

Конкурс устной речи

Лист заданий

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 10 minutes

Note sur 20

Situation : Vous cherchez un cadeau pour votre ami(e). Vous entrez dans une librairie... ce livre attire votre attention.

Consigne : Vous expliquez pourquoi vous avez décidé de l'offrir ou de ne pas l'offrir.

Conseils pour construire votre explication :

1. Vous présentez la nature du document :

- ✓ quel en est l'émetteur ?
- ✓ à quel public est-il destiné ?
- ✓ quels sont ses éléments constitutifs ?

2. Vous présentez la première de couverture :

- ✓ l'information iconographique et verbale ?
- ✓ les rapports entre ces deux constituants ?

3. Vous présentez le résumé de la quatrième de couverture :

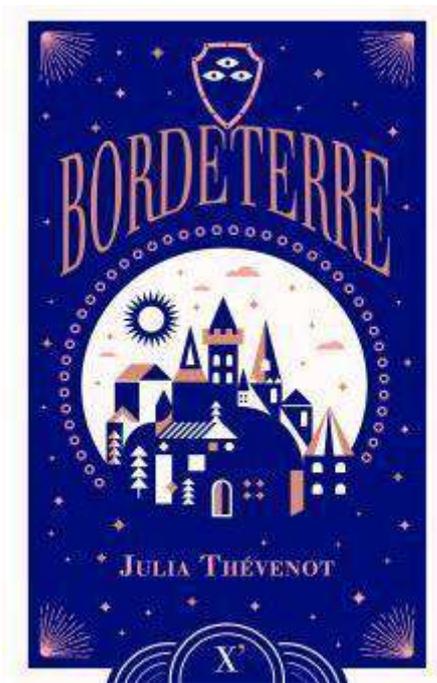
- ✓ Quels sont les thèmes abordés dans le livre ? Sous quel angle d'attaque ?
- ✓ Qui/quels sont les principaux personnages ? Qu'avez-vous appris sur eux ?
- ✓ Le titre du livre est-il informatif, explicatif, accrocheur ? Argumentez votre réponse.
- ✓ Le résumé est-il suffisamment informatif ? Argumentez votre réponse.

4. Vous argumentez la décision que vous avez prise.

5. Vous gérez le temps de votre présentation dont la durée est de 3-4 minutes environ.

6. Vous répondez aux questions des experts (entretien de 3-4 minutes environ) en présentant une information demandée.

Document déclencheur 1



[Julia Thévenot](#) [BORDETERRE](#)

Maison d'édition jeunesse [Sarbacane](#) (04/03/2020)

Résumé :

Inès, 12 ans, est le genre à castagner ceux qui cherchent des embrouilles à son frère, Tristan, autiste de 16 ans. Tristan lui, est plutôt du genre à regarder des deux côtés avant de traverser. Mais ce jour-là, il ne parvient pas à retenir sa sœur qui, courant après son chien bascule dans un univers parallèle. Bordeterre. C'est le nom de cette ville, perchée sur une faille entre deux plans de réalité. Les gens qui y tombent ne peuvent plus la quitter. On y croise des gamins qui chantent pour faire tourner un moulin, des châtelains qui pêchent des cailloux, des ferrailleurs rebelles qui font tirer leurs caravanes par des poules... et des créatures étranges.

Inès, par nature, est ravie. Elle explore, renifle le derrière de Bordeterre avec une joie souveraine, comme le chien qu'elle a suivi. Tristan est plus inquiet : il y a quelque chose de pourri dans cette ville. (153 mots)

*battre, frapper

Document déclencheur 2



[Marie Pavlenko](#) [UN SI PETIT OISEAU](#)

Maison d'édition [Flammarion Jeunesse](#) (02/01/2019)

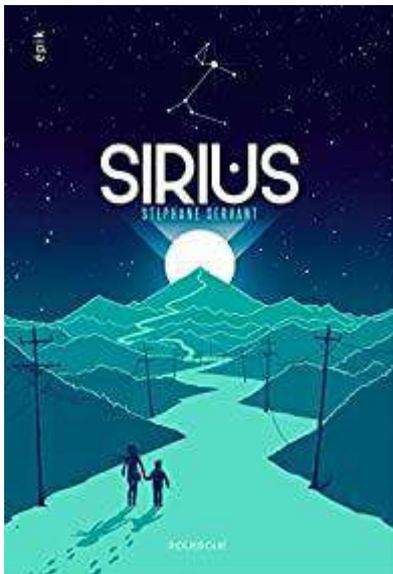
Résumé :

L'histoire commence par un accident de voiture. Un drame. La vie d'Abigail ne sera plus la même. Reprendre le quotidien, penser à ses futures études de vétérinaire, c'est au bout de ses forces. Personne ne réussit à l'aider; son ex petit copain continue sa vie comme si de rien n'était; elle, n'a même plus envie de sortir de chez elle. Puis un jour, on lui dépose un mystérieux colis...

