



Формат олимпиадных заданий по немецкому языку для учащихся 9-11 классов (уровень от B2 до C1)

- **Лексико-грамматическое задание** – Оно состоит из двух частей: в первой части предлагалось заполнить пропуски маркированные цифрами (от 1 до 12), в них нужно было подобрать подходящие по смыслу слова из предложенного набора слов после текста и поставить их в правильной грамматической форме. Слов для выбора на 8 больше чем пропусков. Вторая часть пропусков маркирована латинскими буквами (от A до H), в них нужно самостоятельно подобрать пропущенное слово в правильной грамматической форме. **Максимальный балл – 20.**
- **Аудирование** – задания с выбором ответа из трех предложенных вариантов, в заданиях 1-7 – это альтернативный выбор между вариантами **верно/неверно/в тексте не сказано**. А в заданиях 8-15 выбор одного варианта из 3 предложенных (**a, b, c**) Время звучания текста около 3 минут. **Максимальный балл – 15.**
- **Чтение** – задание состоит из 2-х частей. В первой части даны 12 утверждений, нужно установить, какие из них являются верными, какие неверными или в тексте не было сказано ничего подобного. Задания второй части предполагают соотнесение начала (цифры) и окончания (буквы) разорванной фразы текста и выстраивание 8 фраз (от 13 до 20) в логической последовательности. Конечных фраз было на 3 больше чем начальных **Максимальный балл – 20.**
- **Страноведение** – 20 заданий с выбором одного ответа из 3 предложенных вариантов. Темы для заданий: Открытие Антарктиды и первое кругосветное путешествие российских мореплавателей, а также жизнь и творчество немецкого драматурга, писателя Бертольда Брехта. **Максимальный балл – 20.**
- **Письмо** – задание с развернутым ответом. Нужно дописать середину предложенной истории и озаглавить ее. **Максимальный балл – 20.**
- **Говорение** – задание с развернутым ответом. Создание и подготовка презентации ток-шоу по теме : „**Wie viele Fremdsprachen braucht man heute?**“. Групповое взаимодействие 4 участников. **Максимальный балл – 25.**

Лексико-грамматическое задание

Aufgabe 1. Lesen Sie den Text ein erstes Mal. Schreiben Sie in die Lücken 1–12 die Wörter, die dem Text folgen, in der richtigen Form. Verwenden Sie jedes Wort nur einmal. Achtung: 8 Wörter bleiben übrig.

Diplomaten-Ausbildung in Deutschland

Idyllischer könnte die Akademie des Auswärtigen Amts nicht liegen. Inmitten von Wald, direkt am Ufer des Tegeler Sees bekommen die 1 Diplomaten den letzten Schliff. Es scheint fast so, A sollten sie hier noch einmal Kraft tanken, bevor sie an die 2 in der ganzen Welt geschickt werden. Aber das stimmt nur zum Teil: Ihr Stundenplan ist zu 100% 3.

Wer hier ausgebildet wird, hat bereits einen Studienabschluss – und bekommt nun noch einen einjährigen Crash-Kurs obendrauf. Christian Doktor empfindet es nicht als Stress, sondern als Privileg. Nach dem Jura-Studium hat er im Auswärtigen Amt gearbeitet – und 4 gefangen. „Das Auswärtige Amt ist ein toller Arbeitgeber. Es gibt keinen anderen Beruf, in dem man in so vielen Ländern der Welt unterwegs ist.“

Um einen B 35 Plätze an der Akademie zu erobern, musste Christian etwa 1500 Mitbewerber aus dem 5 schlagen und beweisen, dass er sich für den Diplomatenberuf 6. Wer Diplomat werden will, muss außerdem bereit sein, C drei Jahre in einem anderen Land zu arbeiten. „Deswegen sprechen wir immer von einer Lebensentscheidung. Sie 7 das Privatleben, die Familie, die Freunde so komplett, dass man von einem einfachen Beruf eigentlich nicht sprechen sollte,“ sagt Ausbildungsleiter Stefan Biedermann.

