

8.2. Критерии оценки выполнения устного задания.

Максимальное количество баллов – 20

Баллы	<p style="text-align: center;">Содержательность: картинка</p> <p style="text-align: center;">Descrivi la situazione raffigurata nell'immagine.</p> <p style="text-align: center;">Segui nel tuo racconto il filo logico rispondendo alle domande:</p> <p style="text-align: center;">Che cosa? Chi? Dove? Perché? Quando? Come?</p>
4	Коммуникативная задача решена полностью. Ситуация, изображённая на картинке, описана очень подробно. Высказывание логически выстроенное, уверенное, аргументированное.
3	Коммуникативная задача решена в целом. Описание ситуации на картинке не совсем полное, но достаточно уверенное, и/или дан ответ только на 5 из 6 поставленных вопросов. Средства логической связи использованы грамотно.
2	Коммуникативная задача решена не полностью. Описание ситуации на картинке недостаточно полное, высказывание не очень логичное и несколько неуверенное, и/или присутствуют ранее заученные фрагменты текстов, и/или дан ответ только на 3-4 поставленных вопроса, и/или описание не полностью соответствует ситуации.
1	Коммуникативная задача решена лишь частично. Описание картинки неполное, и/или дан ответ только на 1-2 поставленных вопроса, и/или описание лишь частично соответствует ситуации. Высказывание неуверенное, многие средства логической связи использованы неадекватно.
0	Коммуникативная задача не решена. Ситуация на картинке практически не описана, и/или описание не соответствует ситуации. Высказывание нелогичное, неуверенное, неаргументированное.

Баллы	Содержательность: тема
4	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта в полном объёме. Демонстрируется знание предмета обсуждения, есть своя позиция по вопросу. Высказывание уверенное, логичное, аргументированное.
3	Коммуникативная задача решена в целом. Тема практически раскрыта. Демонстрируется знание предмета обсуждения. Изложение темы в целом аргументированное, логичное, однако подача не очень уверенная.
2	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема изложена однобоко, неоригинально, и/или есть частичное отклонение от темы. Высказывание недостаточно уверенное, недостаточно аргументированное, не все средства логической связи использованы адекватно.
1	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема раскрыта не полностью, и/или есть существенное отклонение от темы. Изложение своей позиции неуверенное, неубедительное, неоригинальное.
0	Коммуникативная задача не решена. Тема не раскрыта. Высказывание нелогичное, неуверенное, неаргументированное.

Баллы	Лексико-стилистическое оформление речи
4	Демонстрируется владение разнообразными лексическими средствами. Лексические единицы используются адекватно, в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Высказывание стилистически соответствует коммуникативной задаче и речевой ситуации.
3	Демонстрируется достаточный словарный запас для решения коммуникативной задачи, однако иногда чувствуется неуверенность в употреблении некоторых слов и выражений. Высказывание в целом стилистически соответствует коммуникативной задаче и речевой ситуации.
2	Демонстрируется достаточный словарный запас, однако есть трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц. Имеется большое количество лексических повторов, и/или некоторые лексические единицы употреблены стилистически неверно, не соответствуют речевой ситуации.
1	Словарный запас ограничен, что в немалой степени препятствует решению коммуникативной задачи, и/или многие лексические единицы употреблены стилистически неверно, не соответствуют речевой ситуации.

0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной коммуникативной задачи. Лексические единицы употреблены стилистически неверно.
---	---

Баллы	Грамматическое оформление речи
4	Демонстрируется владение разнообразными грамматическими структурами, отдельные грамматические неточности не препятствуют пониманию речи.
3	Грамматические структуры не очень разнообразны, однако используются адекватно. Некоторые допущенные ошибки не затрудняют понимание речи.
2	Большое количество грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи в целом, приводит к неверной передаче смысла в отдельных случаях и заметно портит общее впечатление.
1	Неправильное использование грамматических структур сильно затрудняет понимание речи.
0	Неправильное использование грамматических структур практически препятствует пониманию речи.

Баллы	Произношение и беглость речи
4	Соблюдается правильный интонационный рисунок, практически не допускаются ошибки в произношении звуков и в ударении в соответствии с орфоэпическими нормами итальянского языка. Темп речи беглый, близкий к естественному темпу речи носителя языка.
3	Фонетическое оформление речи в целом адекватно, соответствует литературной норме. Интонационный рисунок в целом соблюдается. Темп речи достаточно беглый, но не всегда ровный, и/или есть некоторые неоправданные паузы.
2	Присутствуют фонетические ошибки, связанные с влиянием родного языка (палатализация согласных, редукция гласных, потеря окончаний, неправильное ударение и др.), и неточности в интонационном рисунке. Темп речи достаточно ровный, однако есть неоправданные паузы и/или преобладают простые фразы с частыми паузами.
1	Произнесение звуков крайне небрежное, интонационный рисунок соблюдается не всегда. Очевидно сильное влияние родного языка. Темп речи неровный, логические ударения не всегда правильные, много неоправданных пауз, что затрудняет понимание речи.

0	Многочисленные фонетические ошибки и неадекватный интонационный рисунок препятствуют решению коммуникативной задачи. Темп речи медленный, большое количество неоправданных пауз, мешающих пониманию речи.
---	---

Примечание.

На подготовку даётся 3 минуты и на ответ – 5 минут.

Участник имеет право не использовать своё время на подготовку или использовать его частично.

Ответ менее 2 минут не засчитывается.