

## Listening & Reading

### KEYS

<b>Item #</b>									
<b>1</b>	A	B							
<b>2</b>	A	B							
<b>3</b>	A	B							
<b>4</b>	A	B							
<b>5</b>	A	B							
<b>6</b>	A	B							
<b>7</b>	A	B							
<b>8</b>	A	B							
<b>9</b>	A	B							
<b>10</b>	A	B							
<b>11</b>	A	B	C						
<b>12</b>	A	B	C						
<b>13</b>	A	B	C						
<b>14</b>	A	B	C						
<b>15</b>	A	B	C						
<b>16</b>	A	B	C	D					
<b>17</b>	A	B	C	D					
<b>18</b>	A	B	C	D					
<b>19</b>	A	B	C	D					
<b>20</b>	A	B	C	D					
<b>21</b>	A	B	C	D					
<b>22</b>	A	B	C	D					
<b>23</b>	A	B	C	D					
<b>24</b>	A	B	C	D					
<b>25</b>	A	B	C	D					
<b>26</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>27</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>28</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>29</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>30</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>31</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>32</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>33</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>34</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>35</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>36</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>37</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>38</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>39</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	
<b>40</b>	A	B	C	D	E	F	G	H	

<b>Use of English</b>	<b>Keys</b>	<b>V2</b>
-----------------------	-------------	-----------

<b>1</b>	<b>trained</b>
<b>2</b>	<b>elegant</b>
<b>3</b>	<b>contemporaries</b>
<b>4</b>	<b>projected</b>
<b>5</b>	<b>master</b>
<b>6</b>	<b>predict</b>
<b>7</b>	<b>development</b>
<b>8</b>	<b>society</b>
<b>9</b>	<b>keen</b>
<b>10</b>	<b>responses</b>
<b>11</b>	<b>E</b>
<b>12</b>	<b>A</b>
<b>13</b>	<b>L</b>
<b>14</b>	<b>C</b>
<b>15</b>	<b>B</b>
<b>16</b>	<b>J</b>
<b>17</b>	<b>G</b>
<b>18</b>	<b>I</b>
<b>19</b>	<b>D</b>
<b>20</b>	<b>K</b>

## Критерии оценивания раздела «Письмо»

Максимальное количество баллов: 20

**Внимание! При оценке 0 по критерию «Решение коммуникативной задачи» выставляется общая оценка 0.**

БАЛЛЫ за РКЗ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 6 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА (максимум 5 баллов)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 9 баллов)		
			Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 3 балла) <sup>1</sup>
<b>6</b>	<p><b>Коммуникативная задача полностью выполнена:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании.</p> <p><b>Объем работы</b> либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения или уменьшения (<b>225 – 330 слов</b>).<sup>2</sup></p>	<p><b>5 баллов (5 пунктов)</b></p> <p>Работа не имеет ошибок с точки зрения организации.</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует богатый лексический запас, точный выбор слов и владение лексической сочетаемостью.</p> <p>Работа <b>не имеет ошибок</b> с точки зрения использования лексики.</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>Работа <b>не имеет грамматических ошибок</b>.</p>	<p><b>3 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.</p> <p>Работа <b>не имеет ошибок с точки зрения орфографии и пунктуации</b>.</p>

<sup>1</sup> При подсчете ошибок по данному критерию орфографические и пунктуационные ошибки складываются.

<sup>2</sup> Если объем работы отклоняется от заданного более чем на 10% в сторону увеличения (более 330 слов), проверке подлежат только первые 300 слов.