Christian hat diese Entscheidung längst für D getroffen. Der Gedanke an ein Leben mit Umzugskartons erschreckt E nicht. Beim Mittagessen in der Kantine hat er genügend Zeit, sich mit den anderen über die 8 und die Nachteile des Diplomatenlebens auszutauschen und hofft, „dass man als Gruppe gemeinsam F das lange Leben im Amt geht und dabei einander 9. Denn man braucht Ansprechpartner – nicht nur auf fachlicher, sondern auch auf menschlicher und sozialer 10. Das ist ein ganz wichtiges Ziel, das mit der Ausbildung automatisch erreicht G, weil wir hier alle zusammen sind, zusammen feiern und zusammen Sport machen.“

In ihrem Jahr an der Akademie sollen die künftigen Diplomaten also nicht nur die beruflichen Feinheiten möglichst genau kennenlernen, sondern auch die anderen H ihrem Jahrgang. Deswegen hat Stefan Biedermann gegen die vielen Partys ganz und gar nichts 11. „Der 12 der Leitung ist, dass um acht Uhr früh dann aber alle auch wieder mit Krawatte und Anzug im Unterricht sitzen und Haltung bewahren.“

Aufgabe 2. Lesen Sie den Text noch einmal. Fügen Sie nun in die Lücken A–H je ein Wort ein, das grammatisch in den Kontext hineinpasst. Wichtig! Jede der Lücken 1–12 und A–H soll durch nur EIN Wort ergänzt werden.



СЛОВА ДЛЯ ПОДСТАНОВКИ

1. angehen	11. einsetzen
2. Ankündigung	12. einwenden
3. Anspruch	13. Feld
4. Bahn	14. Feuer
5. beeinflussen	15. füllen
6. beistehen	16. trauen
7. Botschaft	17. veranlassen
8. Ebene	18. Vorzug
9. eignen	19. Zustand
10. einsehen	20. Zuversicht



Ответы и комментарии к ним

1 – **angehenden**, здесь не хватает определения. В виду отсутствия прилагательного в списке слов для подстановки преобразуем глагол *angehen* в полное причастие - *angehenden* (Partizip I; Plural, schw. Dekl.).

2 – **Botschaften**, подходит по контексту, здесь не хватает существительного, необходимо преобразование в форму множественного числа.

3 – **gefüllt**, здесь не хватает главного сказуемого. Слово подходит по контексту. Форма глагола Partizip II– определяется согласно грамматической структуре предложения.

4 – **Feuer**, здесь не хватает части устойчивого словосочетания **Feuer fangen** (*plötzlich von Begeisterung für etwas/jemanden ergriffen werden*).

5 – **Feld**, часть устойчивого словосочетания **j-n aus dem Feld schlagen** (*j-n vertreiben, besiegen*).

6 – **eignet**, здесь явно отсутствует глагол. Подходит по смыслу, необходимо преобразование в 3-е лицо, ед.ч.

7 – **beeinflusst**, отсутствует сказуемое, глагол подходит по контексту, форма – 3-е лицо, ед.ч.

8 – **Vorzüge**, это существительное подходит по контексту, необходимо преобразование в форму множественного числа.

9 – **beisteht**, отсутствует сказуемое. **Beistehen** подходит по контексту, грамматическая форма – 3-е лицо, ед.ч.

10 – **Ebene**, требуется существительное женского рода *sozialer Ebene*, слово подходит по контексту.

11 – **einzuwenden**, отсутствует главный глагол, слово подходит по контексту. Грамматическая конструкция: *haben + zu + Infinitiv*.

A – als (вводит нереальное сравнительное придаточное, особый порядок слов обусловлен именно этим союзом, сюда не подходят другие.)

