

ВТОРОЙ ТУР

10-11 класс

Максимальная оценка – 100 баллов. Время на подготовку – 3 часа.

1. [7 баллов]. Перед Вами фрагменты из «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина и портреты правителей, о которых идет речь в этих фрагментах. Выполните следующие задания:

- 1) Определите название книги, из которой взяты все портреты правителей
- 2) Укажите век, когда была создана данная книга
- 3) Определите, о каких правителях идет речь, соотнесите фрагмент с изображением. Ответ оформите в виде таблицы.

А. Царь велел строить еще новые крепости, на всех сакмах, или путях Татарских, от реки Донца к берегам Оки: Белгород, Оскол, Валуйку, и населить оные людьми ратными, стрельцами, Козаками, так что разбойники Ханские уже не могли легко обходить грозных для них твердынь, откуда летом непрестанно выезжали конные отряды для наблюдения и гром пушечный оглушал варваров.

Б. Имя его, по выражению Летописцев, гремело в мире. Если верить новейшим повествователям, то [...] ужасал и Греческую Империю. Они рассказывают, что Великий Князь со многочисленным войском отправил Мстислава к Адрианополю и завоевал Фракию; что уstraшенный Алексей Комнин прислал в Киев дары: крест животворящего древа, чашу сердоликовую Августа Кесаря, венец, золотую цепь и бармы Константина [*его деда*]...; что Неофит, Митрополит Ефесский, вручил сии дары Великому Князю, склонил его к миру, венчал в Киевском Соборном храме Императорским венцем и возгласил Царем Российским.

В. [...] нашел Хана Берку в Волжском городе Сарае. Сей Батыев преемник любил Искусства и Науки; ласкал Ученых, художников; украсил новыми зданиями свою Капчакскую столицу и позволил Россиянам, в нем обитавшим, свободно отправлять Христианское богослужение... Хан согласился также не требовать от нас войска, но продержал [...] в Орде всю зиму и лето. Осенью [...], уже слабый здоровьем, возвратился в Нижний Новгород и, приехав оттуда в Городец, занемог тяжкою болезнию, которая пресекла его жизнь 14 ноября.

Г. Великий Князь... должен был сам отправиться к берегам Амура, где Моголы, по смерти Октая, занимались избранием нового Великого Хана... Сквозь степи и пустыни достигнув до Ханского стана, он в числе многих иных данников смирялся пред троном Октаева наследника, оправдал себя в каких-то доносах, и, получив милостивое дозволение ехать обратно, кончил жизнь на пути... Супруга его, именем Феодосия, оставленная им в Новгороде, скончалась там в 1244 году; за малое время до смерти постриглась в Георгиевском монастыре и была схоронена в оном подле ее сына, Феодора.

Д. Взятие Тулы праздновали как завоевание Казанского Царства или Смоленского Княжества; и желая, чтобы сия радость была еще искреннее для войска утомленного, Царь дал ему отдых... Вопреки опыту презирая нового злодея России, [...] не спешил истребить его; послал только легкие дружины к Брянску, а конницу Черемисскую и Татарскую в Северскую землю для грабежа и казни виновных ее жителей... и возвратился в столицу. Москва встретила его как победителя.

Е. При сем Великом Князе построены четыре важные крепости с каменными стенами: в Нижнем Новгороде, Туле, Коломне и Зарайске... В Москве Фрязин Алевиз обложил Кремлевские рвы кирпичом и выкопал несколько прудов в предместьях... Довершив храм Михаила Архангела, [...] перенес туда гробы своих предков и сам назначил себе могилу подле родителя.

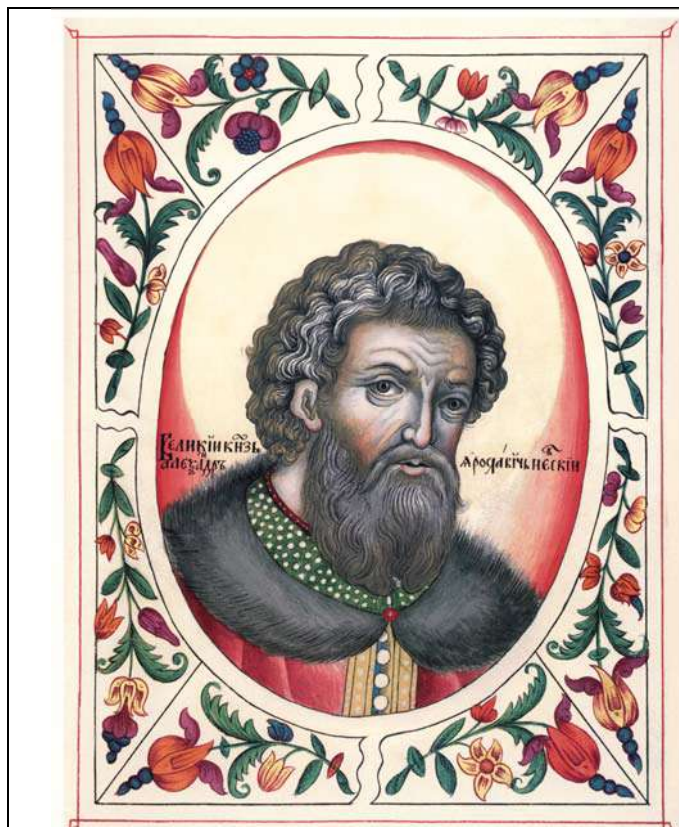
Ж. На двенадцатом году жизни сочетался браком с Мариєю, Тверскою Княжною; на осьмнадцатом уже имел сына, именем также Иоанна, прозванием *Младого*, а на двадцать втором сделался Государем. Но в лета пылкого юношества он изъявлял осторожность, свойственную умам зрелым, опытным, а ему природную: ни в начале, ни после не любил дерзкой отважности; ждал случая, избирал время; не быстро устремлялся к цели, но двигался к ней размеренными шагами...

З. Польские Славяне, Ляхи, наскучив бурною вольностию, подобно Славянам Российским, еще ранее их прибегнули к Единовластию. Мечислав, Государь знаменитый в Истории введением Христианства в земле своей, правил тогда народом Польским: [...] объявил ему войну... Он взял города Червен, Перемышль и другие, которые, с сего времени, будучи собственностью России, назывались Червенскими.

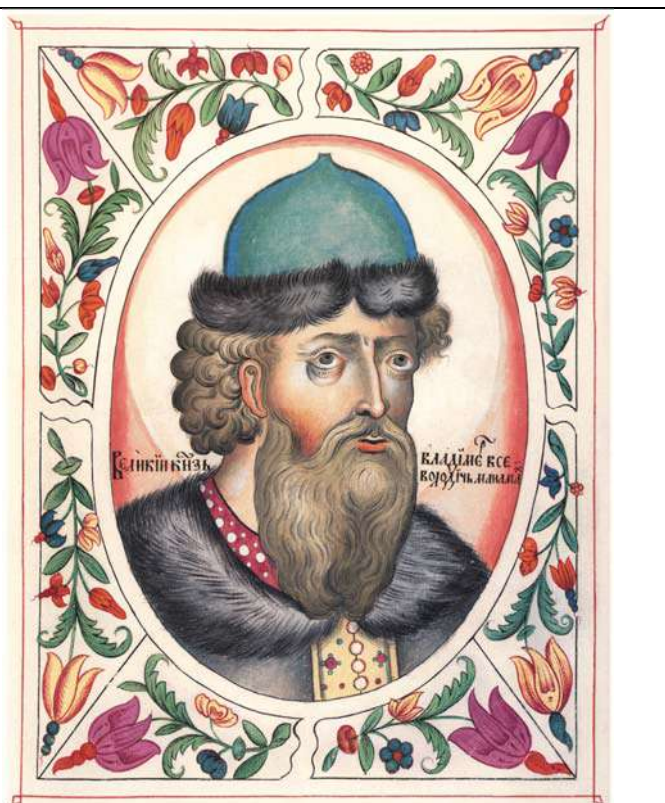
В следующие два года храбрый Князь смирил бунт Вятичей, не хотевших платить дани, и завоевал страну Ятвягов.

И. [...] сделался Монархом всей России и начал властвовать от берегов моря Балтийского до Азии, Венгрии и Дакии. Из прежних Удельных Князей оставался один Брячислав Полоцкий. Но [...] ожидал только возраста сыновей, чтобы вновь подвергнуть Государство бедствиям Удельного Правления. Женатый на Ингигерде, или Анне, дочери Шведского Короля Олофа, он был уже отцом многочисленного семейства. Как скоро большому сыну его, Владимиру, исполнилось шестнадцать лет, Великий Князь отправился с ним в Новгород и дал ему сию область в управление.

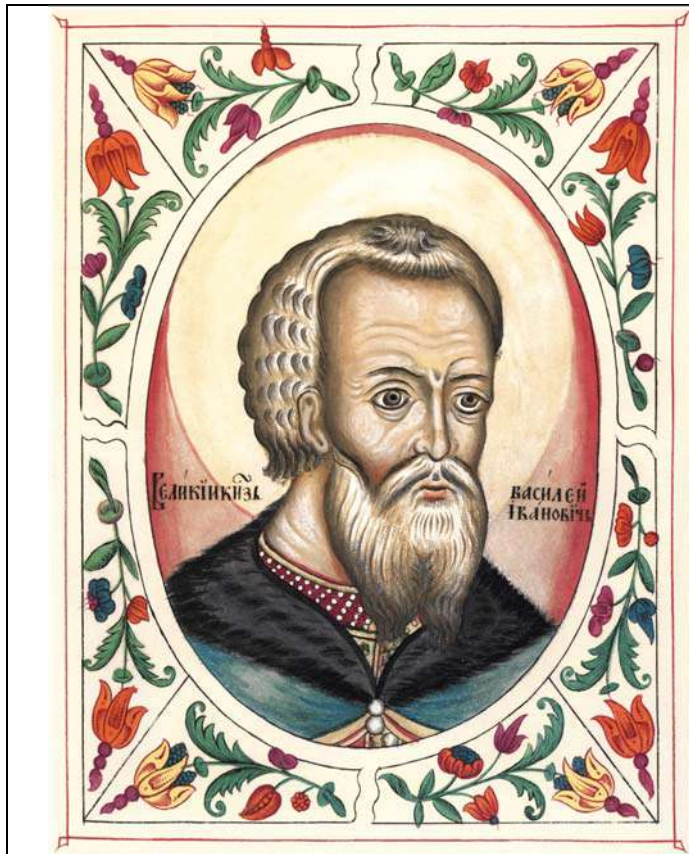
К. [...] собрал другое многочисленное войско, призвал Варягов из-за моря, нанял Печенегов - которые дали ему аманатов в доказательство верности своей - и чрез два года снова пошел в Грецию со флотом и с конницею. Херсонцы и Болгары вторично дали знать Императору, что море покрылось кораблями Российскими. Лакапин, не уверенный в победе и желая спасти Империю от новых бедствий войны со врагом отчаянным, немедленно отправил послов...



