

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 2020–2021 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

Максимальное количество баллов за все выполненные задания – 52.

**Прочитайте текст и выполните задания 1–7.**

Князь же Иван рече к нему: «Господине государь, аще ти въсхощемъ лиха, буди то и над нами лихо. Но се сътворихом християнства дѣля и твоего окупа. Видѣвши бо се татары, пришедши с тобою, облегчать окупъ, что ти царю давати».

*Вставьте пропущенные слова в соответствующие поля ответа. В каждом поле ответа может быть только одно слово, которое при ответе вы должны записать так же, как написано в тексте. Букву ъ при записи ответа допустимо менять на е. Можно копировать слова из текста. Если ответом является слово, которого в тексте нет, запишите его в начальной форме.*

В тексте встречается существительное (1) \_\_\_\_\_, стоящее в форме (2) \_\_\_\_\_ падежа, не сохранившегося как регулярная грамматическая категория в современном русском языке. Однако некоторые примеры этой формы существительных можно найти в современном русском языке.

В тексте употреблён предлог (3) \_\_\_\_\_, который правильнее было бы назвать послелогом, потому что употребляется после существительного, к которому относится. В современном русском языке ему соответствует предлог (4) \_\_\_\_\_, который сохраняет возможность использоваться как послелог. Ещё один послелог современного русского языка (5) \_\_\_\_\_ является родственным устаревшему глаголу (6) \_\_\_\_\_ со значением «оказывать содействие, заботиться о ком-чём-нибудь, проявлять усердие по отношению к кому-чему-нибудь».

1. Существительное (1) \_\_\_\_\_

2. Падеж (2) \_\_\_\_\_

3. Предлог (3) \_\_\_\_\_

4. Предлог (4) \_\_\_\_\_

5. Послелог (5) \_\_\_\_\_

6. Глагол (6) \_\_\_\_\_

7. Переведите текст на современный русский язык.

Выберите вариант(-ы), в котором(-ых) дан верный перевод отдельных предложений текста.

[ ] Князь же Иван сказал ему: «Господин государь, если захотим тебе зла, то пусть будет и нам зло».

[ ] Князь Иван говорит государю: «Господин мой, если сделаем лихо для себя, то пусть останется это лихо с нами».

[ ] Но делаем мы это из-за Господа нашего Христа и из-за твоего выкупа.

[ ] Ибо, увидев это, татары, пришедшие с тобой, облегчат выкуп, который ты обязался давать царю.

8. Составьте из приведённых слов цепочку так, чтобы конечный звук каждого слова совпадал с начальным звуком следующего за ним слова, а конечный звук последнего слова – с начальным звуком первого слова. Цепочка должна содержать всего девять слов и начинаться со слова *магистрат*.

*табло, магистрат, вахтёр, остров, акциз, киргиз, ластик, факел, караван,  
талон, тепло, ноготь, техник, космодром, лёгок*

Соотнесите номер слова в цепочке и само слово, например: 1) магистрат.

9. Заполните пропуски в таблице, в которой даны этимологически родственные слова.

Искомое слово	Его значение	Форма и количество букв
А	Кредитно-финансовое учреждение	Сущ., 4 буквы
Б	Несостоятельный должник	Сущ., 7 букв
В	Скамейка, лавка	Сущ., 8 букв
Г	Торжественный обед или ужин	Сущ., 6 букв
Д	Владелец того, что названо первым словом в этом перечне	Сущ., 6 букв

*В поле ответа вносится только одно слово в начальной форме без каких-либо дополнительных символов.*

10. В английском языке существуют так называемые фразовые глаголы. Они характеризуются тем, что, будучи сопровождаемы предлогом или наречием, меняют своё значение. Сравните, например, *to break* «ломать», *to break off* «закончить отношения», *to break out* «вырваться» (из заточения) и *to break up* «разломать на несколько частей». Существует предположение, что в русском языке тоже можно обнаружить фразовые глаголы. Определите, значения каких фразовых глаголов приводятся ниже, если известно, что глагольная часть в них одна и та же, а предлоги – различные.

(А) «являться членом какой-либо организации» – (Б) «быть составленным из множества объектов».

В одно поле ответа надо записывать и глагольную часть, и предлог с пробелом без дополнительных символов. Слова с орфографическими и другими ошибками не засчитываются. Порядок ответов имеет значение.

**11–13.** Одушевленное существительное в форме родительного падежа, зависящее от существительного со значением процесса или результата действия, может иметь значение субъекта и объекта действия. Определить значение можно путём подбора синтаксического синонима, ясно показывающего, в роли какого члена предложения выступит зависимое слово словосочетания, – например: *выступление акробатов* – Акробаты выступают (субъектное значение); *награждение победителей* – Награждают победителей (объектное значение).