B - der (einen der 35 Plätze – одно из 35 мест)

C – alle (verwendet mit einer Zeit-oder Maßangabe, wenn etwas in regelmäßigen Abständen wiederkehrt oder wiederholt wird)

D – sich (отсутствует частица от глагола treffen)

E – ihn (личное местоимение мужского рода в Akkusativ (Christian - er))

F- durch (... das lange Leben)

G – wird (erreicht wird, Präsens Passiv, 3. Person)

H – aus (... ihrem Jahrgang, нужно познакомиться с другими слушателями академии из их «поток»).



Аудирование. Ответы с комментариями.

1. Die Naturwissenschaftler stellen fest, dass sich ein großer düsterer Sumpf über Deutschland ausbreitet.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте нет речи об исследованиях учеными природных особенностей Германии, например, болот.

2. Über vier Prozent der Kinder und Jugendlichen leiden an einer Depression oder Angststörung.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте: Bei mehr als vier Prozent der Kinder und Jugendlichen wurde eine Depression oder Angststörung festgestellt.

3. Leistungsdruck in der Schule ist der entscheidende Faktor, der physische Störungen von Kindern beeinflusst.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте: Leistungsdruck in der Schule, Eltern, die in Vollzeit arbeiten ... Solche Faktoren spielen bei psychischen Störungen von Kindern sicherlich eine Rolle. Genau wie Drogensucht, körperliche Krankheiten, soziale Medien und genetische Faktoren.

4. Psychische Krankheiten gehen nur auf eine Ursache zurück.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте: Psychische Krankheiten wie Depressionen lassen sich nie monokausal erklären.

5. Angesichts der Depressionsepidemie werden an die deutschen Schulen Fachärzte, Psychotherapeuten abgeordnet und Drogenpräventionsmaßnahmen eingeführt.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте об этом не сказано.

6. Bei Behandlung können auch Depressionen geheilt werden.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте: Psychische Krankheiten gehen vorbei, können vorbei gehen, wenn sie behandelt werden. Die meisten halten nicht ewig an.

7. Depressionen sind im gewissen Sinne doch eine Schwäche.

A (Richtig)

B (Falsch)

C (im Interview nicht vorgekommen)

B тексте: Depressionen sind keine Schwäche.

8. Die Experten sprechen von ...

- A. Deprivationsepidemien in Deutschland.
- B. **Massenerkrankung an Depression.**
- C. Der steigenden Tendenz der physisch kranken Kinder.

B mekme: Ein großer düsterer Sumpf breitet sich über Deutschland aus – das könnte man denken, wenn schon Experten von Depressionsepidemien sprechen. Da entsteht der Eindruck immer mehr Menschen hätten psychische Krankheiten.

9. Die Krankenkasse „DAK“ berichtet, dass ...

- A. jedes vierte Schulkind in Deutschland eine Depression hat.
- B. 4 Prozent der Kinder und Jugendlichen unter Depression, Deprivation und Angststörung leiden.
- C. **Jedes vierte Schulkind über zehn Jahren in Deutschland von psychischen Problemen betroffen ist.**

B mekme: Heute ist ein Bericht der Krankenkasse DAK erschienen, der sagt: Jedes vierte Schulkind über zehn Jahren in Deutschland hat psychische Probleme.

12. Ein größeres Bewusstsein für psychische Krankheiten führt dazu, ...

- A. dass mehr psychische Krankheiten diagnostiziert werden.**
- B. dass die Erkrankten sich selbst behandeln können.
- C. dass die bisher klinisch nicht erforschten Probleme identifiziert werden .

B тексте: Ein größeres Bewusstsein führt dazu, dass mehr Menschen Probleme erkennen und behandeln lassen. So werden mehr psychische Krankheiten diagnostiziert, die früher unerkannt blieben.