Après un accident de voiture qui l'a laissée sans bras, Abigail rentre chez elle. Elle ne voit plus personne. Son corps mutilé bouleverse son quotidien, elle devient dépressive.

Comment se définir quand on a perdu son bras, ses repères, qu'on ne sait plus qui on est? Grâce à l'amour des siens, aux livres, à la nature, au rire, aux oiseaux. Avec patience, peu à peu, Abi va en apprendre à vivre. (140 mots)

Document déclencheur 3



[Stéphane Servant](#) [SIRIUS](#)

[Editions du Rouergue](#) (23/08/2017)

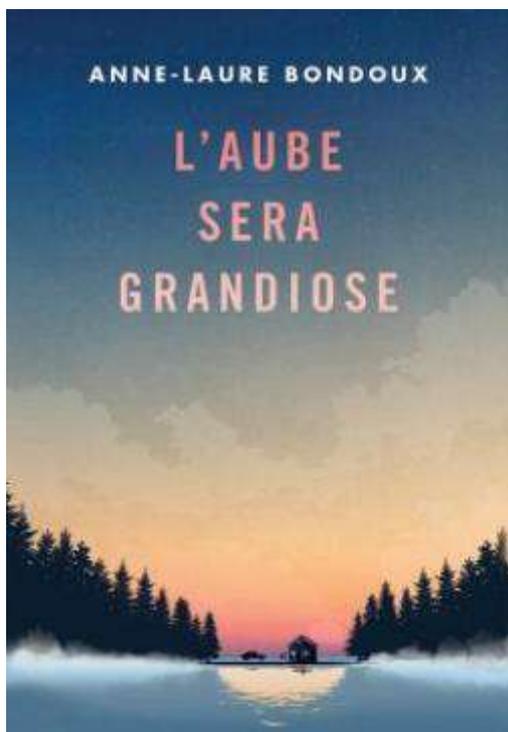
Résumé :

Dans un monde dévasté où toute vie est presque anéantie, le lecteur suit deux personnages : Avril, une adolescente au passé mystérieux qui a dû apprendre à survivre par elle-même, et son frère, Kid, un petit garçon sauvage qui semble avoir oublié la frontière entre animalité et humanité.

Alors que le monde se meurt, Avril, une jeune fille, tente tant bien que mal d'élever Kid. Réfugiés au coeur d'une forêt, ils se tiennent à l'écart des villes et de la folie des hommes... jusqu'au jour où le mystérieux passé d'Avril les jette brutalement sur la route. Pourchassés, il leur faut maintenant survivre dans cet univers livré au chaos et à la sauvagerie. Mais sur leur chemin, une rencontre va tout bouleverser : Sirius.

Avec ce voyage post-apocalyptique, Stéphane Servant signe un grand roman d'aventure, brut et haletant. (137 mots)

Document déclencheur 4



[Anne-Laure Bondoux](#)

[L'AUBE SERA GRANDIOSE](#)

Maison d'édition [Gallimard Jeunesse](#) (21/09/2017)

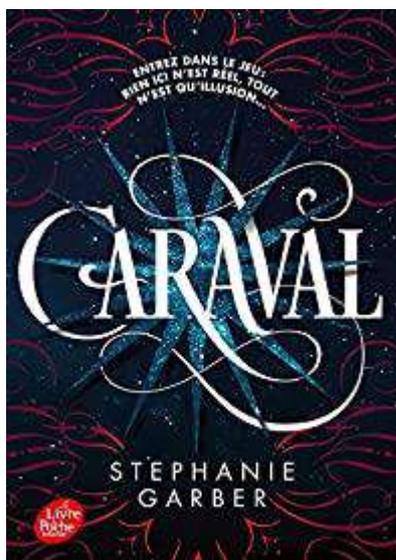
Résumé :

Ce soir, Nine, seize ans, n'ira pas à la fête de son lycée. Titania, sa mère, en a décidé autrement. Elle embarque sa fille vers une destination inconnue, une cabane isolée, au bord d'un lac. Il est temps pour elle de lui révéler l'existence d'un passé soigneusement caché. Commence alors une nuit entière de révélations... Un roman passionnant sur la vie, avec ses hauts et ses bas, mais aussi ses secrets de famille.