11. Укажите значение(-я) формы родительного падежа в данных ниже словосочетаниях (субъектное, объектное). Соотнесите словосочетание и его значение(-я).

Словосочетание	Значение
А) сочинение романа	1) субъектное
Б) сочинение Романа	2) объектное
В) поздравление дедушки	
Г) изобретение Попова	
Д) чтение Пушкина	

12. В каком из словосочетаний форма родительного падежа с объектным значением имеет переносное (метонимическое) лексическое значение?

- сочинение романа
- сочинение Романа
- поздравление дедушки
- изобретение Попова
- чтение Пушкина

13. Какое общее грамматическое свойство есть у всех существительных, управляющих формой родительного падежа в данных в задании словосочетаниях? Выберите правильные варианты ответов.

- Все существительные, выступающие в роли главного слова, отглагольные.
- Производящий глагол, от которого образованы имена существительные, является переходным.
- Производящий глагол, от которого образованы имена существительные, несовершенного вида.
- Все существительные, выступающие в роли главного слова, имеют вещественное значение.

**14–18.** Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.

НКРЯ удобно использовать, чтобы искать контексты употребления языковых единиц, например фразеологизмов. Ниже приведены такие контексты.

В примерах каждой из групп пропущен один фразеологизм (грамматическая форма слов, входящих во фразеологизм, может быть различной).

Проанализируйте примеры. *В полях ответов запишите определённый вами фразеологизм в начальной (словарной) форме без каких-либо дополнительных символов.*

Пример записи ответа: Бить баклуши

14. Я в своём кителе, в морской фуражке, старомодном плаще и в сапогах, конечно, оказался \_\_\_\_\_ среди зрителей. [Юрий Никулин. Жизнь на колёсах (1979)]

А впрочем, кроме меня были в гимназии ещё титулованные: граф Ростопчин, князь Кропоткин, князь Гедройц. Таким образом, в гимназии я не чувствовал себя \_\_\_\_\_ из-за своего происхождения. [С.М. Голицын. Записки уцелевшего (1980–1989)]

Нет, я – не \_\_\_\_\_, или уж никак не чёрный ворон. [Александр Розенбаум. Бультерьер (1987–1998)]

15. \_\_\_\_\_ слушаешь ты бредни о древности рода Лыковых и Ржевских и ещё присовокупляешь к тому свои нравоучительные примечания! [А.С. Пушкин. Арап Петра Великого (1828)]

Просыпался утром поздно и посвистывал; сидел \_\_\_\_\_ или два за туалетом, чистил ногти, холил щёки, вертелся перед зеркалом, не решаясь, какой надеть жилет, галстук, и опять посвистывал. [М.Е. Салтыков-Щедрин. Мелочи жизни (1886–1887)]

\_\_\_\_\_ просидела она над учебником русского языка. Она почему-то никак не могла взять в толк, о чём говорится в учебнике. [Ирина Пивоварова. Тройка с минусом или происшествие в 5 «А». (1982)]

16. Ведь как ему растолкуешь, что мне от него ни гроша не надобно, что я только совета жажду, жажду – алчу наставления, как \_\_\_\_\_. [А.Н. Островский. На всякого мудреца довольно простоты. (1868)]

У меня тоже раскалывается череп, – сказал он, – мечтаю о семи часах сна как о \_\_\_\_\_. [Юлиан Семёнов. Семнадцать мгновений весны (1968)]

Кажется, до того я не подозревал, что и Лидия Михайловна тоже, как все мы, питается самой обыкновенной едой, а не какой-нибудь \_\_\_\_\_, – настолько она представлялась мне человеком необыкновенным, непохожим на всех остальных. [Валентин Распутин. Уроки французского (1973)]

17. Потом если б и доказали выдачу денег и засадили в долговое отделение, ну он отсидит год, и ничего... С него \_\_\_\_\_, а деньги пропали... [Н.С. Лесков. На ножах (1870)]

Конечно, с иного они могли бы сойти, \_\_\_\_\_, но в душе юного поэта они оставляли явственно болезненные следы. [Н.К. Михайловский. Герой безвременья (1891)]

Отец родной помер, а он хоть бы что, \_\_\_\_\_, даже не прослезился! [В.П. Авенариус. Гоголь-гимназист (1897)]

18. Морской прибой взрыхляет песок и делает его опасным для пешеходов. Когда же волнение успокаивается, тогда по нему свободно может пройти не только человек, но и лошадь с полным выюком. Делать нечего, пришлось остановиться и в буквальном смысле \_\_\_\_\_. [В.К. Арсеньев. Дерсу Узала (1923)]

Но так как славы ему очень хотелось, \_\_\_\_\_ было не в его нравах, а довольствоваться малым он не привык, то Нарбут и решил форсировать события. [Г.В. Иванов. Петербургские зимы (1928)]