13. Die psychische Versorgung im Gesundheitssystem ...

- A. wird von Fachärzten in Frage gestellt.
- B. muss durch epidemiologische Nachsorge in der Schule ausgebaut werden.
- C. muss noch weiterentwickelt werden.**

B тексте: Wir werden langsam von Analphabeten zu Alphabeten – was psychische Störungen angeht. Langsam. Denn die psychische Versorgung im Gesundheitssystem muss noch ausgebaut werden.

14. Grund für Panik gibt es allerdings nicht, ...

A. da die meisten psychischen Krankheiten nicht ewig anhalten.

B. weil die Anzahl der Analphabeten in den Schulen sinkt.

C. da in der Wirklichkeit nur 2 Prozent der Schulkinder an Depressionen leiden.

B тексте: Psychische Krankheiten gehen vorbei, können vorbei gehen, wenn sie behandelt werden. Die meisten halten nicht ewig an.

15. ..., dass man psychische Krankheiten besser behandelt.

A. Gezielte Frustration – besonders bei Kindern – trägt dazu bei

B. Ängste vor Depressionen führen nicht dazu

C. Angststörungen durch Sonnenbäder zu heilen bedeutet

B тексте: Depressionen sind keine Schwäche. Es gibt aber keinen düsteren Sumpf in Deutschland. Und die Angst davor trägt sicher auch nicht dazu bei, dass wir besonnener mit psychischen Krankheiten umgehen.



Чтение. Ответы с комментариями. Часть 1

1. Die Methode des „Flipped Classroom“ soll den Klassenraum auf den Kopf stellen.

A. Richtig **B. Falsch** C. Nicht im Text

B тексте: Dann würde man schon mal herausfinden, dass ein „Flipped Classroom“ wörtlich ein auf den Kopf gestelltes Klassenzimmer ist. Im Sinne des Erfinders ist aber eigentlich nur ein Weg, um die Frage zu beantworten: Computer an, Youtube auf, Video gucken.

2. Sebastian Schmidt erklärt seinen Schülern den gleichen Stoff, und am Nachmittag machen sie die Hausaufgabe.

A. Richtig **B. Falsch** C. Nicht im Text

B тексте: Statt 25 Schülern in der Klasse wieder und wieder das Gleiche zu erklären, um sie dann am Nachmittag mit den Hausaufgaben alleine zu lassen, befassen sich die Schüler nach der Schule selbst mit dem Stoff – zum Beispiel in Form eines Videos, das sie je nach Bedarf anhalten, zurückspulen oder auch mehrmals schauen können. Am Vormittag gewinnt der Lehrer oder die Lehrerin so Zeit – um sie in die Schüler zu investieren.

3. Ein Video dürfen seine Schüler dafür jederzeit stoppen und nochmals schauen.

A. Richtig B. Falsch C. Nicht im Text

B тексте: ... befassen sich die Schüler nach der Schule selbst mit dem Stoff – zum Beispiel in Form eines Videos, das sie je nach Bedarf anhalten, zurückspulen oder auch mehrmals schauen können

4. Schmidt und Stipberger wurden für „Flipped Classroom“ ausgezeichnet.

A. Richtig **B. Falsch** C. Nicht im Text

B тексте: Schmidt und Co. wurden für ihr Projekt „Lernbüro digital-kooperativ“ ausgezeichnet. Vor zwei Jahren schlossen sich die Pädagogen zusammen, um die Bücher für den neuen bayerischen Lehrplan gemeinsam ins Digitale zu übersetzen.

5. Die von Schmidt und seinen Kollegen entwickelten Materialien kann man auf einer Online-Plattform kostenfrei benutzen.

A. Richtig

B. Falsch

C. Nicht im Text

B im тексте: В тексте не сказано, нужно ли платить за материалы, чтобы с ними работать.

6. Diese Materialien wurden im Fach Mathe für ganz Deutschland konzipiert.

A. Richtig

B. Falsch

C. Nicht im Text

B im тексте: Schmidt und sein Kollege Ferdinand Stipberger, 47, ... beschlossen gemeinsam Videos ...u.s.w für die Schulbücher in Bayern zu erstellen. Die Materialien werden auf die Online-Plattform Mebis gestellt, die an Hunderten bayerischen Schulen genutzt wird.

