

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. 2020 г. 6–7 КЛАССЫ

Конкурс понимания устных текстов

Durée 20 min

Noté sur 16 points

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement. Avant la première écoute, lisez les questions. Vous aurez 2 minutes. Puis écoutez une première fois l'enregistrement. Vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions. Écoutez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

1. Écoutez l'enregistrement et cochez la bonne case :

№	Affirmation	Vrai	Faux	Non mentionné
1.	L'histoire se passe le matin du 14 juillet.			
2.	Il faisait beau.			
3.	La femme qui parle a des enfants.			
4.	La famille avait déménagé de cette maison quelques jours avant les événements.			
5.	Cette maison a un jardin.			
6.	Ce soir-là, les parents et les enfants sont sortis plus de deux heures.			
7.	Quand ils sont rentrés, toutes leurs affaires étaient sur le sol.			
8.	La femme a pensé que c'était comme après une catastrophe naturelle.			
9.	Les cambrioleurs n'ont emporté que les ordinateurs et les jeux électroniques.			
10.	Les enfants étaient surtout chagrinés.			
11.	Le jour même, la police est venue à la maison			
12.	Il a fallu prévenir la compagnie d'assurance			
13.	Les policiers ont retrouvé des objets volés dans un garage.			
14.	Les voleurs ont été arrêtés non loin de la maison de cette famille.			
15.	Ils ont averti la famille par téléphone.			
16.	La femme a retrouvé la plupart des objets qu'on lui avait volés.			

Конкурс понимания письменных текстов

Durée 35 min

Noté sur 19 points

Document 1

Zéro gaspillage

A) Avant de déposer un aliment dans la poubelle ou le conteneur à compostage, il faut s'interroger : « Est-ce un déchet? », suggère Florence-Léa Siry, spécialiste du zéro gaspillage. À 24 ans, elle travaillait comme employée de cantine. Elle constatait la quantité d'aliments gaspillés. Elle a appris à récupérer les restes et à cuisiner de manière créative.. Aujourd'hui, elle gagne sa vie comme spécialiste du zéro déchet.

B) Avec l'industrialisation, les techniques de nos grands-mères ont disparu. Ma grand-mère faisait du zéro gaspillage. Elle appelait ça «nourrir ses enfants sur un petit budget». Les gens se sont enrichis et le gaspillage est devenu une façon de montrer sa richesse.

C) Je n'ai aucune technique. La créativité vient en cuisinant. Les réflexes se développent en faisant du zéro gaspillage. Je ne suis plus intimidée face aux surplus. Je congèle. On ne change pas sa façon de cuisiner en une semaine, mais avec de la volonté, tu ne seras plus le même cuisinier ni le même consommateur.

D) Cuisiner zéro gaspillage, ce n'est pas de cuisiner tout à 100 %, mais de se poser la question: est-ce qu'on peut faire autre chose avec ? Avec certains aliments qui seraient allés au compost, tu peux obtenir un bouillon asiatique! Les mettre dans la casserole est un choix.

E) Cuisine à la maison. Inutile de te lancer dans la haute cuisine élaborée. Tu gagnes du temps, une consommation énergétique et de l'argent. C'est valorisant de cuisiner quand on n'a rien dans le frigo.

Isabelle Morin. La Presse. Publié le 18 octobre 2018.

№ 1-5

I. Associez le titre au fragment du texte

5 points

1. Doit-on adapter notre façon de cuisiner ?
2. Cuisinez chez vous !
3. Pourquoi gaspille-t-on ?
4. Qui est-elle?
5. Solution: préparer de nouveaux plats

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5

№ 6

II. Indiquez les phrases qui correspondent au texte

5 points

- A) Florence-Léa Siry est employée de cantine.
- B) Florence-Léa Siry fait de la propagande du zéro gaspillage.
- C) Autrefois les gens utilisaient raisonnablement des produits alimentaires.
- D) Florence-Léa Siry met ce qui reste dans le congélateur.
- E) Florence-Léa Siry a étudié dans une école de cuisine.
- F) Il faut mettre du temps pour s'habituer à la nouvelle façon de consommation.
- G) Florence-Léa Siry adore le bouillon asiatique.
- H) Cuisiner à la maison permet de faire des économies.

