

**Методические рекомендации  
по проведению муниципального этапа Всероссийской  
олимпиады школьников по китайскому языку  
для учащихся 9–11 классов  
г. Москва, 2017–2018 учебный год**

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады 2017/2018 гг. для 9–11 классов в Москве проводится **25 ноября 2017 г.** в один письменный тур с использованием единого комплекта заданий для учащихся 9, 10 и 11 классов.

В каждом кабинете, в котором будет проводиться письменный тур олимпиады, должны размещаться не более 20–30 участников, причём для каждого необходимо выделить отдельный письменный стол. Кабинет должен быть оснащён звуковоспроизводящим устройством (колонки, компьютер или плеер) с возможностями прослушивания аудиофайлов в формате **mp3** для проведения конкурса по аудированию. В кабинете желательно присутствие не менее двух членов жюри (или организаторов).

Члены жюри (организаторы), находящиеся в аудитории, должны ознакомить участников с форматом олимпиады. Они также должны фиксировать время начала и окончания выполнения письменного тура на доске (*например*, 10:00 – 12:15). За 15 и 5 минут до окончания выполнения заданий член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы и переносе ответов в Бланк ответов. Желательно, чтобы в аудитории имелись настенные часы.

Члены жюри (организаторы) должны отслеживать, чтобы каждый учащийся перед началом выполнения заданий подписал черной гелевой ручкой титульный лист своего комплекта Бланков согласно **инструкции**, на нем. Никаких иных сведений или пометок не допускается.

Участники выполняют работы черными гелевыми ручками. Не разрешается использование красных, зеленых и иных цветных ручек.

**Во время выполнения заданий участники не могут пользоваться никакой справочной литературой и никакими техническими средствами.** Если представителем оргкомитета или членом Жюри у участника будут найдены любые справочные материалы или любые электронные средства для приема или передачи информации (даже в выключенном состоянии), члены оргкомитета или члены Жюри составляют акт и результаты участника в целом аннулируются, участник удаляется с олимпиады, апелляция участника олимпиады не рассматривается.

Во время выполнения задания участникам не разрешается выходить из класса. Но если возникнет такая необходимость, то участник может выйти из аудитории только в сопровождении дежурного, но при этом он должен сдать члену жюри лист с заданием и Бланк ответов к нему.

## РЕГЛАМЕНТ ОЛИМПИАДЫ

Все задания муниципального этапа олимпиады выполняются в письменном виде в тестовом режиме на специальном Бланке ответов. На нем категорически запрещается указывать что-либо, кроме своего идентификационного номера, например, фамилию, номер школы или делать какие-либо иные условные пометки.

Исправления на Бланках ответов ошибками не считаются, если сделаны аккуратно «Для исправления ошибок запрещено использовать другие чернила, карандаши, ластик, замазку.

Рекомендуемая последовательность проведения письменного тура:

- **аудирование** (около 15 мин.)
- **чтение** (30 мин.)
- **лексико-грамматический тест** (30 мин.)
- **лингвострановедческая викторина** (15 мин.)
- **творческое письменное задание** (60 минут).

Таким образом, общее время на выполнение всех письменных заданий составит примерно **2 часа 30 минут (150 минут)**.

Рекомендуется одновременно выдать все задания вместе с бланком ответа и по окончании 2ч.30мин. объявить об окончании письменного тура. В этом случае участники, успешно справившиеся со всеми заданиями, закончат работу раньше и смогут уйти. Однако по решению Жюри возможно и отдельное выполнение различных разделов олимпиады – в этом случае необходим четкий хронометраж, бланки ответов для каждого раздела должны быть напечатаны отдельно по каждому разделу и по окончании положенного времени собираться вместе с заданием данного конкретного раздела. Время на проведение олимпиады при этом немного увеличится.

Задания в первых четырех разделах оцениваются одинаково: 1 балл за каждый правильный ответ, максимальное количество баллов за творческое письменное задание – 20 баллов. Все инструкции по выполнению заданий даны на русском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновиков. Проверке подлежат только ответы, перенесённые в Бланк ответов. После окончания выполнения заданий сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов, но не проверяются.

### Формат заданий и процедура проведения конкурсов

Задание **по аудированию** проверяет понимание звучащего монологического текста и предполагает выполнение 15 заданий к нему (7 с выбором ответа и 8 в формате «*верно/неверно*»). Вся процедура аудирования записана в файле **mp 3**, на котором уже предусмотрены необходимые паузы и повторное предъявление (предоставляется время для предварительного ознакомления с заданиями, на выполнение заданий и на заполнение Бланка ответов). Перед прослушиванием член жюри включает

запись и даёт возможность участникам прослушать её начало с текстом инструкций. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звука и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество записи. После устранения неполадок запись прослушивается с начала ещё раз, включая вводную часть с инструкциями, и до самого конца без прерывания. Иероглифическая запись звучащих отрывков прилагается и находится у членов жюри в аудитории, где проводится аудирование. ***Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.***

Задание по чтению включает в себя чтение двух текстов с полным пониманием и выполнение 10 заданий к ним (с выбором ответа и в формате «верно/неверно»). ***Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.***

Лексико-грамматическое задание представляет собой тест множественного выбора, предполагающий выполнение 20 заданий на проверку знаний по грамматике, лексике, иероглифике, тонации логов; одно из заданий предполагает заполнение пропусков в небольшом связном тексте. Участники могут вносить любые пометки в текст задания, используя его в качестве черновика. Затем они должны аккуратно перенести свои ответы в Бланк ответов. ***Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.***

Лингвострановедческая викторина предусматривает выполнение 10 тестовых заданий на проверку знания географических, исторических и культурных реалий Китая. ***Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.***

В творческом письменном задании предлагается написать небольшое сочинение объёмом не менее 250 иероглифов. Участникам раздаются тексты заданий и бумага для черновиков (по необходимости). В тексте задания указано необходимое количество знаков и даны все инструкции на русском языке по выполнению задания. Черновики сдаются вместе с Бланком ответов, но не проверяются.

Предлагается следующая методика проверки творческих письменных заданий. Сначала фронтальная проверка одной (случайно выбранной и скопированной для всех членов Жюри) работы и коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки. Затем индивидуальная проверка работ, где каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами Жюри, которые работают совместно или независимо друг от друга. Все пометки на полях работ допускаются только на сканированных копиях, но не на оригиналах. Если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл. Если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок. «Спорные» работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Всероссийская олимпиада школьников по китайскому языку.  
Муниципальный этап. 9–11 классы

**Максимальное количество баллов за все задания муниципального этапа олимпиады составляет 75 баллов.**

При подведении итогов следует обратить внимание на то, что победители и призёры муниципального этапа определяются *отдельно* по 9, 10 и 11 классам.

*Председатель Городской  
предметно-методической комиссии  
по китайскому языку*

*Л.Ш. Рахимбекова*