7. Der erfolgreiche Einsatz der Methode hängt von der fleißigen Teilnahme der Schüler ab.

A. Richtig

B. Falsch

C. Nicht im Text

B im тексте: Den größten Fallstrick aber sieht Schmidt auf Seiten der Schüler. Die Methode kann nur funktionieren, wenn diese sich den Stoff sehr gewissenhaft aneignen.

8. Der „Flipped Classroom“ bringt mehr Erfolg in den höheren Klassen.

A. Richtig

B. Falsch

C. Nicht im Text

B im тексте: Je älter die Schüler also sind, sagt Schmidt, je mehr sie gelernt haben, Verantwortung zu tragen, desto größer ist die Wahrscheinlichkeit, dass der „Flipped Classroom“ funktioniert.

9. Von Amsberg demonstriert seinen Schülern am Anfang pausenlos ein Video zu einem grammatischen Thema.

- A. Richtig B. Falsch C. Nicht im Text

B im тексте: Doch bevor seine Schüler sie zu sehen bekommen, müssen sie lernen, dass Lernvideos kein Netflix für die Schule ist. Deshalb zeigt er am Anfang ein Video, das erklärt, wie man einen Papierflieger baut, stoppt aber zwischendurch nicht.

10. Beim Schauen eines Lernvideos soll von Amsberg Notizen machen.

- A. Richtig B. Falsch C. Nicht im Text

B im тексте: B im тексте не говорится о том, делает ли и должен ли учитель делать записи.

11. In der Schule, wo von Amsberg arbeitet, sind Hausaufgaben keine Pflicht für Schüler.

- A. Richtig B. Falsch C. Nicht im Text

B im тексте: Seine Schule ist eine gebundene Ganztagschule, Hausaufgaben gibt es kaum. T.e. не сказано, должны ли ученики делать какие-либо домашние задания обязательно.

12. Um sicher zu gehen, dass seine Schüler ein bestimmtes Problem verstehen, kontrolliert von Amsberg ihre Notizen.

- A. Richtig B. Falsch C. Nicht im Text

B im тексте: Die Kinder sollen Probleme selbstständig erarbeiten. Ob das gelingt, überprüft von Amsberg im Eins-zu-Eins-Gespräch.





Сборка текста.

0/A Für Olivia gilt leider: Das Leben ist keine Waldorf-Förderschule. Sie hat sich von Anfang an, schon in der ersten Klasse, durch den ständigen Vergleich mit ihren Mitschülern demotivieren lassen.

13/F Sie hat entschieden: Sie kann „das alles“ nicht, und braucht sich deshalb auch nicht weiter anzustrengen oder überhaupt hinzugehen.

14/J Vielleicht war sie zu sehr daran gewöhnt, dass sie zu Hause mit ihrem jüngeren Bruder immer diejenige war, die alles am besten konnte?

15/H Damit Olivia den Spaß an der Schule nicht ganz verlor, versuchte ihre Mutter zu Hause keinen zusätzlichen Druck aufzubauen.

16/E Lieber sorgte sie dafür, dass ihre Tochter viel Zeit zum Spielen hatte. Immerhin war das Kind in der ersten Klasse!

17/B Gleichzeitig fühlte sie sich aber schlecht, wenn sie das Grüppchen einiger ehrgeiziger Mütter aus Olivias Klasse reden hörte.

18/D Die waren ewig um die Leistungen ihrer Kinder besorgt, obwohl ihre Kinder ihr im Vergleich zu Olivia wie Selbstläufer vorkamen.

19/L Ständig fragten diese Mütter, wie weit die anderen Kinder schon im „Lies mal“-Heft seien.

20/K Zu den Eltern zu gehören, deren Kinder noch im zweiten Band waren, während andere bereits das dritte bearbeiteten, kam für sie nicht infrage.