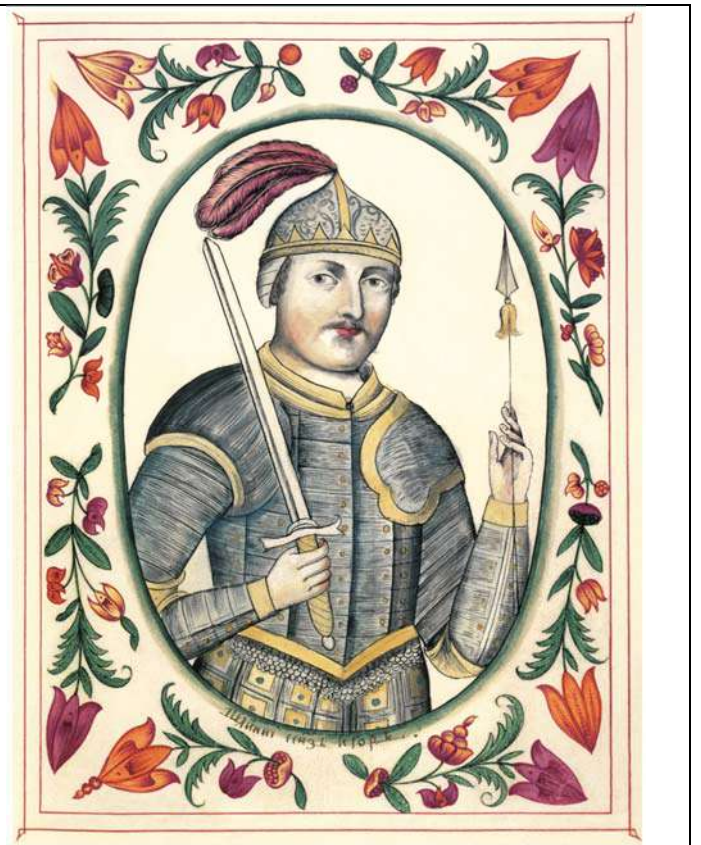
1.



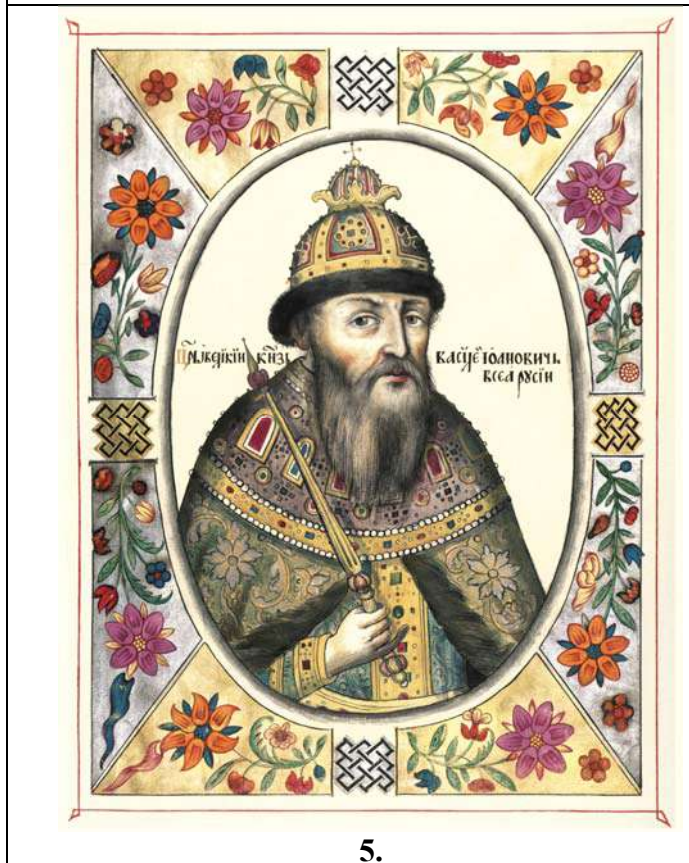
2.



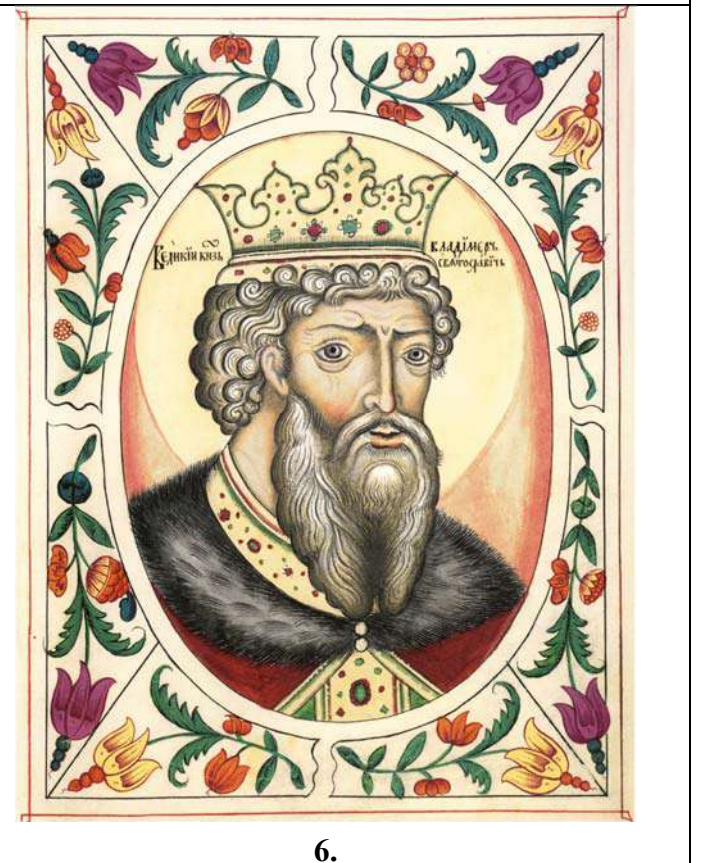
3.



4.



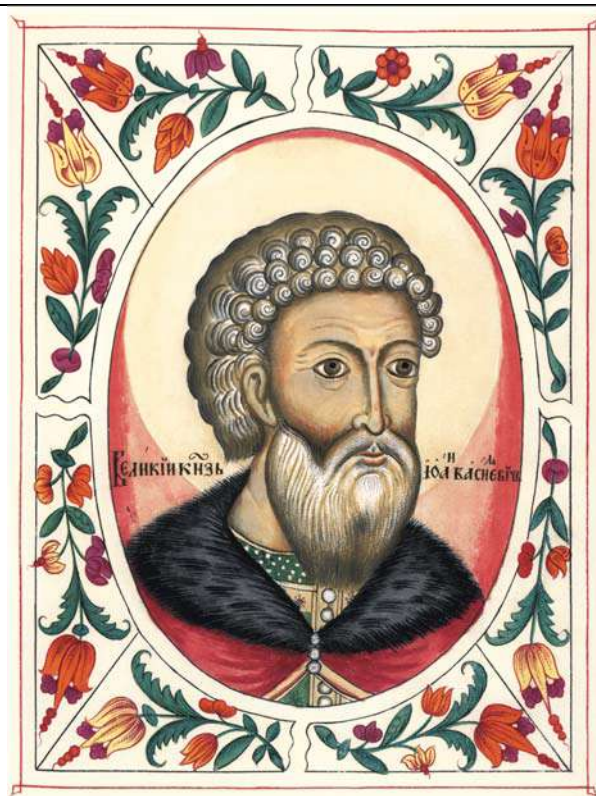
5.



6.



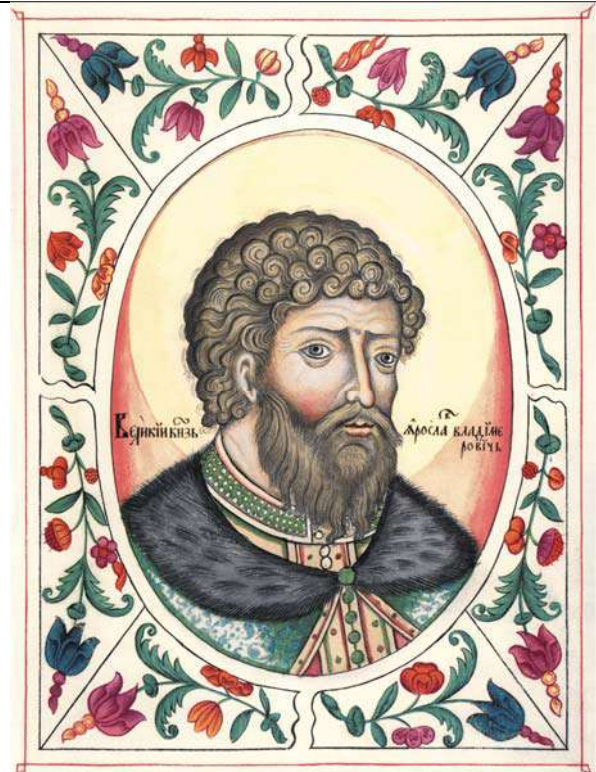
7.



8.



9.



10.

2. [4 балла]. 2 февраля 2020 г. ушел из жизни академик РАН В.Л. Янин (1929-2020). Всю свою долгую жизнь Валентин Лаврентьевич посвятил изучению истории средневекового Новгорода, на протяжении 57 (!) лет (с 1962 по 2019 гг.) он возглавлял уникальную Новгородскую археологическую экспедицию кафедры археологии исторического факультета МГУ. Открытия, сделанные этой экспедицией, навсегда изменили представления и академической науки, и широкого круга любителей отечественной истории о русском Средневековье знаменитой вечевой республики. Предметом особой гордости всех, причастных к экспедиции, навсегда останется обнаружение такого уникального источника как берестяные грамоты.

Вашему вниманию предлагается задание, раскрывающее Валентина Лаврентьевича с необычной стороны: в кругу коллег и друзей он был известен как блестящий рассказчик и очень остроумный человек. Перед Вами тексты берестяных грамот и их шуточные переводы на современный русский язык, сделанные В.Л. Яниным и опубликованные (посмертно) в книге «О себе и о других». Соотнесите тексты с переводами. Ответ оформите в виде таблицы.

Тексты:

<p>пришьль искоупникъ ис полоцька а рать поведае великоу а водаить пошьницъ во засадоу</p> <p style="text-align: center;">1.</p>	<p style="text-align: center;">О ДНЬ :Д: ПОСДАВИ</p> <p style="text-align: center;">2.</p>
<p>Ѡ домагости къ хотѣноу ѣзьскѣ роздроубили полъ пата десате гривнъ да азъ ти тоу сѣжоу а възъчиноу си по сзли моужь инъ :</p> <p style="text-align: center;">3.</p>	<p>всало горончаро •Ѣ• сорока • кунциу • кобылу •Г• кожи • шапка • сани хомуты • а целовало • кси ко мнѣ • а не прислало кси асо • погивло •</p> <p style="text-align: center;">4.</p>
<p>(г)р[а](мота) ѡ[тъ] гю[р]ѣ к[ъ] о[тъ]чєви и къ матери : прода вше дворъ идите же сѣмо смольнскую ли къ евоу ли : дешева ти хлебе : али не идете а присъте ми грамотичу сторови ли есте</p> <p style="text-align: center;">5.</p>	<p>Ѡ : ро:жнѣ:та : къ : къ:сна:ти:ноу : въ:за: лъ : е:си : оу : о:тро:{к}ка : мо:е:го : къ:е:вѣ гри:въ:ноу : се:ре:бра : при:съ:ли : коу:нъ о:же : ли : не : при:съ:ле:ши то : ти : въ : по:лы</p> <p style="text-align: center;">6.</p>
<p>грамота Ѡ тоука : къ гюратѣ : крали ти братъни холопи а оу брата а нънѣ ти са сзмълзвнвъ съ близокъ : възъкале въ [т]оу татъбоу въ тоѣ мѣсто татъвѣ а оу него ти крадено атъ ти възалъ оу иванъ кова сзмързда :Г гривнъ : а татъбоу кънажоу потанлъ</p> <p style="text-align: center;">7.</p>	<p>грамота Ѡ [л]юдъславъ хотѣноу присзли ми вѣверичѣ: оже ти свѣна не поуоста: а присзли</p> <p style="text-align: center;">8.</p>