Qui sont Octo, Orion et Rose-Aimée ? A qui appartient cette mystérieuse cabane ? Et ce vélo rouge, posé sous l'escalier ? Au fil d'un récit souvent drôle, parfois tragique et bouleversant, Nine découvre un étonnant roman familial. Quand l'aube se lèvera sur le lac, plus rien ne sera comme avant.

Une épopée familiale haletante et jubilatoire, par l'auteur des "Larmes de l'assassin" et de "Tant que nous sommes vivants". (143 mots)

Document déclencheur 5



[Stephanie Garber](#) [Caraval](#) tome 1 sur 3

Maison d'édition [Hachette Jeunesse](#) (04/07/2018)

Résumé :

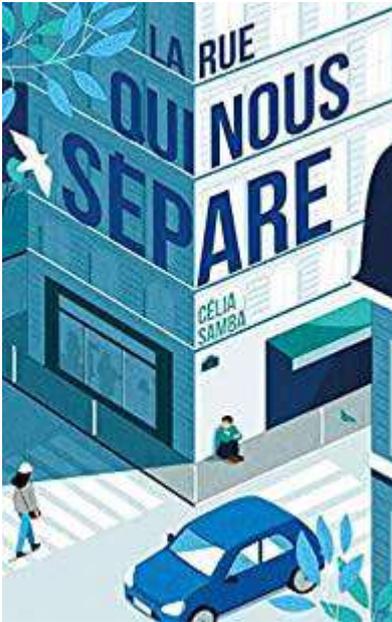
Bienvenue à Caraval !

Le spectacle le plus extraordinaire de tous les temps ! Vous y verrez plus de merveilles que le commun des mortels au cours de toute une vie. Mais avant que vous vous plongiez dans notre univers, gardez à l'esprit qu'il s'agit d'un jeu...

Scarlett et sa petite sœur Donatella n'ont jamais quitté l'île où leur père, un homme cruel et tyrannique, les retient captives. À 17 ans, alors qu'elle est sur le point d'être mariée à un inconnu, Scarlett reçoit une lettre de Légende, le maître du jeu Caraval. Cette année, Caraval aura lieu sur l'île des Songes, et Scarlett est invitée ! Depuis toute petite, elle rêve d'assister à ce jeu légendaire et fabuleux... Aidées par Julian, un mystérieux marin, les deux sœurs s'enfuient. Mais à leur arrivée sur l'île des Songes, Donatella est kidnappée* par Légende. Scarlett entre alors dans Caraval avec Julian. Si elle ne retrouve pas sa sœur avant que les cinq nuits du jeu soient écoulées, celle-ci disparaîtra pour toujours... (169 mots)

* enlèvement de quelqu'un, en particulier pour extorquer une rançon

Document déclencheur 6



[Célia Samba](#)

[LA RUE QUI NOUS SEPRE](#)

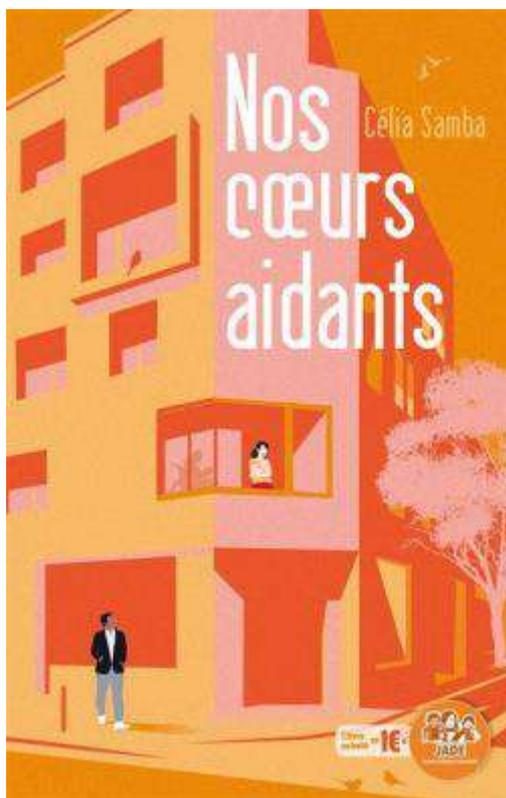
Maison d'édition [Hachette](#) (20/01/2021)