Страноведение

В 2019-2020 году темами по страноведению на всех этапах всероссийской олимпиады заявлены:

1. *200-летие экспедиции Ф.Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева и 250-летие со дня рождения И. Ф. Крузенштерна и его кругосветное путешествие. Ознакомьтесь с правильными ответами. (ПРОСЫ 1-11)*
2. *«Театр», немецкие драматурги, режиссеры и постановщики, внесшие существенный вклад в развитие мирового театрального искусства. Бертольд Брехт. (12-20)*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	С	В	В	С	А	А	А	С	В	В	А	С	А	В	В	С	В	В	С



Творческое письменное задание

Lesen Sie den Anfang und das Ende der Geschichte. Wie könnte der Handlungsablauf der Geschichte aussehen? Erfinden Sie den Mittelteil (mindestens 300 Wörter). Verlassen Sie sich dabei auf Ihre eigenen Kenntnisse und Erfahrungen, versuchen Sie sich in die Personen hineinzusetzen. Schreiben Sie zur ganzen Geschichte noch den passenden Titel dazu.

Sie haben 60 Minuten Zeit.

Heute war der Tag, an dem sie als Neue in eine Schule gehen würde. Nicht das erste Mal, dass sie die Schule wechseln musste. Ihr Vater wurde als anerkannter Spezialist einer großen Firma mal hier und mal dorthin versetzt. Diese Engagements dauerten immer zwei bis drei Jahre, sodass die Familie ihm folgte.

Nelly mochte dieses Leben nicht.

... Mittelteil ...

Seufzend schlug Nelly die Bettdecke zurück und stand auf. Sie hatte sich gestern über ihr Outfit Gedanken gemacht und von ihrer Mutter eine neue Jacke für den Schulstart bekommen. Sie zog Jeans, Pulli (der passte super zu der neuen Jacke), die Stiefel mit dem Absatz an und würde sich ein wenig schminken. Mit Kriegsbemalung in die Schlacht. Es würde schon gut gehen.

Типичные ошибки учащихся:

- Невнимательное прочтение **опорного текста**. Замена повествования от третьего лица (он/она) на повествование от первого лица (я). В тексте от третьего лица, повествователь противопоставлен другим персонажам как фигура иного пространственно-временного плана. Он может выступать как объективный наблюдатель или как всезнающий рассказчик.
- Отсутствие логики в повествовании и согласованности середины рассказа с его началом и завершением. Рассказ начинается так: *Heute war der Tag, an dem sie als Neue in eine Schule gehen würde*. А заканчивается: *Es würde schon gut gehen*. То есть, никак нельзя было начать писать середину рассказа с описания первого дня в этой новой школе, потому что он для Нелли ещё не наступил. Скорее можно было вернуться в прошлое, вспомнить, какими были для Нелли другие школы, из-за чего она не любила эту жизнь полную переездов. Почему она шла в школу как на битву *Mit Kriegsbemalung in die Schlacht*. Незамеченной у многих оказалась фраза про внешний вид *über ihr Outfit Gedanken gemacht ...* Середина истории должна/могла быть как-то с этим связана.
- Появление лишних героев, которые в последствии никак не участвуют в событиях, и героиня никак с ними не связана. А также героев, которые возникли из-за непонимания значения немецкого слова. Например, в нескольких рассказах встречается герой по имени *Seufzend*. (*Seufzend schlug Nelly die Bettdecke zurück ... seufzen = вздыхать. Вздохнув Нелли отбросила одеяло ...*)
- Нарушение стиля, употребление неподходящей лексики в описании действия (разговорной, диалекта). Большое количество диалогической речи, что больше напоминает сценарий фильма, а не рассказ.
- Нарушение в употреблении временной формы в изложении. Повествование в рассказе идет в *Präteritum*.
- Большое количество грамматических ошибок элементарного уровня, артикли, глагольные формы, неправильные окончания прилагательных, нарушение порядка слов в предложении.
- Отсутствие деления текста на логические абзацы. Текст сплошной, трудно читаемый.
- Отсутствие заголовка или заголовков никак не отражает сути описанного события.
- Недостаточный объем текста.