Переводы В.Л. Янина:

<p>Донесения Гюрате О хищеньях в аппарате. Следствие проводит Тук. Вот о чем тебе мой стук. Ясно, что у близока Вороватая рука. Тиснул смерд мешок у князя. А близок его отмазал.</p>	<p>Взял близок мешок у вора... Теперь он жертва оговора. Вплели его в другую кражу, Шепнув: «От той тебя отмажем!» Все пока глазами хлопали, Брат обчищен был холопами. Неповинен в том близок. За ним лишь княжеский мешок.</p> <p style="text-align: center;">А.</p>
<p>Пишет Юра: «Папа! Мама! Быстро продавайте двор. Жить в Холмгарде – это драма, Не в Смоленске – это вздор! То-ли Киев независим – Тут и хлеб иной цены! Не дождуся ваших писем – Буду знать, что Вы что вы больны!»</p> <p style="text-align: center;">Б.</p>	<p>Пишет грамотку мертвец, Что пришел ему конец: «Взял гончар мою кобылу, Шапку, сани не забыл он, Кож 3 штуки он унес, 2 сорока куниц взял пес. Клялся сволочь на крестю, А вещички все тю-тю».</p> <p style="text-align: center;">В.</p>

<p>Если не пришлешь Свеня, Будешь ты, Хотен, свинья! Деньги мне необходимы. Здесь они не находимы. Будешь ангелом, прислав! Написал то Людьслав. Г.</p>	<p>К нам пришел военнопленный С белорусской стороны И донес, что люд военный собирает рать на ны. Мы теперь лежим в засаде, Жрать пришлите Бога ради! Д.</p>
<p>Отчего я здесь сижу, Понятно, блин, даже ежу: Гривен 45 с езьсчан Разрубил я по частям. Если их не соберу, Может, в Езьске и помру. Не видать мне и Волчину, Пошли туда ину мужчину. Приезжай, Хотен, к нам в гости! Привет семье! Твой Домагостя. Е.</p>	<p>[Ешь, чтоб не случилось худа,] Ежедень четыре блюда. Ж.</p> <p>Коснятину от Рожнета. Не тяни! Гони монету! Не забыл ли ты, как брал Денег гривну серебра У парнишки, с кем напился? Мой парнишка повинился. Денег в Киев не отправишь – Плюс полгривны мне добавишь! З.</p>

3. [12 баллов].

Перед Вами фрагменты источников, освещающих события одной из войн. Выполните следующие задания:

- 1) Определите, о какой войне идет речь.
- 2) Определите, о каких конкретно событиях этой войны идет речь в каждом из фрагментов, датировать их с точностью до года, расположите их в хронологической последовательности, дайте краткое конкретное объяснение каждого своего ответа со ссылкой на текст источников. Ответ занесите в таблицу.

Фрагменты источников:

А) «А которые люди черные Полотцкого повета не учнут в город приходити, и боярину и воеводе князю Петру Ивановичю Шуйскому ко всем людем писати от собя от одного грамоты, а писать собя наместником полотцким, чтоб они шли к Полотцку, и правду дали и государю служили. И которые придут в Полотцк, и бояром и воеводам всех черных людей приводити к целованью, да отпущати тех людей по своим селам и деревням».

Б) «В тот же день русские сами сожгли дотла весь посад у Великих Лук, оставивши только крепость. Этот пожар мы хорошо видели, потому что находились от Великих Лук всего в двух милях... Король ездил на рекогносцировку крепости».

В) «Существовавшее до сего в Литве отдельное избрание и возведение на княжение вел. кн. литовского должно быть отменено... Но так как остаются титул и должности Вел. кн. Лит., то избранник при избрании и короновании должен быть тотчас же провозглашен королем польским и вел. кн. литовским, русским, прусским, мазовецким, жомойтским, киевским, вольнским, подляским и лифляндским».

Г) «Многие литовские воины вскочили на стену града Пскова, а многие ротмистры и гайдуки со своими знаменами заняли Покровскую и Свиную башни и из-за щитков своих и из бойниц в город по христианскому войску беспрестанно стреляли <...> Крепко билась литва с русским воинством на стенах города у Покровской башни и на всем проломе, государевы же бояре и воеводы со всем христианским псковским воинством так же крепко против них стояли и не давали сойти в град Псков».

Д) «Почалася брань Москвы с Ливонскими Немцами зато. Помногие лета Ливонские Немцы над Московскими гостями и над Новгородцами и Псковичами и над Ивангородцами чинили неправды великия. Да церкви русския и погреба и палаты концы были изстари русские в Юрьеве и на Колывани и те церкви Немцы разорили и концы и погреба и палаты поотнимали. А на церковных местах паракели поставили, а на Колывани, за церковью, на церковной земле, на старинном монастырском вале они пушечный двор поставили. Да изстари была дань царей Русских на Юрьевской державе, и той дани не плачивали много лет».

Е) «Поелику земля ливонская, со стороны великого княжества литовского, связанная и соединенная с нами и соседством и многими, частью древними, частью новыми условиями и союзами, уже несколько

лет разоряема была и почти до основания потрясена жестоким оружием, пожарами и опустошениями лютого врага — московита, так что ей грозил последний конец... и именитый, господин Готгард, магистр рыцарского тевтонского ордена в Ливонии, дворянство, господа и все сословия... излагали нам постигшее их бедствие и тяжкую опасность, и со многими слезами умоляли о нашей помощи и защите... сошлись на том, что... оная Ливония подчинилась и пребывает у нас (лично), как короля Польши, в князя Литвы, Руси, Пруссии, Мазовии, Самогитии, как у господина и наследственного владельца».

Ж) «Это крайне удивительно и все люди, видевшие Москву до того и бывшие в ней также во время пожара, говорят, что если бы московит сам нарочно захотел зажечь и сжечь город, то ему невозможно было бы сжечь до чиста в несколько дней того, что сгорело в три часа. Тут московиту было заплачено за всё, что он сделал с бедной Ливонией и Финляндией прошлою зимою».

З) «Божим милосердием великим приступом и пушечным боем и огнем город Велиан со всем пушечным нарядом и в городе маистра Велим Ферштенберга взяли и ко царю и великому князю послали с Неклюдом Дмитриевым сыном Бутурлина».

И) «Свершилось то, что послы, съехавшиеся с обеих сторон, заключили перемирие на 10 лет между нами и королем Стефаном».

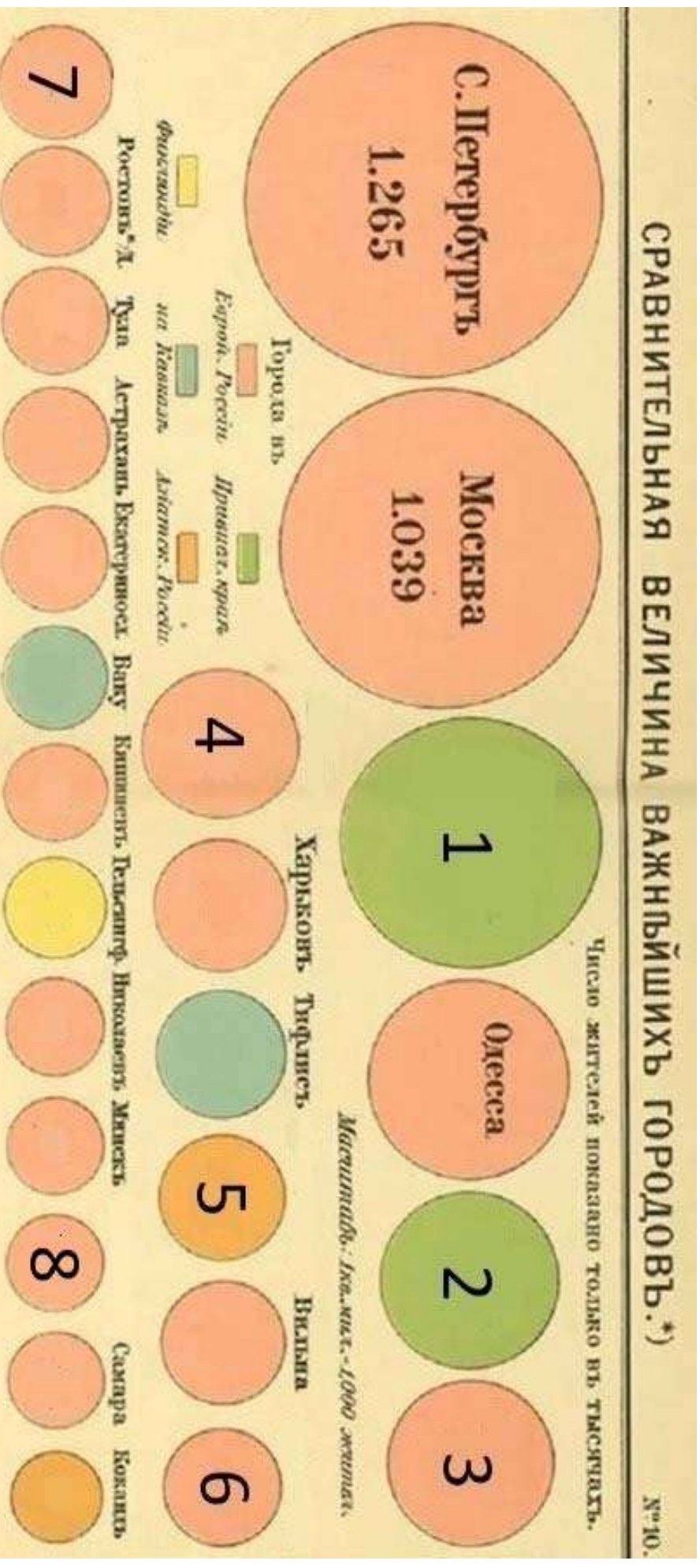
К) «... всех причиненных тобой различных бед по порядку не могу и исчислить, ибо множество их и горем еще объята душа моя. Но под конец обо всем вместе скажу: всего лишен был и из земли Божьей тобою без вины изгнан... в чем же я перед тобой виноват и согрешил. Полки твои водил и выступал с ними и никакого тебе бесчестия не принес, одни лишь победы пресветлые с помощью ангела Господня одерживал для твоей славы и никогда полков твоих не обратил спиной к чужим полкам, а, напротив, преславно одолевал на похвалу тебе. И все это не один год и не два, а в течение многих лет... Писано в городе Волмере, <владении> государя моего короля Сигизмунда Августа, от которого надеюсь быть пожалован и утешен во всех печалях моих милостью его государевой, а особенно помощью Божьей».

