

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2024–2025 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС

Задача 1 (задания 1–4)

Прочитайте текст. Выполните задания к нему. В тексте некоторые слова выделены.

*«Пожалуй, – говорят, – **возьми** на час терпенье,
Чтобы **квартет** в порядок наш **привести**:
И ноты есть у нас, и **инструменты** есть,
Скажи лишь, как нам **сесть!**» –*

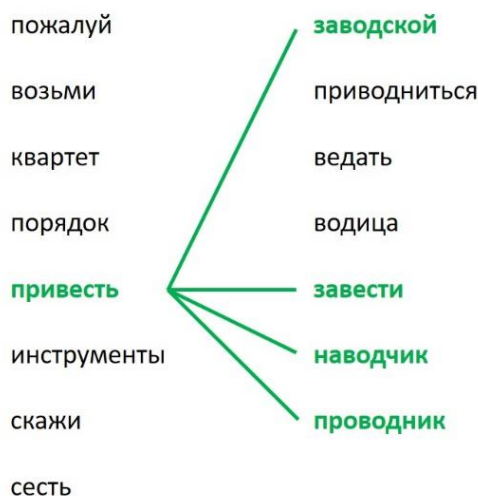
[И. А. Крылов. Квартет: «Проказница-Мартышка...» (1811)]

Установите соответствия, то есть соотнесите то или иное выделенное слово с исторически однокоренными с ним словами в каждом блоке (список слов **А**, **Б** и **В**). В каждом блоке (списке) таких слов не может быть менее двух.

Например, дан ряд слов в блоке **Г**:

- заводской
- приводниться
- ведать
- водица
- завести
- наводчик
- проводник

Устанавливаем, что часть слов этого ряда исторически родственна словоформе **привести** в данном тексте. Следовательно, верными ответами для слова **привести** будут **заводской**, **завести**, **наводчик**, **проводник**.



1. Блок А

Слово из текста	Слова, исторически однокоренные
<i>пожалуй</i>	<i>поквартирный (обход)</i>
<i>возьми</i>	<i>коврига</i>
<i>квартет</i>	<i>квартальный (отчёт)</i>
<i>порядок</i>	<i>украдкой</i>
<i>привести</i>	<i>квадратный</i>
<i>инструменты</i>	<i>квитанция</i>
<i>скажи</i>	
<i>сесть</i>	

2. Блок Б

Слово из текста	Слова, исторически однокоренные
<i>пожалуй</i>	<i>осада</i>
<i>возьми</i>	<i>осанка</i>
<i>квартет</i>	<i>соседский</i>
<i>порядок</i>	<i>беседовать</i>
<i>привести</i>	<i>сетевой</i>
<i>инструменты</i>	<i>всадник</i>
<i>скажи</i>	
<i>сесть</i>	

3. Блок В

Слово из текста	Слова, исторически однокоренные
<i>пожалуй</i>	<i>казначей</i>
<i>возьми</i>	<i>кажется</i>
<i>квартет</i>	<i>приказчик</i>
<i>порядок</i>	<i>казак</i>
<i>привести</i>	<i>указывать</i>
<i>инструменты</i>	<i>каждый</i>
<i>скажи</i>	
<i>сесть</i>	

4. В блок **В** может входить также некое существительное с бывшей приставкой и выделяемым на современном уровне морфемного анализа суффиксом, который при образовании от этого существительного прилагательного меняется по определённой схеме. Выберите правильный ответ.

- Это существительное *сказка*, и суффикс *-к-* существительного в прилагательном *сказочный* меняется на *-очн-*.
- Это существительное *сказка*, и суффикс *-к-* в прилагательном *сказочный* меняется на *-оч-*.

- Это существительное *сказочка*, и суффикс *-очк-* в прилагательном *сказочный* меняется на *-очн-*.
- Это существительное *сказочка*, и суффикс *-оч-* в прилагательном *сказочный* меняется на *-очн-*.