Это задание оценивается по критериям, разработанным центральной предметно-методической комиссией. 10 баллов приходится на содержание, которое должно быть интересным, креативным, захватывающим внимание. Другие 10 баллов распределяются между критериями: композиция (2), лексика (3), грамматика (3) и орфография (2).



Устная речь

1. Sie sollen in einer 3er- oder 4er-Gruppe eine Talkshow vorbereiten. Die Präsentation der Talkshow soll ca. 10–12 Min. dauern. Für die Vorbereitung haben Sie 45 Minuten Zeit.

2. Das Thema der Talkshow ist: „**Wie viele Fremdsprachen braucht man heute?**“.

Folgende Aspekte können dabei besprochen werden:

- Perspektive für die eigene Zukunft.
- Eigene Fähigkeiten und Interesse.
- Schule, Studium, Karriere.
- Freizeit, Hobby.

An der Präsentation können z.B. folgende Figuren/Personen teilnehmen: Moderator/in, Jugendliche, Geschäftsführer/in, in einem internationalen Unternehmen, Eltern / Großeltern, Politiker/in, Lehrer/in, Psycholog/in, Journalist/in, bekannte Künstler/innen, andere bekannte Persönlichkeiten.

Sie können diese Rollen (außer der des Moderators) auch durch andere ersetzen.

3. Tipps für die Vorbereitung: Entscheiden Sie in der Gruppe, ob Sie bei den vorgeschlagenen Rollen bleiben. Überlegen Sie zusammen, wie die Talkshow ablaufen soll. Jedes Gruppenmitglied überlegt sich seine Redebeiträge. Versuchen Sie die Talkshow vor der Präsentation einmal durchzuspielen.

4. Tipps für die Präsentation: Sprechen Sie möglichst frei. Achten Sie darauf, dass jedes Gruppenmitglied etwa gleich viel sagt. - Unterstützen Sie Ihre Meinung mit Argumenten und Beispielen.



Как оценивается ток-шоу?

Максимально – 25 баллов

10 баллов – за командное выступление: это содержание презентации (5) и взаимодействие в команде (5). В содержании учитывается, насколько хорошо и полно раскрыта тема. Во взаимодействии в команде учитывается, насколько умело распределены роли, насколько слаженно участники взаимодействуют между собой, равномерно ли разделены отрезки времени на выступления каждого участника.

15 баллов – за индивидуальное участие: здесь учитывается убедительность выступления, артистизм, лексическая, грамматическая и фонетическая сторона речи.



Типичные ошибки учащихся

- *Отход от заданной темы. Часто заменяли лейтмотив темы с «Wie viele Fremdsprachen» на «Ob man Fremdsprachen braucht».*
- *Игнорирование аспектов предложенных для обсуждения в задании. Слишком однобоко раскрыли тему, например, многие, лишь с точки зрения учёбы.*
- *Неверное и нерациональное распределение ролей. Несоответствие темперамента участника его роли в ток-шоу. Было мало хороших модераторов, даже можно сказать, что модератор отсутствовал.*
- *Непонимание формата ток-шоу. Замена взаимодействия в группе на монологические высказывания в порядке очереди, взяли топик, раскидали тезисы по участникам и каждый высказался.*
- *Неумение слушать и слышать партнера по команде, отсюда отсутствие логики в общем потоке высказываний.*
- *Попытка привлечь внимание на себя, «задвинуть» других участников команды.*
- *Небрежное отношение к языковому оформлению речи, употребление упрощенной повторяющейся лексики, нарушение структуры предложения, порядка слов и т.д.*
- *Большое влияние русского языка на произношение.*