Résumé :

Noémia, 19 ans, étudiante, tente de se reconstruire à Paris aux côtés de son cousin et de sa cousine avec qui elle vit. Tristan, 21 ans, est SDF depuis plusieurs mois et n'a guère d'espoir pour un avenir meilleur. Entre eux, il y a le froid, la société ; entre eux, il y a la rue... qui pourrait se révéler difficile à traverser.

Tous les jours, leur chemin se croise et il suffira d'une crêpe pour relier leurs deux mondes. Quand Noémia décide d'offrir cette crêpe à Tristan, elle ne s'attend pas à découvrir un garçon sympathique et intelligent. Peu à peu, au fil des conversations, ses préjugés tombent et elle réalise à quel point ils peuvent être nombreux. Mais dans un monde où tous les séparent, est-ce que les sentiments qui naissent entre eux seront suffisants pour garder le lien ? (141 mots)

Document déclencheur 7



[Célia Samba NOS CŒURS AIDANTS](#)

Maison d'édition [Hachette](#) (06/04/2022)

Laurie vit avec son frère, Eliott, et leur mère, gravement malade, qui requiert une attention de tous les instants. Refusant de l'abandonner, Laurie décide de s'occuper entièrement d'elle, quitte à mettre sa propre vie entre parenthèses.

A dix-neuf ans, Laurie devient aidante, tout comme son frère qui en a quinze. Ils jonglent entre les cours, les amis et les soins à donner à leur mère gravement malade. Mais pour Eliott, qui vient d'entrer au lycée, le quotidien est de plus en plus difficile à la maison. Quant à Laurie, sans se l'admettre, elle s'épuise.

Tout bascule avec l'arrivée du nouvel auxiliaire de vie, venu leur prêter main-forte: Xander, vingt-trois ans, aussi beau que compétent. Ce dernier perçoit immédiatement les souffrances de cette famille, il mettra tout en oeuvre pour leur faire comprendre que, pour accompagner leur mère, ils doivent d'abord prendre soin d'eux, reprendre goût à la vie... et peut-être même à l'amour. (153 mots)

Document déclencheur 8



[Clémentine Beauvais](#)

[Songe à la douceur](#)

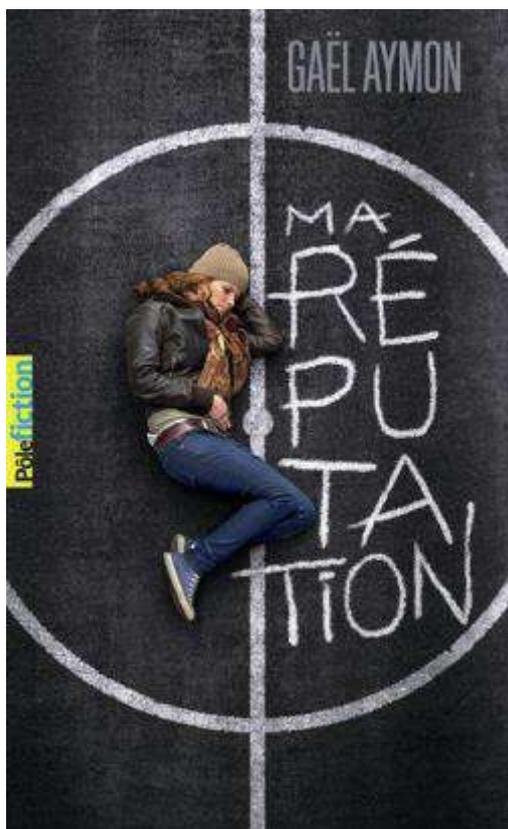
Maison d'édition jeunesse [Sarbacane](#) (24/08/2016)

Résumé :