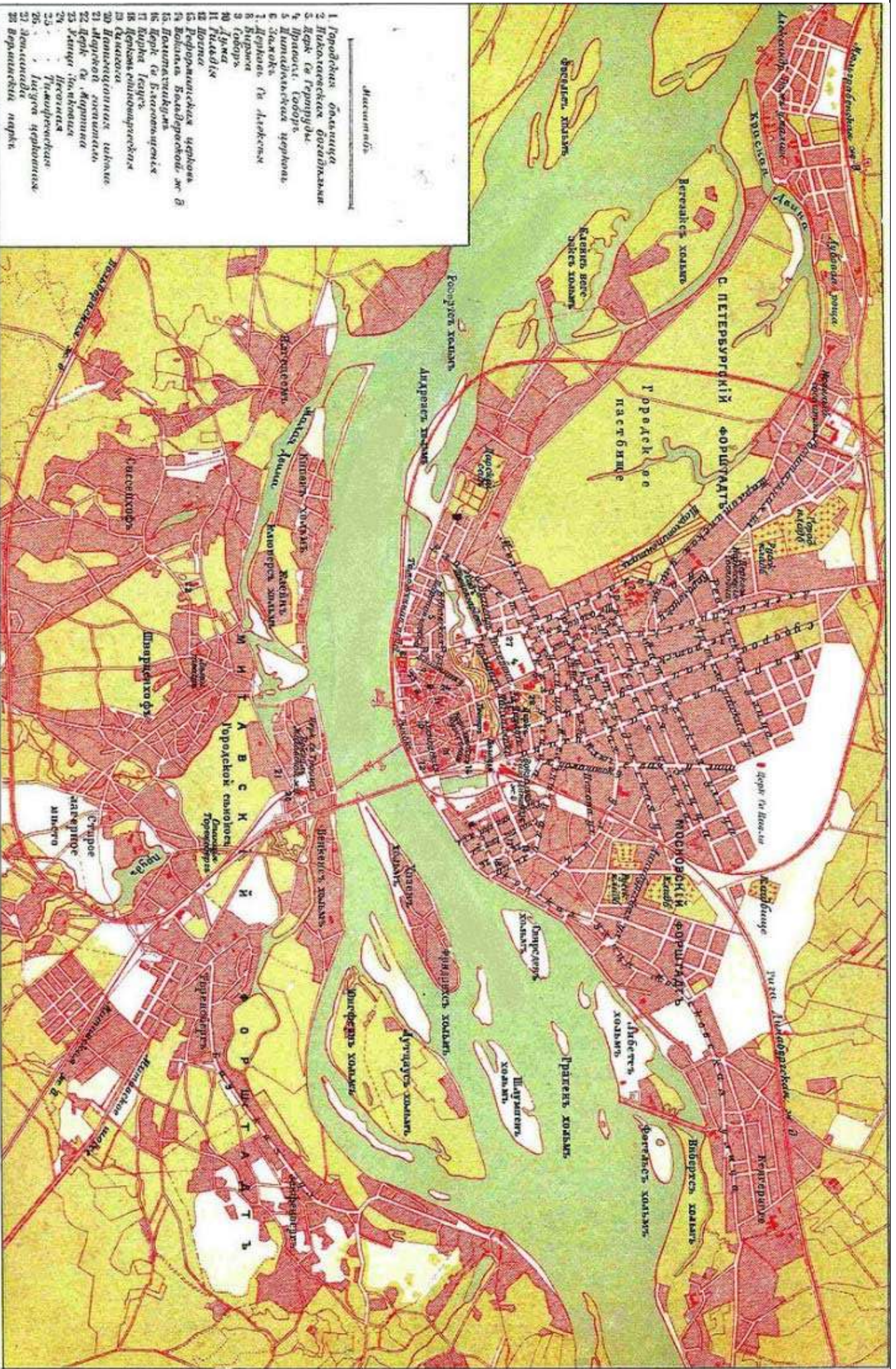
4. [8 баллов].

Многие известные роды в истории России оставили свой след в искусстве, в топонимике, в названиях учреждений культуры, учебных заведений и пр. Перед вами в бланке ответов – таблица, в которой указаны объекты, получившие свои названия в честь представителей известных дворянских и купеческих родов. Укажите фамилии этих родов.

5. [16 баллов].

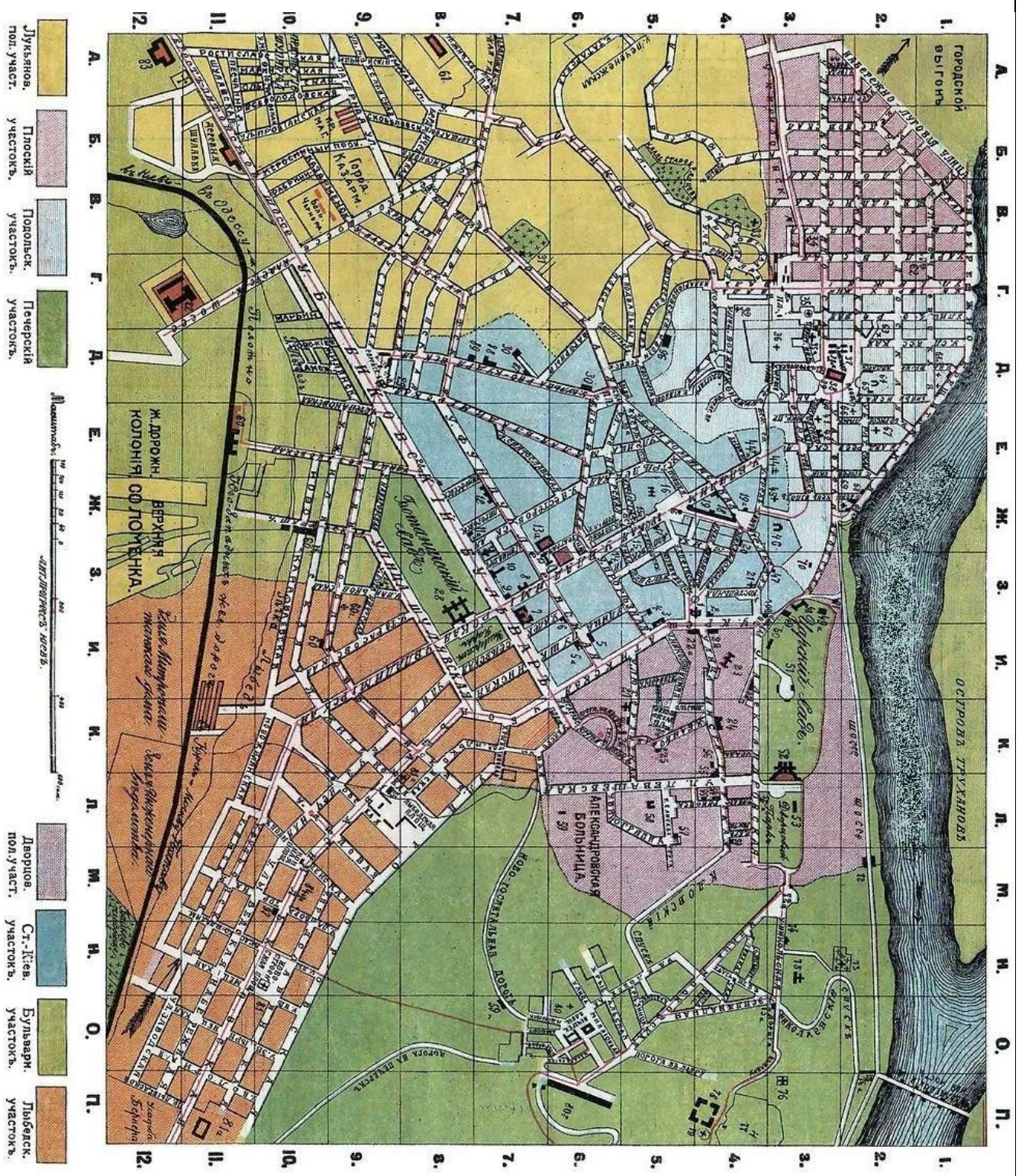
Перед Вами страница из «Географического статистического карманного атласа России», содержащая данные о численности населения важнейших городов Российской империи по данным переписи 1897 г., а также планы восьми из этих городов, названия которых в статистических данных стёрты. Определите, о каких городах идет речь, и заполните таблицу.





- Музеи города
- 1 Пороховая башня
 - 2 Мукашеских дворянских
 - 3 Репка на Гробицы
 - 4 Ипподром, Годопа
 - 5 Императорская церковь
 - 6 Заключенная церковь
 - 7 Девичья на Адамовой
 - 8 Вулицы
 - 9 Годопа
 - 10 Адама
 - 11 Палеис
 - 12 Палеис
 - 13 Петропавловская церковь
 - 14 Колонна, Саардонецкой, м. в
 - 15 Ботанический сад
 - 16 Репка на Ботаническом
 - 17 Репка на Ботаническом
 - 18 Репка на Ботаническом
 - 19 Репка на Ботаническом
 - 20 Императорская церковь
 - 21 Ипподром, Годопа
 - 22 Репка на Гробицы
 - 23 Репка на Гробицы
 - 24 Репка на Гробицы
 - 25 Репка на Гробицы

A.

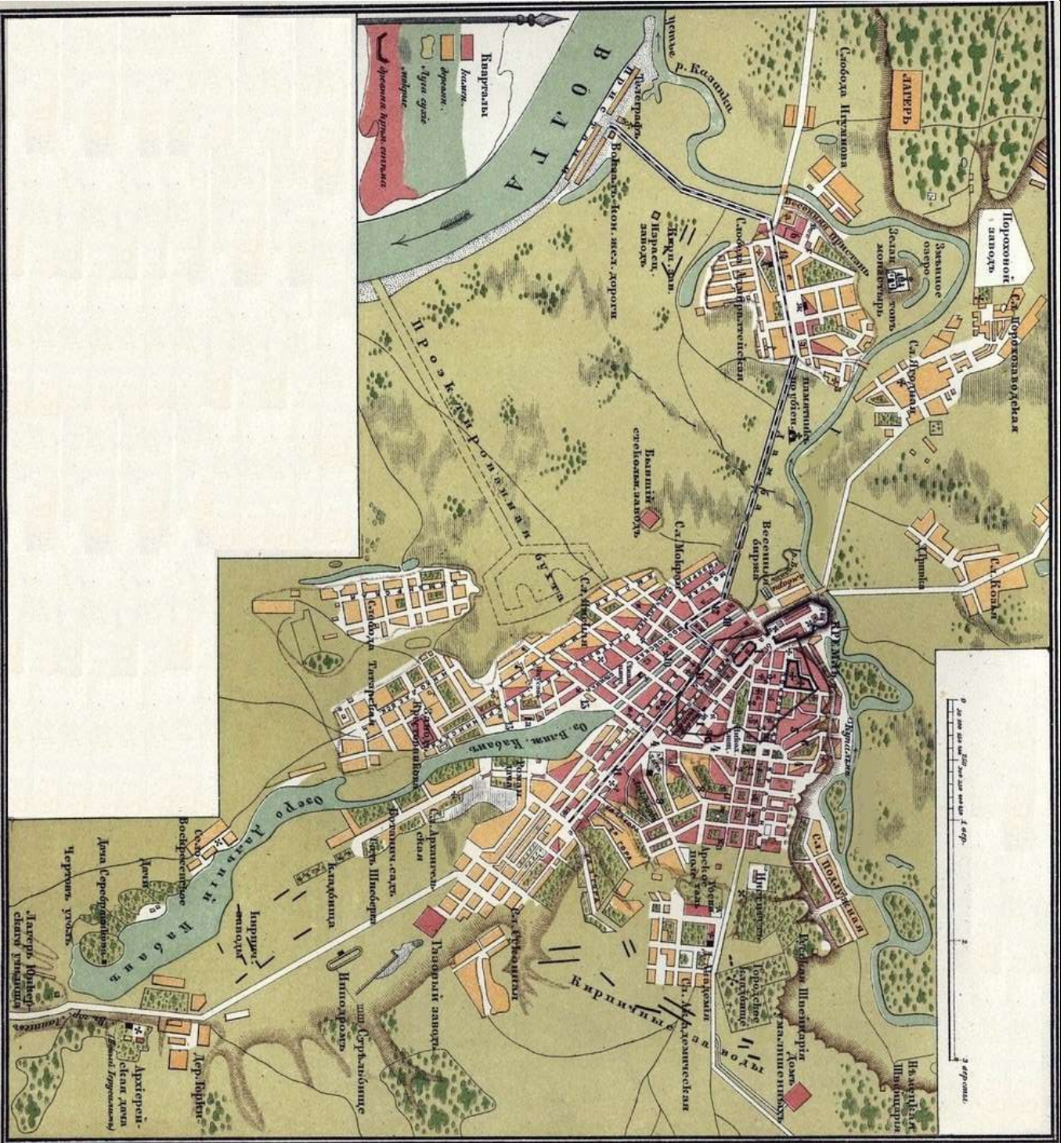


Б.