1-5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании.	<p><b>4 балла</b></p> <p>Требования по <b>одному из пунктов</b> данного критерия в работе не выполнены (есть ошибки).</p> <p><b>3 балла</b></p> <p>В работе не выполнены требования по <b>двум пунктам</b> данного критерия (есть ошибки).</p> <p><b>2 балла</b></p> <p>В работе не выполнены требования по <b>трем пунктам</b> данного критерия (есть ошибки).</p> <p><b>1 балл</b></p> <p>В работе не выполнены требования по <b>четырем пунктам</b> данного критерия (есть ошибки).</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует лексический запас, достаточный для раскрытия темы, точный выбор слов и владение лексической сочетаемостью.</p> <p>В работе имеются <b>1-2</b> лексические ошибки.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.</p> <p>В работе имеются <b>1-2</b> грамматические ошибки.</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p>В тексте присутствуют орфографические И/ ИЛИ пунктуационные ошибки (<b>1-2 в сумме</b>).</p>
		<p><b>1 балл</b></p> <p>В работе не выполнены требования по <b>одному пункту</b> данного критерия (есть ошибки).</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы.</p> <p>В работе имеются <b>3 – 4</b> лексические ошибки.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В работе имеются <b>3 – 4</b> грамматические ошибки.</p>	<p><b>1 балл</b></p> <p>В тексте присутствуют орфографические И/ ИЛИ пунктуационные ошибки (<b>3 - 4 в сумме</b>).</p>

0	<p><b>Не выполнена коммуникативная задача</b> (отсутствуют 6 аспектов, формат написанного не соответствует заданию).</p> <p>И/ИЛИ</p> <p><b>Объем письменного текста менее 225 слов.</b></p> <p>И/ИЛИ</p> <p><b>Более 30% ответа имеет непродуктивный характер.</b></p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В работе не выполнены требования по <b>пяти пунктам</b> данного критерия (есть ошибки).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки (<b>5 и более</b>) в употреблении лексики.</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки (<b>5 и более</b>).</p>	<p><b>0 баллов</b></p> <p>В тексте присутствуют многочисленные орфографические И/ ИЛИ пунктуационные ошибки (<b>5 и более в сумме</b>).</p>
---	---	---	---	--	---

**Примечания:**

При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется «0» баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в «0» баллов.

**Параметры оценивания задания Writing (для жюри)**  
**(max. – 20 баллов)**

**Решение коммуникативной задачи – 6 баллов максимум**

1. Тема текста соответствует теме пословицы: для успешного путешествия или приключения важно, чтобы у героя были друзья. – 1 балл
2. Текст содержит заголовок, соответствующий содержанию рассказа. – 1 балл
3. Текст содержит ясно изложенный сюжет. – 1 балл
4. Текст содержит описание происшествия или рискованной ситуации, которую героям надо разрешить. – 1 балл
5. В тексте описан смелый/ мужественный герой(и). – 1 балл
6. Текст содержит диалог и/или случаи/ случай прямой речи. – 1 балл

**0 баллов за РКЗ ставится, если**

- 1) написан не приключенческий рассказ, а другая литературная форма или другой литературный жанр, то есть в тексте отсутствует описание происшествия или рискованной ситуации, которую героям надо разрешить;
- 2) отсутствуют все 6 аспектов КЗ (см. выше);
- 3) написано менее 225 слов (Слова, входящие в заголовок, считаются).

**Организация текста – 5 баллов максимум**

1. В рассказе есть вступление (или экспозиция: описание места и времени действия). – 1 балл
2. В рассказе есть концовка. – 1 балл
3. В тексте **нет** логических ошибок. – 1 балл
4. Текст рассказа правильно разделен на абзацы. – 1 балл
5. Средства логической связи используются правильно. – 1 балл

**Языковое оформление**

**Лексика – 3 балла максимум**

- Нет ошибок – 3 балла  
1-2 ошибки – 2 балла  
3-4 ошибки – 1 балл  
5 и более ошибок – 0 баллов

**Грамматика – 3 балла максимум**

- Нет ошибок – 3 балла  
1-2 ошибки – 2 балла  
3-4 ошибки – 1 балл  
5 и более ошибок – 0 баллов

**Орфография и пунктуация – 3 балла максимум (ошибки за орфографию и пунктуацию суммируются)**

- Нет ошибок – 3 балла  
1-2 ошибки – 2 балла  
3-4 ошибки – 1 балл  
5 и более ошибок – 0 баллов.