Quand Tatiana rencontre Eugène, elle a 14 ans, il en a 17 ; c'est l'été, et il n'a rien d'autre à faire que de lui parler. Il est sûr de lui, charmant et plein d'ennui, et elle timide, idéaliste et romantique. Inévitablement, elle tombe amoureuse, et lui, semblerait-il, aussi. Alors elle lui écrit une lettre ; il la rejette, pour de mauvaises raisons peut-être. Et puis un drame les sépare pour de bon. Dix ans plus tard, ils se retrouvent par hasard. Tatiana s'est affirmée, elle est mûre et confiante ; Eugène s'aperçoit, maintenant, qu'il ne peut plus vivre loin d'elle. Mais est-ce qu'elle veut encore de lui ?

Songe à la douceur, c'est l'histoire de ces deux histoires d'amour absolu et déphasé - l'un adolescent, l'autre jeune adulte - et de ce que dix ans, à ce moment-là d'une vie, peuvent changer. Une double histoire d'amour inspirée des deux Eugène Onéguine de Pouchkine et de Tchaïkovski - et donc écrite en vers, pour en garder la poésie (168 mots)

Document déclencheur 9



Gaël Aymon MA RÉPUTATION

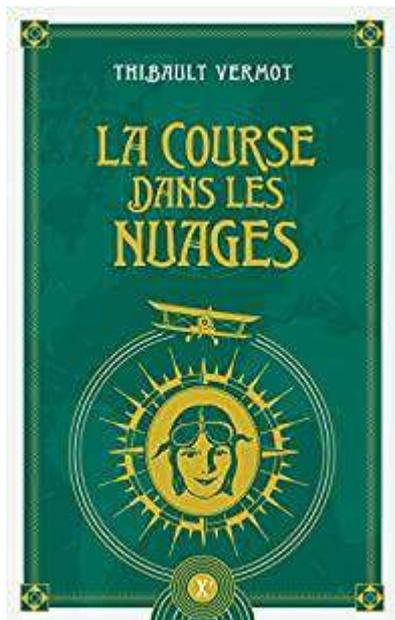
Maison d'édition Gallimard Jeunesse (25/08/2022)

Résumé :

Laura, 15 ans, n'aime pas trop la compagnie des filles. Elle les trouve plutôt ennuyeuses et inintéressantes. Elle préfère la compagnie des garçons, sa bande de copains, Jimmy, Sofiane et Théo, avec qui elle se sent à l'aise, sur la même longueur d'ondes. Jusqu'au jour où Sofiane cherche à l'embrasser. Complètement prise au dépourvu, Laura refuse les avances de son ami. L'amitié entre garçons et filles, ça existe non ? Mais Sofiane et sa bande de copains lui tournent le dos.

Laura se retrouve isolée et vulnérable. Seule en cours, seule au self, seule dans les couloirs. Les pires ragots circulent à son sujet sur les réseaux sociaux, une photo d'elle circule, on chuchote sur son passage, la rumeur enfle et l'isolement de Laura grandit. Jusqu'à sa rencontre avec Joséphine, élève solitaire et marginale comme elle, qui va l'aider à relever la tête et à dénoncer le harcèlement dont elle est victime. (152 mots)

Document déclencheur 10



[Thibault Vermot](#) [LA COURSE DANS LES NUAGES](#)

Maison d'édition jeunesse [Sarbacane](#) (02/03/2022)

Résumé :

Deux épigraphes, l'une d'Antoine de Saint-Exupéry, l'autre de Jules Verne, annoncent l'aventure.

En 1938, un séisme a détruit une grande partie de la ville Puerto Montt, située sur la côte chilienne. Il faut apporter une aide humanitaire. Deux pilotes hors pair, l'Anglais Sir Orville Blake et la Française Salomé Declercq, décident de mettre sur pied une expédition de sauvetage – chacun de son côté. C'est donc un duel dans les airs qui s'annonce ; et comme dans tous les duels, il y a des règles : pas de sabotage, un seul coéquipier. Le but de l'opération ? Traverser la moitié du globe en trois étapes seulement – et en 48h !

Salomé, épaulée du jeune journaliste Edgar Loiseau, doit régler les derniers détails du raid; le départ est dans huit jours. Mais le danger rôde partout, et de Paris à Puerto Montt en passant par le Sahara et l'océan Atlantique, les embûches qui attendent notre aventurière sont nombreuses... (157 mots)