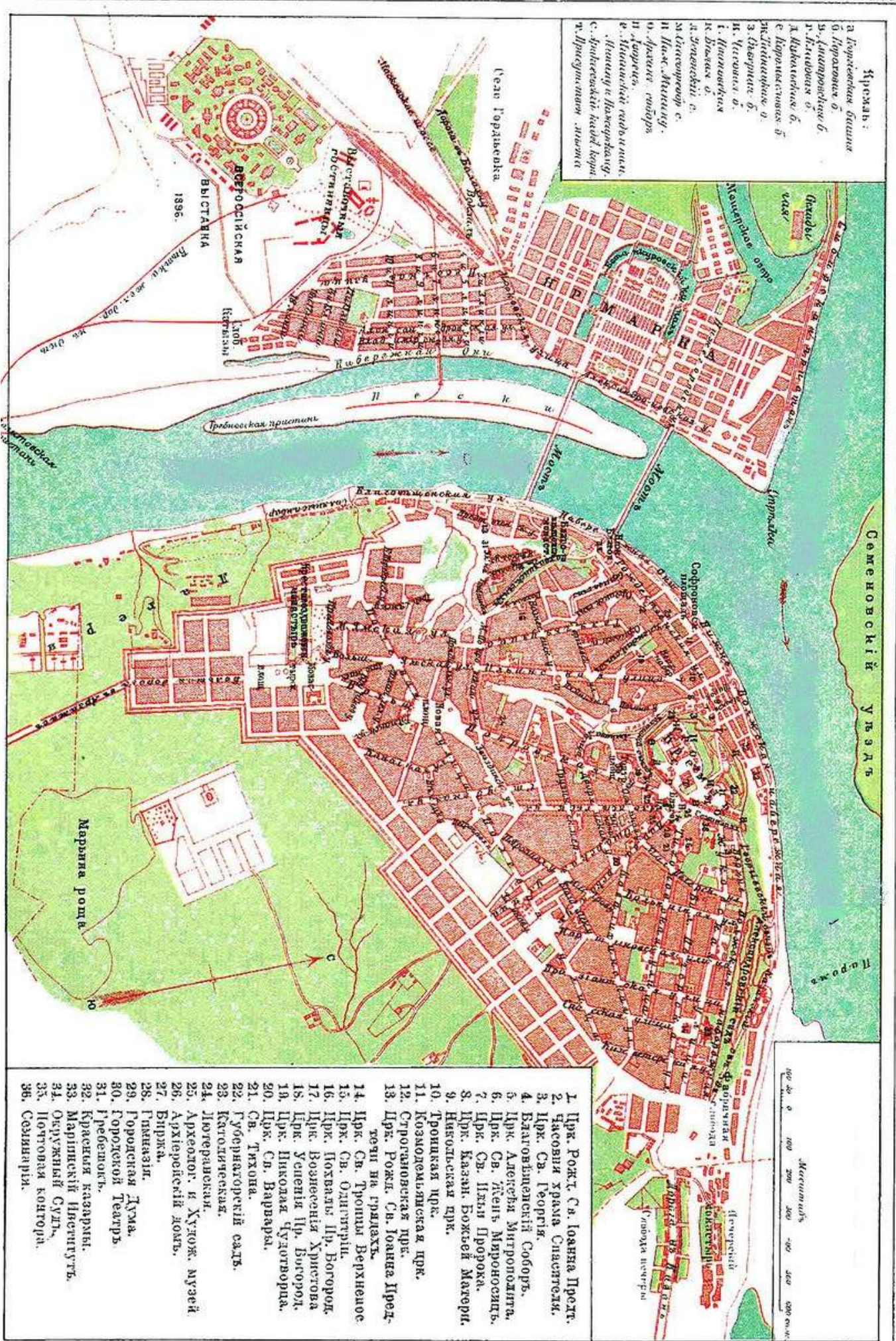


«Схема по плану Боров, ее название, как в «Ок», вид, мун-рум, II. С. Борова»

B.



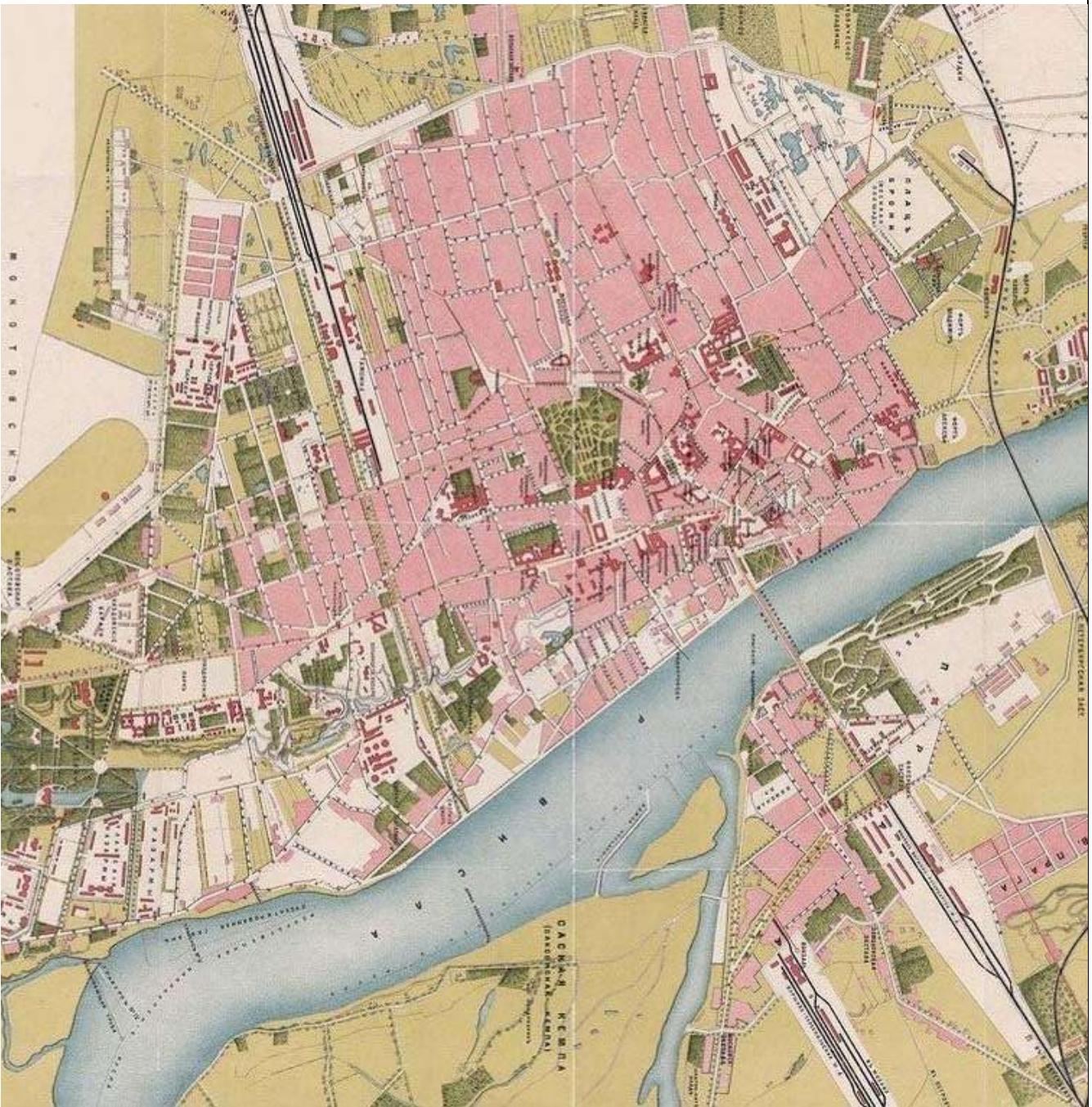
I.



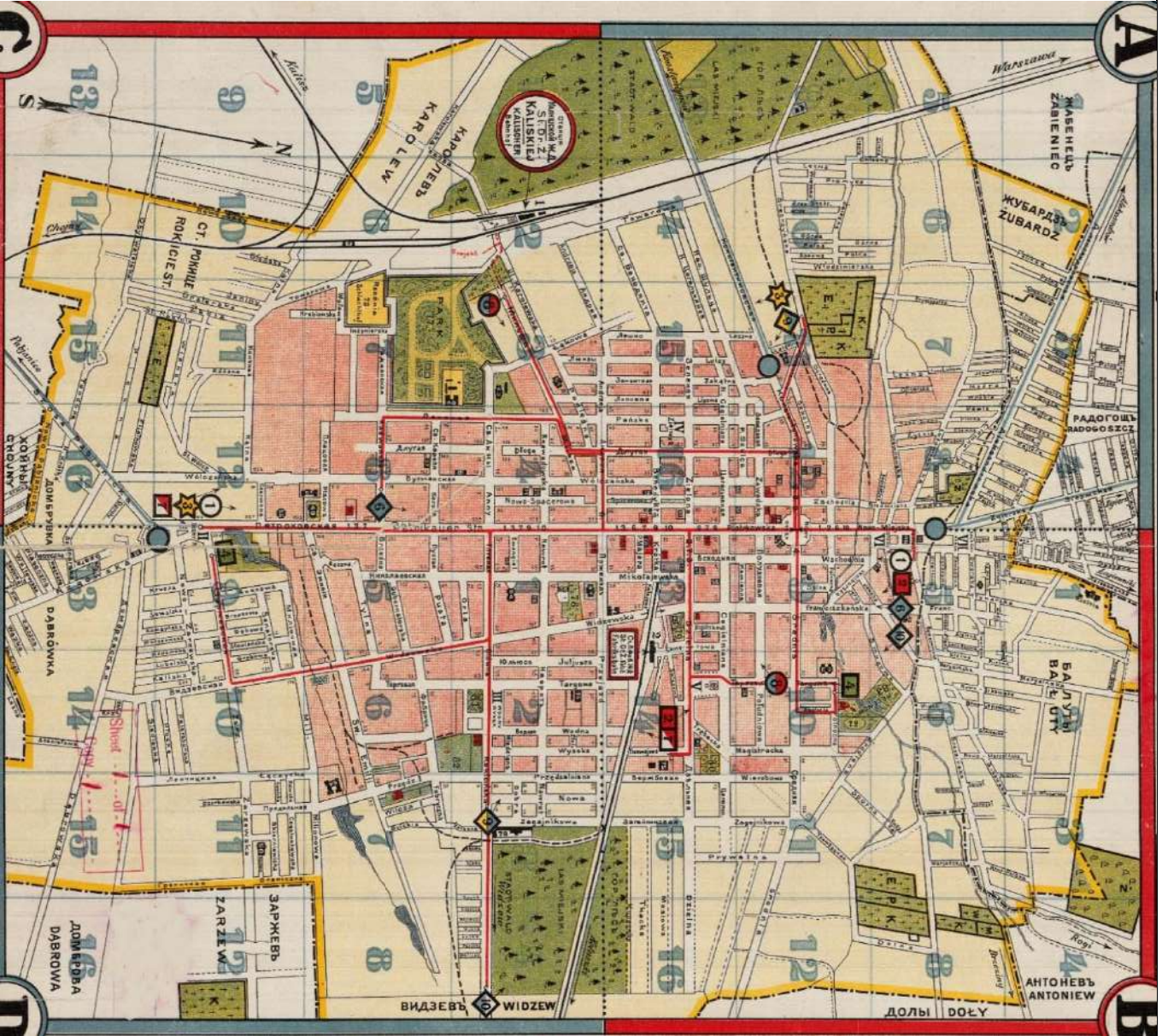
- Кремль:
- а. Крестовий вантаж
 - б. Копарков б.
 - в. Кампаньон б.
 - г. Митрофан б.
 - д. Крестовий б.
 - е. Крестовий б.
 - ж. Митрофан б.
 - з. Митрофан б.
 - и. Митрофан б.
 - к. Митрофан б.
 - л. Митрофан б.
 - м. Митрофан б.
 - н. Митрофан б.
 - о. Митрофан б.
 - п. Митрофан б.
 - р. Митрофан б.
 - с. Митрофан б.
 - т. Митрофан б.