№ 7-15

Document 2

9 points

Reconstituez le texte dans l'ordre logique

J'aime mon portable

- A) Nous passons notre temps à consulter et à parler à notre téléphone que l'on dit "intelligent"
- B) psy ou un parent. Notre téléphone est toujours là. Il est à nos ordres et obéit toujours.
- C) pour nous tenir au courant de ce qui se passe dans le monde, prendre des photos, lire son
- D) ce qu'il est désormais possible de faire avec notre smartphone ; en un mot, notre meilleur
- E) recevoir ses mails, trouver son chemin à pied ou en voiture, se repérer dans l'espace. On
- F) présentation, monter une vidéo, jouer à un jeu vidéo, surfer sur Internet, envoyer et
- G) "ami". Une info, un conseil, un souvenir? Plus besoin de s'adresser à un professeur, un
- H) vivant pourtant à des milliers de kilomètres, et bien d'autres choses. On ne saurait compter
- I) journal, apprendre une langue, noter un rendez-vous, prendre des notes, faire une
- J) peut aussi écouter de la musique, préparer un repas, explorer le monde, voir un proche

ОТВЕТ:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1									

Лексико-грамматический тест

№ 1-26

Durée 35 min

Noté sur 26 points

Hachiko, le chien le plus célèbre du Japon

Devant l'énorme station de Shibuya, à Tokyo, se dresse la statue (1) _____ bronze d'un chien. Même si la statue est (2) _____ par rapport aux énormes enseignes en néon, il n'est pas difficile à la trouver. (3) _____ 1934, cette statue est un point de rencontre : les gens se donnent rendez-vous à côté d'(de) (4) _____. (5) _____ statue (6) _____ Hachiko (ハチ公), un chien de (7) _____ Akita.

L'animal est né en 1923 et a été (8) _____ à Tokyo l'année (9) _____. Il (10) _____ adopté par Hidesaburo Ueno, professeur à l'université impériale de Tokyo. Les deux (11) _____ vite inséparables : chaque jour, Hachiko (12) _____ son maître à la station de Shibuya, lorsque (13) _____ partait à l'université. En revenant du travail, l'homme trouvait son chien (14) _____ l'attendait avec impatience, à la sortie de la gare.

Le professeur Hidesaburo Ueno est mort brutalement en 1925 à l'université, avant d'avoir pu (15) _____ chez lui.

Hachiko n'était (16) _____ qu'un jeune chien, il tenait beaucoup à son maître. (17) _____ soir, il se rendait à la station et attendait qu'il (18) _____. Les gens étaient très surpris par ce comportement. (19) _____ neuf ans, Hachiko (20) _____ à la gare pour attendre son maître.

Hachiko est bientôt devenu célèbre : les (21) _____ venaient (22) _____ caresser et (23) _____ donner à manger. En 1934, on a construit une statue en son honneur.

Aujourd'hui encore, ce chien reste un symbole d'amitié et de fidélité. Deux films lui ont été consacrés. En février 2015, une (24) _____ statue a été (25) _____, à l'Université de Tokyo : elle représente le chien (26) _____ enfin son maître.

Пригласительный школьный этап Всероссийской олимпиады школьников.
Французский язык. 2020 г. 6–7 классы

	A	B	C
1	en	à	de la
2	grosse	petite	impressionnante
3	Depuis	En	Pendant
4	elle	lui	elles
5	Ce	Cet	Cette
6	imagine	représente	présente
7	type	genre	race
8	mené	amené	emmené
9	suiivante	prochaine	passée
10	était	a été	est
11	sont devenu	sont devenues	sont devenus
12	accompagnait	accompagne	a accompagné
13	celui	celui-ci	celle-là
14	que	qui	dont
15	quitter	rester	rentrer
16	encore	déjà	même
17	Chaque	Chacun	Chacune
18	revienne	revient	revenait
19	Depuis	En	Pendant
20	se rendait	se mettait	s'arrêtait
21	gens	hommes	personnes
22	leur	lui	le
23	leur	lui	le
24	nouveau	nouvel	nouvelle
25	érigée	posée	fondée
26	retrouvant	en retrouvant	retrouvé