Задача 2 (задания 5–15)

Буквами **А–Л** зашифрованы различные прилагательные.

Прилагательные **А** и **Б** в разговорной речи могут быть синонимами. Прилагательное **В** в большинстве контекстов – антоним **А**, но в некоторых случаях может быть синонимично ему. Так, например, в сочетаниях *А дурак* и *В красавица* и **А**, и **В** значат «превосходящий всех остальных по признаку, который выражается существительным, с которым сочетается прилагательное». В НКРЯ¹ прилагательное **Б** наиболее часто встречается с существительным *мера*. С этим же существительным наиболее часто встречается и прилагательное **Г**. Антоним **Г** – прилагательное **Д**. **Г** и **Д** – формы сравнительной степени.

Если в прилагательном **Г** поменять место ударения и одну букву в окончании, получится прилагательное **Е**, которое отличается от **Г** только стилистической окраской. Согласно данным НКРЯ, **Е** наиболее часто употребляется с существительными *брат*, *сын*, *дочь* в фольклорных текстах. Стилистически нейтральный синоним прилагательного **Е** – **Ж**. Если же поменять место ударения и одну букву в окончании в **Д**, то получится прилагательное **З**, которое отличается от **Д** тем, что является прилагательным положительной степени (= не сравнительной и не превосходной).

Прилагательное **Б** также часто сочетается с существительным *север*. В приведённой ниже таблице представлены данные о том, сколько раз прилагательное **Б** и три других прилагательных – **И**, **К**, **Л** – встретились с названиями частей света. Известно, что во всех случаях наиболее частотные из получившихся словосочетаний представляют собой названия географических регионов, в случае прилагательного **Л** – региона, существовавшего раньше. **Б** и **И** можно считать синонимами, тогда как **К** им антонимично.

	<i>север</i>	<i>юг</i>	<i>запад</i>	<i>восток</i>
Б	675	48	45	87
И	147	15	61	5891
К	5	1	1	1845
Л	17	2	139	8

Отгадайте, какие прилагательные зашифрованы буквами **А–Л**.

В каждое поле впишите по одному слову в начальной форме. Не выписывайте номер пропуска, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

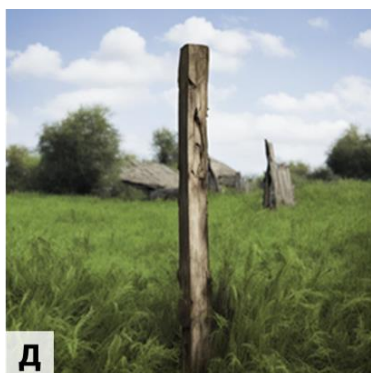
¹ Национальный корпус русского языка (НКРЯ) — это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.

Задача 3 (задания 16–21)

Учитель решил рассказать школьникам на уроке о фразеологизмах-антонимах на примере фразеологизмов со значением количества. Чтобы ученики лучше запомнили материал, он попросил нейросеть нарисовать иллюстрации к фразеологизмам. Увидев полученные с помощью нейросети изображения, учитель удивился, но решил, что ученики всё же смогут отгадать фразеологизмы.

Соотнесите изображения и следующие значения:

- мало
- много
- тесно
- пусто
- бедно
- богато



Задача 4 (задание 22)

Прочитайте текст, созданный нейросетью YandexGPT 2. Найдите в тексте фразеологизмы, от которых могут быть образованы сложные слова. Запишите в начальной форме слова, образованные от фразеологизмов, которые встретились в тексте.

Слова, записанные в другой форме, будут засчитываться как ошибочные. Каждое слово записывайте в отдельное поле, фразеологизмы выписывать не нужно.

