hacen los españoles el 28 de diciembre?

- a) Se gastan bromas entre ellos
- b) No comen carne
- c) Realizan ofrendas a la Virgen

5. ¿De qué región es típico el gazpacho?

- a) Cataluña
- b) Andalucía
- c) Aragón

Задание 2. Вспомните, что Вы знаете об истории и культуре стран Латинской Америки. Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

6. ¿De dónde era característica la cultura maya?

- a) De 5 países de la actual América Latina
- b) Sólo de la zona de Yucatán (sureste de México)
- c) De México, Guatemala y El Salvador

7. ¿Qué se conoce como “Época Precolombina”?
- a) Antes de la llegada de Cristóbal Colón a América Latina
 - b) Antes del asentamiento de los colombianos en el territorio
 - c) Antes de la llegada de los Incas
8. ¿Cuáles fueron los últimos dos países que lograron la independencia de España a finales del siglo XIX?
- a) Paraguay y Colombia
 - b) Cuba y Venezuela
 - c) Cuba y Puerto Rico
9. ¿Quién pronunció la frase "Maldito sea el soldado que vuelva las armas contra su pueblo"?
- a) José de San Martín
 - b) Hugo Chávez
 - c) Simón Bolívar
10. ¿Cómo se llamaban los hijos de españoles nacidos en los territorios colonizados?
- a) Cambos
 - b) Criollos
 - c) Mulatos

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Чтение

(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланк ответов.

Texto I

Épica y novela

Según Georg Lukács, autor de Teoría de la novela, “sólo los poemas homéricos son épica en sentido estricto”. En ellos las divinidades que gobiernan el mundo y rigen los destinos humanos se ponen cerca de los hombres como el padre respecto del niño, y las aventuras que superan los héroes son simplemente el itinerario de un camino previamente trazado. En la épica no existe la pregunta por el sentido del viaje, ya que el héroe conoce la respuesta antes de partir hacia Ítaca. El mundo es ancho y está lleno de peligros, y, sin embargo, es como la casa propia, pues hombres y dioses están en comunión.

La consolidación del capitalismo durante el Renacimiento provoca una completa transformación del concepto de la vida y una profunda alteración de los puntos de orientación trascendentales del mundo occidental. La desdivinización del mundo es uno de los principales fenómenos que caracterizan a la modernidad. De acuerdo con Milan Kundera, la desdivinización, que no debe confundirse con el ateísmo, “designa la situación en la que el individuo, ego que piensa, reemplaza a Dios como fundamento de todo”. En este contexto tiene su génesis el género novelesco con la obra de Cervantes.

Don Quijote se encuentra en el vértice entre la épica y la novela; su aventura es una búsqueda de la trascendencia, que culmina con la triste constatación de que los dioses han abandonado el mundo; los gigantes no son más que molinos, y el abismo que separa al hombre de los dioses ya no será superado.

Sólo en el siglo XIX alcanza la novela su madurez, con las obras de Flaubert y Dostoievski.

El triunfo de la burguesía tras la Revolución Francesa y las prácticas de capitalismo salvaje tras la Revolución Industrial agudizaron el sentimiento de desamparo trascendental. La novela intentó colmar el vacío que se produjo tras el exilio o deceso divino explorando la psiquis humana. ¿Qué es un individuo? ¿En qué consiste su identidad? Las novelas modernas buscan una respuesta a estas preguntas. En la estética de Dostoievski, el más importante entre los novelistas modernos, el hombre se define por su visión del mundo: sus personajes están arraigados en una ideología personal muy particular según la cual actúan inflexiblemente.

1. Del primer párrafo del texto anterior se puede deducir que la perfección del helenismo consiste en
 - a) la belleza y la armonía de los poemas homéricos.
 - b) la comunión que existe entre hombres y dioses.
 - c) la predeterminación del itinerario de los héroes.
2. En el segundo párrafo, la expresión “ego que piensa” se emplea como una definición de
 - a) Dios.
 - b) ateo.
 - c) hombre.
3. De acuerdo con el texto puede afirmarse que en el género novelesco se manifiesta
 - a) la comunión entre dioses y hombres modernos.
 - b) el desamparo trascendental del hombre moderno.
 - c) la consolidación del capitalismo renacentista.
4. De acuerdo con lo planteado en el texto, la oposición entre gigantes y molinos en el Quijote representa, más que la oposición entre locura y cordura, el contraste entre:
 - a) la vida y la muerte.
 - b) lo divino y lo humano.
 - c) la mentira y la verdad.
5. Por la forma como se presenta la información anterior, se diría que se trata de un texto:
 - a) argumentativo, porque propone y sustenta un punto de vista sobre el tema.
 - b) narrativo, porque relata cronológicamente la evolución de los géneros.
 - c) expositivo, porque señala y explica las diversas posturas sobre el tema.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите буквы (*a*, *b* или *c*), соответствующие выбранным вариантам, в бланке ответов.

Texto II

Reja recordaba con claridad el día en que entró por primera vez a Linares, medio muerta de hambre y de frío, y sentía aún a su bebé en brazos, acurrucado con fuerza contra su pecho para protegerlo del aire helado de ese enero. Nunca había bajado de la sierra, por lo que era natural que nunca hubiera visto tantas casas juntas ni caminado por una calle o atravesado una plaza; tampoco se había sentado jamás en una banca pública, y eso fue lo que hizo cuando la debilidad le aflojó las rodillas.

Sabía que podía pedir ayuda aunque no supiera cómo, aunque por sí misma no lo hiciera. Pediría ayuda por el bebé que traía en brazos porque llevaba dos días sin querer mamar ni llorar.

Nada más eso la impulsó a bajar a este pueblo que a veces contemplaba a lo lejos, desde su choza en la sierra.

Jamás había sentido tanto frío, de eso estaba segura. Y quizá los pobladores del lugar también lo percibían, porque no veía a nadie caminando por ahí, enfrentándose al aire helado como ella. Todas las casas le parecían inaccesibles. Las ventanas y las puertas tenían barrotes y, detrás de éstos, postigos cerrados. Así que siguió sentada en esa banca de la plaza, indecisa, cada vez más helada y temerosa por su bebé.

Ignoraba cuánto tiempo había permanecido así, y quizá ahí habría seguido, convertida en estatua de la plaza, de no haber sido porque el médico del pueblo, que era un buen hombre, se alarmó al ver a una mujer tan desgarrada.

Vio a la mujer de hielo negro mientras caminaba de regreso a su casa, lo cual le pareció al doctor Doria un pequeño milagro, porque estaba exhausto y porque el frío lo hacía caminar cabizbajo. La vio en la plaza, sentada justo en la placa de bronce que anunciaba que esa banca había sido donada al pueblo por la familia Morales. La compasión atravesó su cansancio lo suficiente para animarlo a acercarse y preguntarle ¿qué hace aquí? ¿Necesita ayuda?

El hombre hablaba demasiado rápido para que Reja lo entendiera, pero comprendió la mirada de esos ojos y confió lo suficiente para seguirlo hasta su casa.

6. Los sucesos descritos ocurren en invierno.
a) verdadero b) falso
7. Reja llegó a Linares de una ciudad grande.
a) verdadero b) falso
8. Había mucha gente caminando por la plaza.
a) verdadero b) falso
9. Siendo una persona arrogante Reja no se atrevió a llamar a las puertas cerradas.
a) verdadero b) falso
10. El doctor pasó cabizbajo al lado de la mujer sin notarla.
a) verdadero b) falso

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!