Андрей же предпочитал сам разыскивать клиентов, обходя всю выставку, а не \_\_\_\_\_. [Алексей Грачев. Ярый против видеопиратов (1999)]

**19–28.** По мнению лингвистов, в балто-славянском праязыке были сочетания *\*-gi- / -ge-* и *\*-ki- / -ke-*. У согласных *\*g* и *\*k* в этих сочетаниях была разная судьба: в некоторых балтийских языках они, в принципе, не изменились, а в некоторых – изменились в свистящие согласные. А в праславянском языке изменение этих согласных было всеобщим и отразилось во всех современных славянских языках: *\*-gi- / -ge-* изменилось в *-жи- / -же-*, а *\*-ki- / -ke-* – в *-чи- / -че-* (в славистике этот процесс называют первым общеславянским смягчением, или палатализацией, задненёбных согласных).

Заполните пропуски в следующей таблице.

Русский язык	Литовский язык	Латышский язык
живо(ой)	gyvas	dzīvs
очи (око)	akys	acis
жрать (жир, жертва)	__erti (пить)	__ert (пить)
чепец	__epurė (шапка)	__epure (шапка)
жёлтый	__eltonas	__eltens
черта (короткий)	__irsti__ertu (рубить, рублю)	__irst__ertu (рубить, рублю)
журавль (древнерусск. жеравль)	__ervė	__ērve

*Примечание.* Литовскими буквами *y* и *i* различается долгое и краткое произношение звука [и]. Латышскими буквами *ī* и *i*, *ē* и *e* соответственно различается долгое и краткое произношение звуков [и] и [э]. Для задания это не играет никакой роли.

В ответе записывайте получившееся слово полностью без каких-либо дополнительных символов, используйте английскую «раскладку» вашего устройства.

**29.** Существуют различные типы лингвистических словарей: толковые, словари иностранных слов, этимологические, орфографические, орфоэпические, фразеологические, словари синонимов, омонимов, антонимов, словари лингвистических терминов, синтаксические словари и др. Прочитайте словарные статьи.

1. ДУМА<sup>1</sup>, -ы, ж. 1. \_\_\_\_\_ Думы о родине. Думу думать. 2. Род украинской народной исторической песни. Казацкие думы. || уменьш. думка, -и, ж. и думушка, -и, ж. (к 1 знач.).

ДУМА<sup>2</sup>, -ы, ж. Название нек-рых государственных учреждений. Боярская д. (совет бояр). Государственная д. 1) нижняя палата Федерального Собрания Российской Федерации; 2) в России в 1906–1916 гг.: законосовещательное выборное представительное учреждение). Городская д. (выборный орган городского управления). Созыв, роспуск думы. || прил. дымный, -ая, -ое (стар.) и думский, -ая, -ое. Думный боярин. Думный дяк (в XV–XVII вв.: низший чин Боярской думы). Думская фракция.

2. у кого. Разг. Экспрес. Кто-либо сильно страдает, встревожен. [Гурмыжская:] Ах, убери, пожалуйста, этот пистолет! У меня \_\_\_\_\_!  
(А. Островский. Лес).

Синонимы: беспокоившийся, болевший душой, волновавшийся, душа болит, кошки на душе скребут, кошки на сердце скребут, кошки скребут на душе, кошки скребут на сердце, не знавший покоя, не находивший места, ощущавший беспокойство, ощущавший тревогу, переживавший, полошившийся, принимавший близко к сердцу, сердце замирает, сердце не на месте, сердце ноет, сердце щемит, тревожившийся.

Назовите тип лингвистического словаря, из которого могла быть взята каждая статья.

Например: орфографический, этимологический

*Каждое название словаря пишете в отдельном поле ответа без каких-либо дополнительных символов, даже если типы словарей совпадают. В левое поле запишите название словаря из фрагмента 1, в правое – из фрагмента 2. При оценивании задания порядок ответов учитывается.*

**30.** В первой статье пропущено первое значение слова ДУМА. Напишите его одним словом без каких-либо дополнительных символов.

**31.** Заполните пропуск во второй словарной статье. Ответ запишите в одно поле ответа.

**32.** Представьте, что создана компьютерная программа, которая выявляет все возможные «ошибкоопасные» с точки зрения орфографии места при написании слова (исключая проблемы слитного и раздельного написания). Для наглядности эти места при запросе заполняются программой альтернативными, орфографически неверными написаниями. Так, слово «синенькие» может быть представлено программой в следующем графическом виде – «сининькейи» либо, например, так – «синянькейя».

Сочетание «бревенчатые здания» было представлено программой так: «бривеньчатэи зданейе».

Какие ошибкоопасные места оказались в данном предложении не заменены альтернативными написаниями?

*В поле ответа укажите буквы, которые должны были бы быть изменены, но остались неизменёнными. Буквы записывайте без пробелов и дополнительных символов в одно поле ответа.*