В современном мире многие люди предпочитают лежать на боку вместо того, чтобы активно двигаться вперёд и достигать новых вершин. Некоторые считают это проблемой, другие же находят в этом определённое удовольствие. Так или иначе, каждый имеет право выбирать свой путь и образ жизни, однако не стоит забывать о том, что постоянная лень и ничегонеделание могут привести к застою и отсутствию развития. Поможет преодолеть себя искусство. Многие современные произведения искусства учитывают потребности и интересы общества. На злобу дня создаются новые фильмы, книги, песни и многое другое. Такие произведения всегда актуальны и востребованы, так как отвечают требованиям времени и учитывают желания людей. Но и историю свою надо помнить всегда! С памятью об истории своей страны, с героями прошлого мы вместе на веки вечные.

Жизнь порой преподносит нам неприятные сюрпризы, такие как горе и страдания. Многие люди отчаиваются и опускают руки, однако некоторые находят в себе силы противостоять трудностям. Это время испытаний становится для них возможностью стать сильнее и мудрее, научиться ценить то, что имеешь, и радоваться мелочам, а не мыкать горе всю оставшуюся жизнь. И здесь искусство спасает.

Задача 5 (задание 23)

Укажите верно составленные словообразовательные цепочки.

- бить → битый → битьё → битком
- бить → вбить → вбивать → вбивание
- бью → взбью → взбиваю → взбивание
- обить → обивать → обивка → обивание

Задача 6 (задания 24–25)

24. Соотнесите глаголы так, чтобы получилась пара.

брать	закладывать	собрать
ловить	перекладывать	вкладывать
класть	положить	поймать
вложить	взять	
	отловить	

25. О какой «паре» идёт речь в задании? Напишите ответ одним словом.

Задания с развёрнутым ответом

Задача 7

Прочитайте текст и выполните задания.

И то слово изрече, и поеха з двора, и возвратись вспять, и кликну велегласно: «Азь еду из града и пожду вась на поле». Услыша Стратигъ и зело вострепета и начат кликати сыны своя: «Где суть мои *кметы»?

аполните пропуски в тексте.

В тексте встречаем глагольную форму (1) _____, которой исторически родственно название части речи (2) _____, и слово (3) _____ со значением «наличие, бытность» и его антоним (4) _____, при этом антонимы (3) и (4) различаются только приставками.

7.2. Переведите выделенный фрагмент текста на современный русский язык.

Задача состоит из нескольких заданий, перед ответом на каждое из них записывайте номер. Если внутри задания есть своя нумерация, отметьте это.

Задача 8

Юный лингвист Терентий занимается изучением фонетики современного русского литературного языка. Недавно его внимание привлёк ряд слов различных частей речи (в том числе с предлогами), которые он распределил на три группы в зависимости от одного фонетического явления:

1. с селом, с сенатором, бессердечный, бессистемный, о поэтессе, в массе;
2. с нею, с нимфой, снимать, снизойти, басня, песня, градусник, парусник;
3. с ёлки, с юбилеем, с ярмарки, с ершом.

Что именно изучал Терентий? 2) Поясните деление на группы, предложенное лингвистом. 2) Что могло удивить Терентия в примерах, представленных в третьей группе? Свой ответ обоснуйте.

Внутри задания есть нумерация. Перед ответом на каждый вопрос проставьте номер.

Задача 9

Даны слова, обладающие некоторой грамматической особенностью:

лист, провод, год, зуб, корень.

Одно из слов включено в список по ошибке.

Назовите эту грамматическую особенность. 2) Определите, какое слово лишнее.

* кметы – воины

Задача 10

Поиграем со словами. Догадайтесь, из-за какой фонетической особенности некоторые слова из списка могут быть «перевёртышами». Перед вами 4 слова, некоторые из которых можно «перевернуть»:

сорт, пресс, лось, лоб.

1) У «перевёртышей» напишите получившиеся слова. Поясните свой ответ разбором слов. 2) Укажите слово(-а), которое(-ые) не может(-гут) быть «перевёрнуто(-ы)». Докажите своё мнение.

Внутри задания есть нумерация. Перед ответом на каждый вопрос проставьте номер.