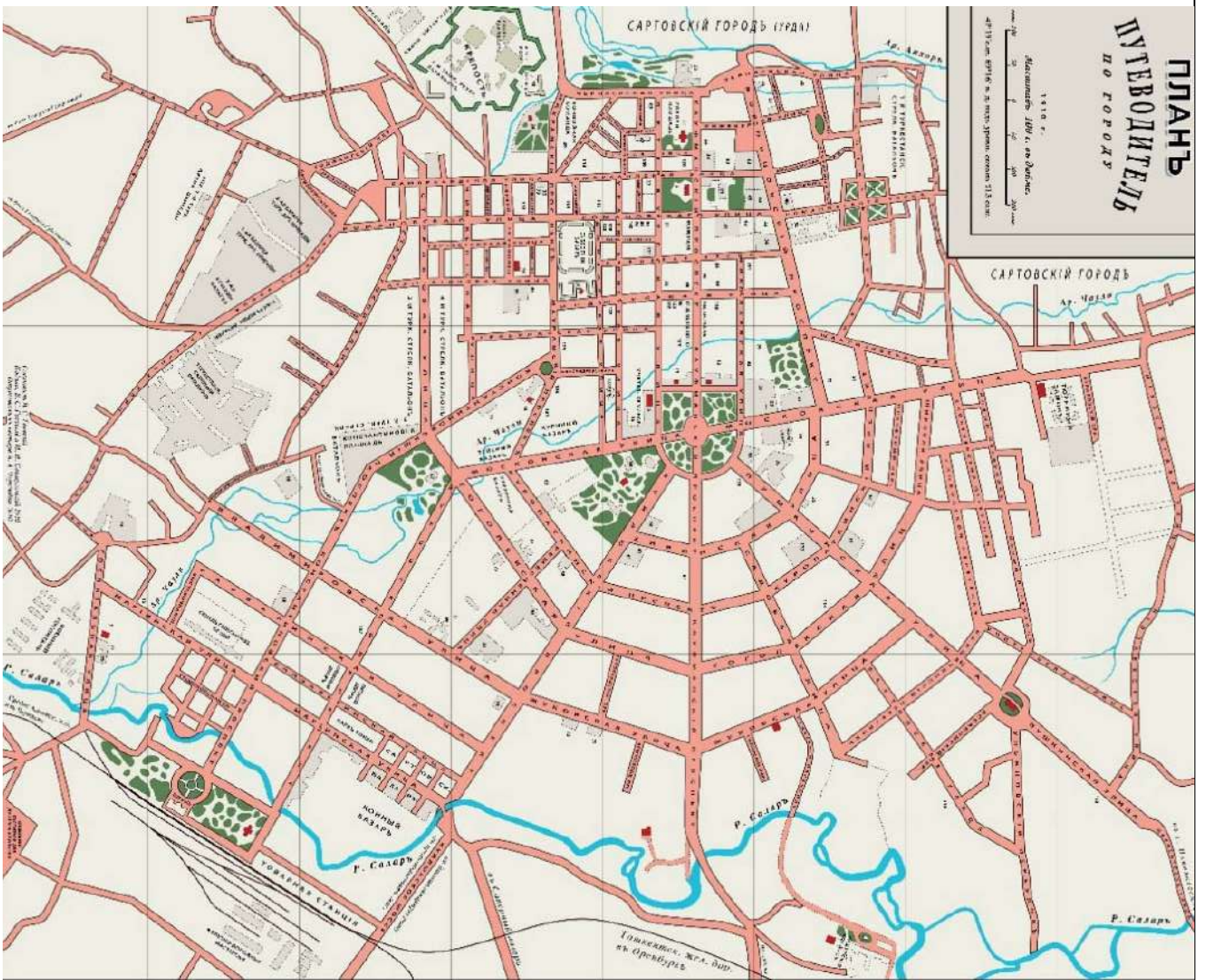
1. Црк. Рож.т. Св. Іоанна Прет.
2. Сасовия хрва Спасаєди.
3. Црк. Св. Георгія.
4. Благоніменскій Соборъ.
5. Црк. Алегси Митрополита.
6. Црк. Св. Ієнъ Митрополита.
7. Црк. Св. Ільи Пророка.
8. Црк. Казан. Божей Матери.
9. Никольская црк.
10. Троицкая црк.
11. Козмодемьянская црк.
12. Стрельковская црк.
13. Црк. Рож.т. Св. Іоанна Предтечи на Грядяхъ.
14. Црк. Св. Троици Верхнеюсе
15. Црк. Св. Олнтрици.
16. Црк. Похвалъ Цр. Богород.
17. Црк. Вознесенія Христовя
18. Црк. Успенія Цр. Богород.
19. Црк. Николая Чудотворца.
20. Црк. Св. Варвара.
21. Св. Тихона.
22. Губернаторскій садъ.
23. Католическая.
24. Лютеранскій.
25. Археолог. и Худож. Музей
26. Археологскій домъ.
27. Виржа.
28. Пинаказіт.
29. Горюская Дума.
30. Городской Театръ
31. Пребеновъ.
32. Краєвий казарми.
33. Маринскій Цвѣтучъ.
34. Окружній Судъ.
35. Почтова контора.
36. Солиничіи.

Метричскій
 0 100 200 300 400 500 метр.



E.





3.

6. [14 баллов].

История нашей страны часто сопровождалась утратой архитектурных памятников. Некоторые исторически значимые здания были уничтожены еще в дореволюционный период, многие - в 1920-е-1930-е гг. либо во время Великой Отечественной войны. Вашему вниманию представлены 14 построек, не дошедших до наших дней. Часть из них была восстановлена, но большинство не существуют в настоящее время. Ваша задача – заполнить таблицу, используя представленные изображения и текстовые отрывки.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



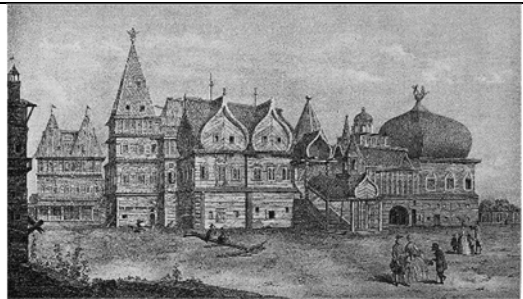
7.



8.



9.



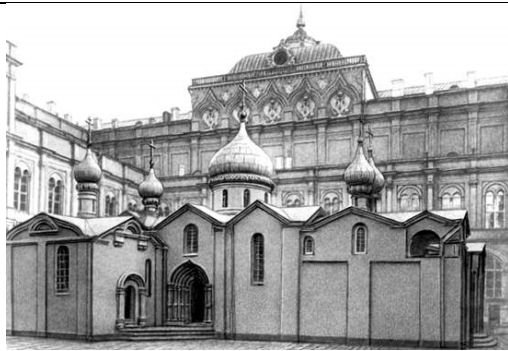
10.



11.



12.



13.



14.

А) Был основан в середине XIV в. на митрополичьих землях, однако неоднократно подвергался разрушениям из-за пожаров, последний из которых был в царствование Михаила Фёдоровича. Этот же царь в связи со знаменательным событием в жизни своей семьи выделил значительные средства на восстановление обители, тезоименитой сыну. Именно тогда был построен шедевр архитектуры XVII века — двух-шатровый храм. Фактически собор состоял из двух равнозначных храмов. Он оказал значительное влияние на последующее развитие многошатровых храмов и определил дальнейшую популярность композиции парных шатров, получившей распространение в 1640-е годы.

Б) Архитектурный памятник ведёт свою историю с XIV века, хотя вид, представленный на изображении, приобрел значительно позже. Известности памятника способствовало упоминание в произведении А.С. Пушкина «Борис Годунов», где один из героев произведения живет в описываемом объекте. Сегодня имеются планы по восстановлению сооружения.

В) Одно из наиболее известных сооружений такого рода, связанное с развитием образования и науки в начале XVIII века. Долгие годы вокруг объекта был один из самых известных московских рынков, описываемых в том числе Гиляровским.

Г) Согласно летописным данным, сооружение было заложено в 1330 году Иваном Калитой: «заложил церковь камену на Москве, близ своего двора...», после чего вокруг объекта расположился монастырь, где принял схиму перед смертью Иван Калита, Симеон Гордый и многие другие. Однако монастырь был выведен из Кремля еще при Иване III, и описываемый архитектурный памятник стал стоять обособленно, пережив еще многие реконструкции Кремля.

Д) Сооружение было воздвигнуто в честь коронации Екатерины I, затем, пострадав от пожара, было воссоздано при Елизавете Петровне (по аналогичному поводу), и наконец, окончательный вид приобрело стараниями архитектора Ухтомского. Часть сооружения сохранилась в Государственном Историческом музее (и практически любой посетитель видит эту деталь на лестнице между основными залами).

Е) Сооружение было воздвигнуто в память о моряках, павших в Цусимском сражении, неподалеку от Адмиралтейских верфей. В церемонии закладки фундамента принимала участие греческая королева, заложившая Георгиевский крест в основание. Само сооружение стало первой попыткой научного воссоздания белокаменной архитектуры XII века, традиций владими́ро-сузда́льского зодчества.

Ж) Первоначально на этом месте находилась постройка времен Василия III, однако она пострадала во время Смуты и была значительно обновлена (по сути перестроена) при первых Романовых. Художественное убранство было сделано по образцу декора Теремного дворца в Кремле. Росписями внутренних помещений руководил Симон Ушаков.

З) Постройка в пейзажном парке была возведена по заказу Екатерины II архитектором Джакомо Кваренги. При Павле I здание отдали под казармы, однако при Александре I оно было снова восстановлено как императорская резиденция.

И) История архитектурного памятника уходит корнями в XIV век, его возникновение связано с деятельностью ученика Сергия Радонежского. Под влиянием удобного положения и богатства, за годы своей истории этот памятник неоднократно расширялся и перестраивался. Именно около этого сооружения происходят начальные события произведения Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

К) Здание XVIII в. было уничтожено пожаром 1812 г., однако после войны было отстроено заново. Его посетил лично император Александр I. Имело вид большого каре с внутренним двором и садом, находилось неподалеку от университета.

Л) Памятник возведен в конце XII в., и тогда же его стены были украшены фресками. Фресковые росписи занимали всю поверхность стен и представляли собой один из уникальных и наиболее значительных живописных ансамблей России. Название памятника связывают с местностью, которая находилась за чертой города.

М) Здание было построено по указу Екатерины II (автор проекта - архитектор Иван Старов), перестроено в начале XIX в. Предназначалось для тюрьмы. Имело внутреннюю церковь во имя Всемиловейшего Спаса.

Н) Памятник архитектуры сер. XVII в. Возведен по инициативе патриарха Никона, который был там же и погребен. Шатёр храма был крупнейшим техническим достижением своего времени. Венчала шатёр медная золочёная полу-глава. В центре ротонды - главная святыня — часовня Гроба Господня. В XVIII памятник подвергся серьёзной реставрации.

О) Сооружение воздвигнуто в честь выгодного для Российской Империи международного договора и, отчасти, апеллирует к римской традиции – воздвигать такие сооружения в честь победителя. В данном случае – победителя дипломатических представителей иностранной державы.

7. [10 баллов].

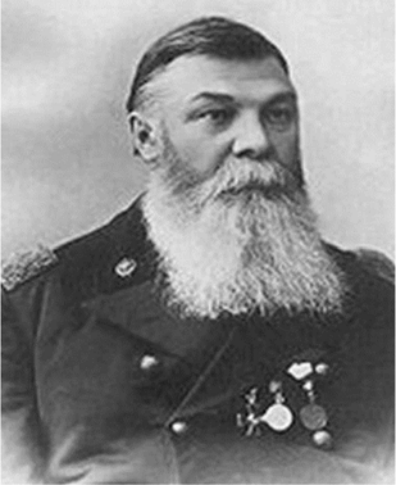







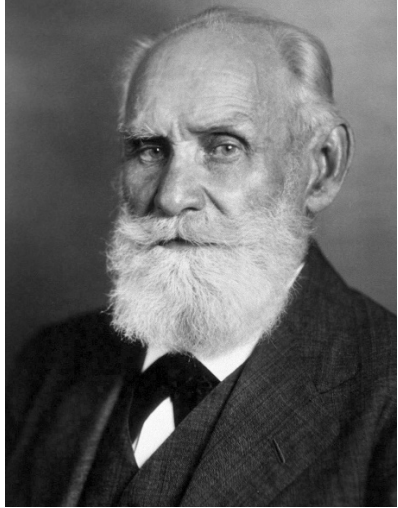
Симбирская губернская гимназия – учебное заведение, сыгравшее неопределимую роль в культуре и образовании не только Симбирского края, но и Средне-Волжского региона в целом, оказавшее громадное влияние на социокультурную ситуацию. За свою более чем вековую историю Симбирская гимназия выпустила около 2 тысяч высокообразованных людей, составивших интеллектуальную элиту нации. В гимназии обучались многие в будущем известные учёные, политические деятели, литераторы. К 200-летнему юбилею гимназии ульяновскими краеведами было подготовлено уникальное издание – «Биобиблиографический словарь «Выпускники и ученики Симбирской классической гимназии (1810-1918)». Вместе с составителями словаря предлагаем Вам вспомнить наиболее известных гимназистов и соотнести их фамилии с портретами, областью деятельности и характеристиками. Ответ оформите в виде таблицы.

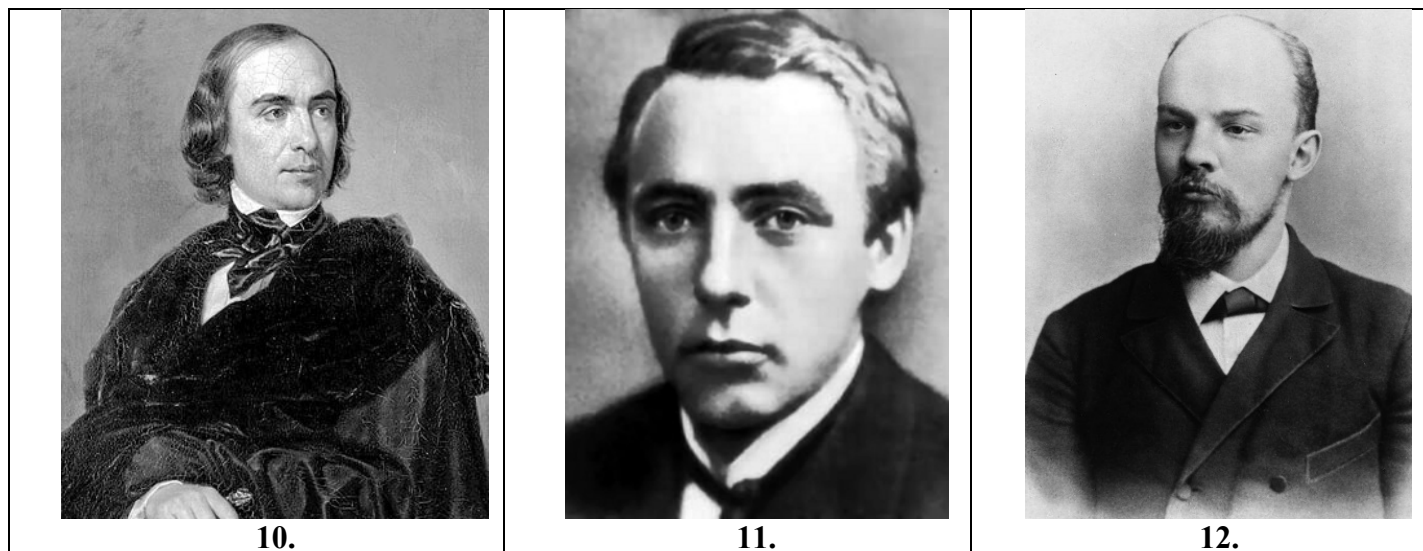
Список гимназистов (обращаем Ваше внимание, что в нем есть «лишние» фамилии):

А. Игорь Васильевич Курчатov	Ж. Василий Васильевич Розанов
Б. Виктор Владимирович (Велими́р) Хлебников	З. Владимир Петрович Филатов
В. Аполлон Аполлонович Коринфский	И. Борис Владимирович Фармаковский
Г. Николай Михайлович Карамзин	К. Александр Федорович Керенский

Д. Иван Яковлевич Яковлев	Л. Владимир Ильич Ульянов
Е. Илья Николаевич Ульянов	М. Николай Алексеевич Рынин

Портреты (обращаем Ваше внимание, что есть «лишние» изображения):

 <p>1.</p>	 <p>2.</p>	 <p>3.</p>
 <p>4.</p>	 <p>5.</p>	 <p>6.</p>
 <p>7.</p>	 <p>8.</p>	 <p>9.</p>



Область деятельности и характеристики:

I. «Инженер, видный ученый в области воздухоплавания, авиации, космонавтики и начертательной геометрии, доктор технических наук (1936 г.), профессор (1918 г.). После окончания Симбирской классической гимназии поступил в Институт инженеров путей сообщения в Санкт-Петербурге, затем работал на Николаевской железной дороге. С развитием воздухоплавания в России принял самое деятельное участие в популяризации этой отрасли науки и техники. Последнее место работы Ленинградская Военно-воздушная академия Красной Армии и Ленинградский авиационный институт»

II. «Выдающийся физик-ядерщик, доктор физико-математических наук (1935 г.), основатель и первый директор Института атомной энергии (1943-1960 гг.). В 1932 г. одним из первых в СССР стал изучать физику атомного ядра. Во время Великой Отечественной войны руководил разработкой защиты кораблей Черноморского флота от магнитных мин противника, а с 1943 г. начал работать над проектом создания атомного оружия. Под его руководством был сооружен первый в Москве циклотрон (1944 г.), первый в Европе атомный реактор (1946 г.), созданы первая советская атомная бомба (1949 г.), первая в мире термоядерная бомба (1953 г.), первый в мире атомный реактор для подводных лодок (1958 г.) и атомных ледоколов (атомный ледокол «Ленин», 1959 г.).»

III. «Русский поэт и прозаик, один из крупнейших деятелей русского авангарда. Входил в число основоположников русского футуризма; реформатор поэтического языка, экспериментатор в области словотворчества и зауми, «председатель земного шара».

IV. «Поэт, писатель, этнограф, соученик В.И. Ленина. Отрицательно относился к Советской власти, в конце 1920-х был арестован и выслан из Ленинграда. Закончил жизнь в Твери, где опубликовал фрагмент воспоминаний о детстве В.И. Ленина. Необычная фамилия досталась от деда-крестьянина, который сумел закончить в Петербурге Академию художеств и представил архитектурный проект в одном из известных классических стилей. Проект получил одобрение Александра I и тот пожаловал талантливому юноше потомственное дворянство и новую необычную фамилию».

V. «Политический и государственный деятель, министр, а затем и глава Временного правительства. Большую часть жизни провел в эмиграции».

VI. «Автор многочисленных научных трудов по античной археологии и искусству. Проводил раскопки Ольвии (1902-1914 г.), вел археологические исследования в Евпатории, Киеве. С 1914 г. - член-корреспондент Российской АН. В советское время возглавлял Российскую академию материальной культуры».

VII. «Политический и государственный деятель, один из основателей РСДРП, первый глава СНК».

VIII. «Видный религиозный философ, писатель, педагог, публицист. Наиболее известные труды: «Опавшие листья», «Уединенное», «Сумерки просвещения».

IX. «Видный педагог, просветитель, основатель Симбирской чувашской учительской школы, создатель чувашской азбуки и букваря, автор более 100 учебных пособий и книг. Симбирская чувашская учительская школа с обучением на 2-х языках (русском и чувашском), продуманной системой

религиозно-нравственного, трудового и эстетического воспитания была уникальным явлением в педагогике».

Х. «Выдающийся офтальмолог и хирург. Разработал оригинальный метод пересадки роговицы, используя который почти за 20 лет было сделано более 15 тысячи успешных операций. Он внес много нового в изучение проблем глаукомы, травматизма глаз, лечения трахомы и др.; изобрел много оригинальных офтальмологических инструментов; организовал первый в мире противоглаукомный диспансер. С 1941 по 1944 гг. работал в госпиталях. Вел большую педагогическую деятельность, создал свою офтальмологическую школу. Государственной премии был удостоен за разработку метода пересадки роговой оболочки глаза и за работы по лечебной терапии тканями. В 1951 г. за выдающиеся заслуги в области медицины и биологии Президиум АН СССР наградил его золотой медалью им. И.И. Мечникова. Избирался депутатом Верховного Совета УССР ряда созывов».

8. [5 баллов].

Около 100 лет тому назад завершились основные события Гражданской войны в нашей стране. Перед Вами портреты известных деятелей Белого движения, песни, связанные с событиями Гражданской войны, в которых участвовали эти военачальники, и изображения знаков частей, возглавляемых ими (или наградных знаков участнику этих событий). Соотнесите фамилии командиров, фрагменты песен и знаки. Ответ оформите в виде таблицы.



<p>Смело – вперёд, за Отчизну Святую, Дружно, как братья, пойдём! Страху не знаем мы и удалую Песню в бою запоём! Песню о том, как бойцы-генералы – Марков, Корнилов-герой – С песнями нам умирать завещали. Мы поклялись головой! Под Ново-Дмитревской, снегом занесены, Мокрые, скованы льдом, Шли мы безропотно, дрались весело, Грелись холодным штыком!..</p> <p style="text-align: center;">А.</p>	<p>Из Румынии походом Шел дроздовский славный полк, Для спасения народа Исполняя тяжкий долг. Видел он, что Русь Святая Изнывает под ярмом И как свечка восковая Догорает с каждым днем. Шли дроздовцы твердым шагом, Враг под натиском бежал, бежал, бежал, И с трехцветным русским флагом Славу полк себе стяжал.</p> <p style="text-align: center;">Б.</p>
<p>Нарукавные шевроны светятся крестами. Их осталось слишком много здесь, под небесами. Не дойти до Петрограда, не отбить столицы, На роду написано — нам не возвратиться... Огонёчком светится, как лампада в сумраке, Купол Исаакия, коль глядеть от Пулковских. Птицей улетел бы я к городу родному, Да ненастно небо, а под ним — кордоны.</p> <p style="text-align: center;">В.</p>	<p>Пусть свищут пули, льется кровь. Пусть смерть несут гранаты, Мы смело двинемся вперед. Мы — русские солдаты! Мужайтесь, матери, отцы, Терпите, жены, дети, — Для блага Родины своей Забудем все на свете. В нас дух отцов-богатырей, И дело наше право, — Сумеет честь мы отстаять Иль умереть со славой.</p> <p style="text-align: center;">Г.</p>
<p style="text-align: center;">Уходили мы из Крыма Среди дыма и огня; Я с кормы все время мимо В своего стрелял коня... Сколько раз одной могилы Ожидали мы в бою. Конь все плыл, теряя силы, Веря в преданность мою. Мой денщик стрелял не мимо - Покраснела чуть вода... Уходящий берег Крыма Я запомнил навсегда.</p> <p style="text-align: center;">Д.</p>	



1.



2.



3.



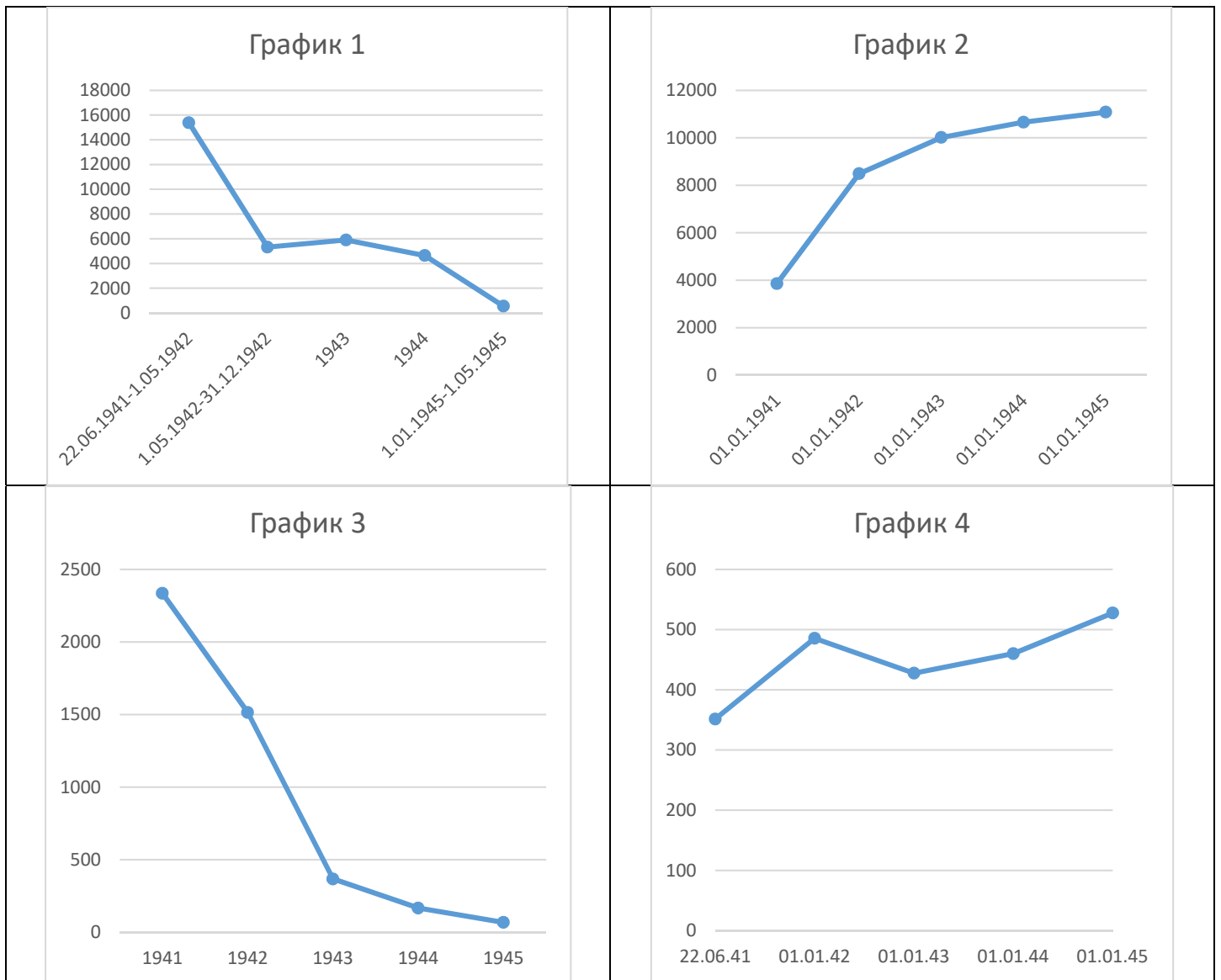
4.

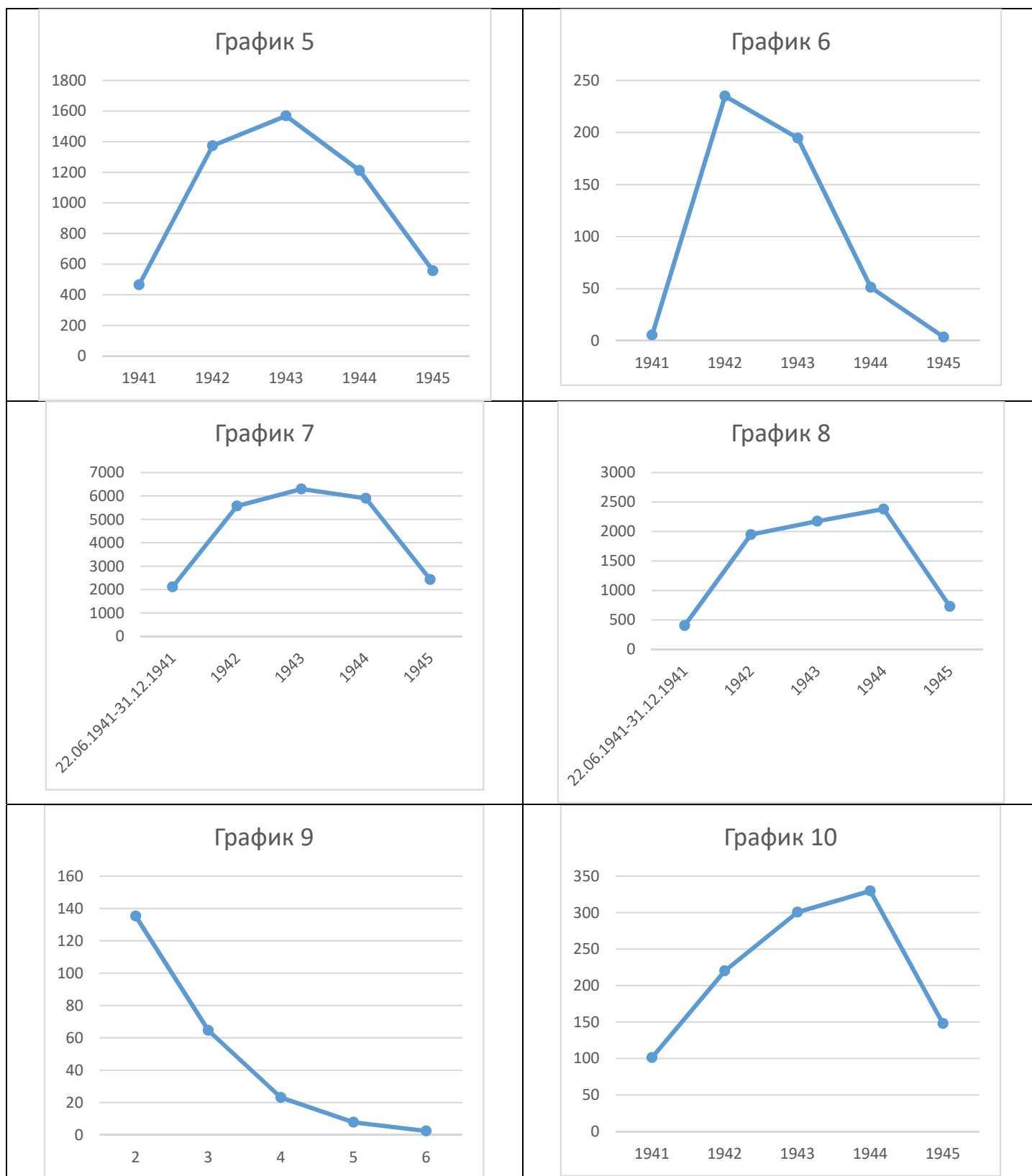


5.

9. [15 баллов]

Перед вами десять графиков, которые отражают различные процессы, происходившие в вооружённых силах СССР в годы Великой Отечественной войны. Внимательно изучите их, заполните таблицу на соотнесение самих графиков и их названий и выберите верные утверждения среди представленных ниже. Обращаем Ваше внимание, что работы, в которых все суждения отнесены либо к верным, либо к неверным, оцениваться не будут!





Утверждения:

А.	Количество пропавших без вести и попавших в плен, снизилось в 1942 году по сравнению с 1941 более чем в два раза
Б.	Численность призванных на военную службу женщин достигла максимума в 1943 году
В.	Численность получивших многократные ранения не превышала в сумме 250 тыс. чел.
Г.	Списочная численность РККА на начало 1944 года не превысила численность на начало 1943 года
Д.	Количество госпитализированных не по болезни в 1943 году не превысило 4,5 млн чел.

Е.	Количество призванных в 1943 году выросло по сравнению с 1942 годом,
Ж.	Списочная численность ВМФ в годы ВОВ постоянно росла
З.	Количество умерших в госпиталях в период с 1941 по 1943 года росло
И.	Количество убитых и умерших на этапах санитарной эвакуации в 1942 году превысило количество госпитализированных в том же году
К.	Количество призванных военнообязанных и призывников в 1941 году, хоть и было велико, но всё же не превысило показатели за остальную войну, вместе взятые

10. [9 баллов].

Важным разделом исторической науки является история быта и повседневности. Многие предметы недавнего прошлого в наши дни совершенно вышли из употребления. Перед вами – этикетки виниловых пластинок, выпущенных в СССР. Выполните следующие задания:

1. Сопоставьте пластинки с годами их выпуска. Имейте в виду, что вам предоставлены только этикетки оригинальных пластинок (не переизпусков).
2. Укажите название Всесоюзной фирмы грампластинок, скрытое на этикетках А, В, Г, Е, Ж, И.

Пластинки:



А.



Б.



В.



Г.



Д.



Е.



Ж.



З.



И.



К.



Л.



М.



Н.



О.

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ! ДО ВСТРЕЧИ В ТРЕТЬЕМ ТУРЕ!